

MAS SOBRE LA CARRETERA DE SAN VICENTE

Badajoz, 27 de mayo de 1972

Señor director del diario HOY.—Badajoz.
En relación con la carta publicada en el diario de su digna dirección, con fecha 25 de los corrientes, en su página 9, firmado por E. F. suscriptor número 10090898, titulado "Otra vez la carretera de San Vicente", los firmantes, miembros de la Junta de Vecinos de la indicada carretera, quieren aclarar dos de los tres puntos tratados por el señor E. F. en el siguiente sentido, por lo que le rogamos publique las presentes líneas.

Referente a lo aludido sobre alumbrado, es cierto, que los vecinos contribuyeron económicamente a la instalación del mismo, pero como las disponibilidades eran escasas, sólo se instaló con la intención de que quedaran iluminadas la zona de aquellos que hicieron su aportación, al mismo tiempo que se efectuaron gestiones cerca de las autoridades municipales —que en razón a la verdad, siempre nos han dado toda clase de facilidades— para que se nos instalaran con cargo a sus presupuestos, el número de puntos de luz necesarios en la curva de la salida de Cuatro Caminos, cosa que se nos prometió y que precisamente en el mismo día de la aparición de su artículo fueron instalados. Aprovechamos por tanto la ocasión para agradecer a nuestras autoridades municipales este servicio.

En cuanto a los puntos de luz que reclama para la subida al fuentecito de San Cristóbal, creemos debe ser gestión a regular ante quien corresponda, por los vecinos beneficiarios de la misma y no su instalación por los vecinos de la carretera de San Vicente, a quienes en nada les afecta ese problema.

Relativo al tercer punto, el del privilegio que dice representa para los vecinos de la acera de la derecha de mencionada carretera y camino viejo de San Vicente el poder encharcar sus aguas residuales en el alcantarillado que está construyendo Obras Públicas, debe estar mal informado el señor E. F. toda vez que citado alcantarillado no recoge aguas de ninguno de esos vecinos, y debe saber que los únicos que saldrán beneficiados son precisamente los de la acera de la izquierda, que son quienes el señor E. F. dice se ven privados del privilegio que le atribuye falsamente a los de la derecha.

También le estimamos mal informado en cuanto a sus aseveraciones sobre deslizamiento de las aguas putrefactas sobre la superficie de citado alcantarillado, pues tenemos referencia de que es todo lo contrario, pues no hay que olvidar el gran interés puesto por la representación del Ministerio de Obras Públicas en esta capital, a quien también y desde estas líneas y en nombre de todos los vecinos les expresamos nuestro más sincero agradecimiento, por las obras que están llevando a cabo y que no hay que dudar redundarán en beneficio de todos los vecinos y de la ciudad en general, al embellecer una de sus más transitadas entradas.

El señor E. F. deberá también saber que las obras que se están realizando y que tanto han de beneficiar a los vecinos de la acera de la izquierda, a pesar de decir todo lo contrario, pues este beneficio se lo achaca a los de la derecha, no les supondrá desembolso alguno.

Agradeciéndole de antemano la publicación de cuanto se expone, quedamos suyos afijos.

Miembros de la Junta de Vecinos.

MANUEL ACEVEDO
RAMON PANIAGUA
MANUEL PILO

Vida cultural

MAÑANA, EL NOVELISTA GARCIA PAVON HABLARA EN LA CATEDRA "DONOSO CORTES"

Mañana sábado, a las ocho de la tarde, el escritor y novelista, Francisco García Pavón, dará una conferencia sobre el tema "Historias de mis novelas policíacas".

El acto se verificará en el Instituto de Enseñanza Media "Zurbarán" (Cátedra "Donoso Cortés") y ha sido organizado por dicha Cátedra y la colaboración de la Asociación de Amigos de la Universidad Extremeña.

La entrada es libre y se entregará al público su puntual asistencia.

Ciclo de música de la Diputación provincial

HOY, ACTUACION EN EL CASINO DEL VIOLONCELLISTA RIKI GERALDY

El primer ciclo de música, organizado por la Diputación provincial, presenta esta tarde, a las ocho, en el salón noble del Casino, al concertista de violoncello, Riki Geraldty, acompañado al piano por Rafael Gómez Senoslaín. El programa, dividido en dos partes a interpretar es el siguiente: "Sonata en mi menor número 5" en cuatro movimientos, de A. Vivaldi.

"Suite en concert" (para violoncello solo), de Jolivet.
"Sonata en do mayor Op. 102, número 1", de Beethoven, en cinco movimientos, y "Sonata número 2 en fa mayor Op. 99", de Brahms, en sus movimientos, allegro vivace, adagio afectuoso, allegro appassionato (scherzo) y allegro molto final.

La entrada es libre para cuantas personas deseen asistir.

EL CONCIERTO DE LA BANDA DEL GOBIERNO MILITAR TUVO GRAN BRILLANTEZ

El pasado domingo, día 28, el Paseo de San Francisco quebró su ya "largo interreg-

"HE CONFESADO CASI UN MILLON DE PERSONAS"

(Viene de la anterior)

fra del millón, como le dije antes.

—Padre, ¿cómo cuenta usted las confesiones?

—Mire, con este aparato (Y me enseñó un auténtico ingenio, en el cual se van contabilizando todas y cada una de las confesiones que realizó. Es una especie de pro, por el que se van pasando cuentas como las de un rosario. No se le puede escapar ni una sola confesión, y al final del día apunta el número en un cuaderno.)

UNA ESCUELA PARA EL BARRIO

—Padre, he oído decir que tienen en marcha un taller donde aprenden a coser las niñas de la parroquia.

—Sí, lo lleva el P. Ponciano. Tenemos puesta toda nuestra ilusión en que ese sitio pueda formar mucha gente y en la escuela que el P. López pedía en la carta póstuma que dejó. Escuelas, escuelas... una gran necesidad. Tenemos en proyecto la construcción de un centro social, como el padre López deseaba. Pero estos proyectos del padre López no han podido cristalizar aún, por falta de dinero.

Y seguimos hablando mucho rato. Todo en este hombre es sencillez, naturaleza... pese a que puede "presumir" (y no le faltaría razón) de ser una de esas personas de este mundo que, en mayor medida, han contribuido a "allanar" los caminos del Señor. Algo que, por repetido, aún nos suena a nuevo.

M. LOPEZ GARCIA

no musical", para brindar a los paseantes —que equivale a decir a casi "todo Badajoz"— un concierto fuera de serie, a cargo de la Banda del Gobierno Militar, bajo la dirección del maestro Manuel Almansa Calzado.

No es la decantada nostalgia la que nos impide a escribir que el tradicional paseo de nuestra capital cobró su auténtica fisonomía de tarde dominical con banda de música, ausencia ya prolongada que —cualesquiera que sean las causas motivadoras— no debe continuar.

Una capital o ciudad de importancia sin banda de música viene a ser, por así emplear un castizo lenguaje en el buen decir castellano, algo parecido "a la boca sin muelas o al molino sin piedra". Por extensión la frase se extiende al cometido espiritual, nido de todo arte en sus múltiples manifestaciones, la música entre ellas, por supuesto.

Mientras tanto, la Banda del Gobierno Militar nos obsequió con un concierto de tipo eminentemente sinfónico fuera de serie. Buen programa. Para empezar, un pasodoble de Pérez Monllor titulado "El K'sar el Yedid", interpretado con esa marcialidad rítmica, característica de las bandas militares.

A continuación de la suite "Bocetos del Cáucaso", del compositor ruso Ivanov, escuchamos "En el campamento de los gitanos" y "Cortejo de la Sarda". En esta partitura, difícil, tanto en sus temáticas como en la técnica de composición empleada por Ivanov, la Banda del Gobierno Militar manifestó la finura hipersensibilizada de sus instrumentales embocaduras, pasos de modulaciones y maticados sorprendentes, para cristalizar en una calidad de sonido y potencia rítmica extraordinarias.

Seguía a la partitura del ruso una pieza no menos difícil pues su autor, Suppé, escribió siempre para virtuosistas. Nos referimos a "Caballería ligera" página de prueba, donde no puede entrar la simulación musical. O se ejecuta bien o no. Hubo, al final, un aplauso cerrado y prolongado del público que llenaba todas las zonas del paseo de San Francisco.

En la parte segunda vino el regocijo de color y españolismo que es "La boda de Luis Alonso", del un poco injustamente olvidado Gerónimo Giménez, anterior a Falla, y del que éste tomó unos pasajes de su obra "La Tempraniza" para "El amor brujo".

La Banda Militar nos dio una versión encajadosísima de ritmo y vigor, dentro del módulo musical de la obra. Seguidamente, un deleite más con "La picaresca molinera", de Pablo Luna, terminando el concierto con la fantasía descriptiva del compositor del XIX, nacido en Badajoz, Cristóbal Oudrid, "Batalla de los Castillejos", del que la Banda del Gobierno Militar hizo una singular creación. Creo que es la primera vez que se ha interpretado en Badajoz esta obra de Oudrid.

En resumen, pericia de un director de dotes nada comunes, sobrio y ardoroso a la vez, y de unas huestes musicales sazonadas por estudios y trabajos.

T. RABANAL BRITO

HOY, DIARIO REGIONAL

DE EXTREMADURA

RADAR DE LA ACTUALIDAD

¡HASTA AHI PODIAN LLEGAR LAS BROMAS!

Por ANTONIO SORIANO DIAZ



CONVIENE que nos vayamos haciendo a la idea: para de los cambios tan profundos que en todos los sentidos se están operando en la manera de pensar, de sentir y de actuar de la Humanidad se nos anuncian otros que no por afectar a la parte puramente animal de la persona serán menos radicales. Y habrá que irse preparando para ellos, por lo menos, como decimos, haciéndonos a la idea de lo que se nos viene encima.

EL director del Departamento de Ciencias de la Nutrición del Instituto de Investigación de Stanford, doctor Herbert Stone, anunció recientemente que para el año 1980 serán muchos los norteamericanos que coman "jamón" fabricado con proteínas de soja, "pollo" sin huesos de proteínas de simientes de algodón y "hamburguesas" de proteínas de cacahuetes.

PARA tranquilizarnos y que vayamos tragándonos la pildora —que parece va a ser la panacea universal en la resolución de todos nuestros problemas— se afirma que la soja posee un valor nutritivo que se aproxima al de la carne y que también pueden utilizarse en la alimentación humana otras plantas, tales como el cacahuet, el alazor, el girasol, la simiente de algodón y hasta los hongos como sustitutos de suculento lomo, la exquisita trucha y las jugosas chuletas de cordero.

QUE tomen de ello buena nota los planificadores y tecnócratas. No hace mucho leíamos que hay que intensificar la producción cárnica para lo cual y en evitación de la falta de piensos en épocas de sequías habrá que ir a la conversión de grandes extensiones de terreno en pastizales. Y ello aunque haya que realizar un gran esfuerzo económico. Pero, señores nuestros: si el año 1980 lo tenemos, como aquel que dice, a la vuelta de la esquina y las proteínas de las carnes están entonces sustituidas por las de la soja, las de los cacahuetes, las de girasol, las de semillas de algodón y las de hongo, ¿para qué vamos a necesitar esos pastizales y para qué vamos a lanzarnos ahora a echar al campo más vaquitas, más borregos y más cerditos, a no ser que busquemos el reino de preciosas estampas bucólicas?

LO que habrá que promover sin más dilaciones es la puesta en marcha de campos dedicados al cultivo de todas esas semillas de las que tendremos que alimentarnos mucho más económicamente y sin el riesgo de que se nos mueran los bichitos productores de carnes ni tener que pagar altos jornales por cuidar de ellos ni destinarlos para su alimentación extensos pastizales.

QUIENES han intuido que esto tenía que suceder algún día ya vemos el ahínco con que se dedican a detonar paquetes y paquetes de pipas en cines, bares, paseos y donde les sea a mano. Cuando no se pensaba en esto que va a suceder en 1980 se les criticaba acerbamente. Ahora va a resultar que tenían razón, que son unos precusores. Lo que tenemos que hacer los demás, por tanto, es agarrarnos a las pipas cuanto antes para que se nos vaya haciendo el paladar al "jamón" de soja, al "pollo" de simientes de algodón y a las "hamburguesas" de cacahuetes en vista del porvenir alimentario que, con código o sin él, nos espera.

MUCHOS de nosotros degustaremos, llegado el momento, el "jamón" de soja con lágrimas en los ojos recordando las delicias del serrano. Pero el progreso de la Humanidad no va a detenerse por trasnochados romanticismos gastronómicos. ¡Hasta ahí podían llegar las bromas!

HOY BADAJOZ al Día

FARMACIAS

TURNOS DE NOCHE — Camacho Fernández, Plaza de España, 10; Hurtado Chaparro, Calvo Sotelo, 29; González Bermejo, Plaza del Pilar, 7; Nigarrá Rodríguez, Ricardo Capapeto, 20 (San Roque); Carreón Palacios, Ancho, 40 (Pardaleras).

GUIA MORAL

"En un mundo nuevo" (3).
"Secretaría para un ladrón" (3).
"Jane Eyre" (3).
"Juana de Arco" (3).
"Pistoleros de Arizón" (2).
"En nombre de la Ley" (3).
"La revolución de las mujeres" (3).
"El valle del fugitivo" (3).
"Pepa Doncel" (3).
"A por a todo gas" (2).

DIVISION AZUL, 23

GUIBERTEAU ♦ ELECTRODOMESTICOS

!!!SENSACIONAL OFERTA!!!

COCINAS

3 Fuegos y portabombona ...	1.900
3 " y horno ...	2.950
3 " " y portabombona ...	3.950

FRIGORIFICOS

200 Litros ...	6.490
240 " ...	7.990
290 " ...	8.990
320 " dos puertas ...	12.990

LAVADORAS

40 Litros ...	3.950
50 " ...	4.800
60 " ...	5.000

LAVADORAS AUTOMATICAS

12 Programas ...	12.990
14 " ...	13.920
16 " ...	14.990

OTRA NUEVA OPORTUNIDAD PARA EL PUBLICO DE BADAJOZ Y PROVINCIA DIRIGIDA POR

ENRIQUE GUIBERTEAU SANCHEZ