

VIVIR Servicios

AGENDA

Concierto de compositores extremeños en el MEIAC

Está patrocinado por la **Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura**

EMILIO GONZÁLEZ BARROSO BADAJOZ

El próximo viernes día 11, tendrá lugar, a partir de las 20 horas, en el Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo, MEIAC, un concierto promovido por la Asociación de Compositores de Extremadura y por la Sociedad Filarmónica de Badajoz, patrocinado por la Consejería de Cultura de la Junta de Extremadura.

Intervienen como intérpretes: Antonio Berdonés, flauta; Vicente Contador y Antomnio Mateu, saxofones; María José Guerrero, actriz y elementos de electroacústica a cargo de los autores de las obras a interpretar.

Composiciones varias

En el programa figuran composiciones de Antonio Risueño, Rebeca Santiago, Domingo González de la Rubia, María



Antonio Berdonés, flauta. / HOY

José fontán, Enrique Muñoz y José Ignacio de la peña, todos ellos miembros de la Asociación de compositores extremeños, que presentan obras de muy diverso contenido en cuanto a las características técnicas y estéticas.

ELEKTRA
EE. UU. 2005. (M13). Acción. **Director:** Rob Bowman. **Intérpretes:** Jennifer Garner, Ternece Stamp, Goran Visnjic, Jason Isaacs.

Aunque su sensei la entrenó en la disciplina del ninjutsu, Elektra no puede domar su furia por el asesinato de sus padres. La necesidad de venganza la lleva al exilio. Se convierte en la mejor asesina del negocio. Pero para una mujer como Elektra matar no es la manera de vivir. Para salvarse, necesita más que una razón para matar... una razón para vivir. **Puente Real (Badajoz), Conquistadores (Badajoz), Mult. Cáceres, La Dehesa (Cáceres), El Foro (Mérida), Alkázar (Plasencia), Cines Victoria (Don Benito), Mult. Victoria C. C. (Almendralejo).**

EL GRITO
★ Jap./EE. UU. 2005. 92 m. (M13). Thriller. **Director:** Takashi Shimizu. **Intérpretes:** Sarah M. Gellar, Jason Behr, Clea DuVall, W. Mapother.

La aparente normalidad de la fachada de una casa de Tokio oculta el terror. La casa está poseída por una violenta plaga que destruye las vidas de todos los que entran en ella. Con cada muerte nace una nueva víctima, lo que hace que se propague la cadena de terror. Karen, inocentemente, acepta reemplazar a una enfermera que no se ha presentado a su trabajo. Cuando entra en la casa que le han asignado descubre a una anciana en estado catatónico. **Puente Real (Badajoz), Conquistadores (Badajoz), La Dehesa (Cáceres), El Foro (Mérida), Alkázar (Plasencia), Mult. Victoria (Almendralejo).**

EL MAQUINISTA
★ ★ ★ España. 2004. 102 m. (M18). Drama. **Director:** Brad Anderson. **Intérpretes:** Christian Bale, Jennifer Jason Leigh, Aitana Sánchez-Gijón.

Trevor, empleado de una fábrica, padece un grave problema de insomnio, un mal que él esconde y que le provoca serias alucinaciones. No duerme desde hace un año. La fatiga le ha llevado a un horrible deterioro físico y mental. Repelido por su aspecto físico, sus compañeros de trabajo primero le evitan, y después se volverán contra él cuando uno de ellos pierde un brazo en un incidente en el que Trevor se ve involucrado. Atormentado por la culpa, la vergüenza de Trevor se transforma en sospecha. **Mult. Victoria C. C. (Almendralejo), Mult. España (Zafra).**

ENTRE VIVIR Y SOÑAR
España. 2004. (M13). Comedia. **Director:** Alfonso Albacete y David Menkes. **Intérpretes:** Carmen Maura, Alex Brendemühl, Mónica Cervera.

Ana es una mujer de más de cuarenta años que vive junto a su marido Félix y a su hija de diecisiete años Marta. Lleva una vida rutinaria, da clases de cocina y recibe cursos de francés. Cada día prepara la misma tostada con aceite para Félix y hace el mismo recorrido para ir a su trabajo donde siempre ocurre lo mismo. Así pasa día tras día sin que nada extraordinario suceda. Todo esto sería normal si no fuera porque cuando Ana se queda sola, su cabeza comienza a soñar, a imaginar una vida diferente a la que lleva. **Mult. Cáceres, Alkázar (Plasencia).**

LLAMADA PERDIDA
Japón. 2003. 112 m. (M13). Terror. **Director:** Takashi Miike. **Intérpretes:** Kou Shibakasi, Shinichi Tsutsumi.

Una estudiante de instituto, Yoko, recibe una llamada a su móvil. En la pantalla aparece 'Llamada perdida'. Cuando lee el mensaje, no sólo parece venir de su propio móvil, sino que también contiene un terrible grito que sueña exactamente igual que la voz de Yoko. Para mayor desconcierto suyo, la llamada tiene fecha de tres días después. Pasado los tres días, se oye el mismo grito cuando Yoko se lanza hacia una muerte segura desde el puente de una vía de ferrocarril. **Alkázar (Plasencia), Cines Victoria (Don Benito), Mult. Victoria C. C. (Almendralejo).**

LOS CHICOS DEL CORO
★ ★ ★ Alem./Fr./Sui. 2004. 95 m. (TP). Romántica. **Director:** Christopher Barratier. **Intérpretes:** Gérard Jugnot, François Berléand, Kad Merad.

En 1949, Clément Mathieu, profesor de música, empieza a trabajar como vigilante en un internado de reeducación de menores. Especialmente represivo, el sistema de educación del director Rachin apenas logra mantener la autoridad. El mismo Mathieu siente una rebeldía ante los métodos de Rachin y una mezcla de desconcierto y compasión por los chicos. En su esfuerzo por acercarse a ellos, descubre que la música atrae poderosamente el interés de los alumnos y se entrega a la tarea de familiarizarlos con la magia del canto. **Puente Real (Badajoz), Multicines Cáceres, Mult. Mérida.**

OBSESIÓN
★ ★ EE. UU. 2004. 115 m. (M13). Drama. **Director:** Pul McGuigan. **Intérpretes:** Josh Hartnett, Matthew Lillard, Rose Byrne, Diane Kruger.

Lisa pasa delante del escaparate de la tienda en la que trabaja Matthew y él queda prendado; le sigue, se conocen, y en seguida se enamoran. Todo va bien hasta que un día Lisa desaparece. Dos años después, Matt ha rehecho su vida, pero todavía planea sobre él el recuerdo de ella. Un buen día, por un instante ve a alguien en un bar que podría ser ella. En ese momento empieza una obsesiva búsqueda de la mujer que le robó el corazón unos años antes. **Conquistadores (Badajoz), Mult. Cáceres, Alkázar (Plasencia), Mult. La Serena (V. de la Serena), Cines Victoria (Don Benito), Mult. Victoria C. C. (Almendralejo), Multicines España (Zafra).**

RAY
★ ★ EE. UU. 2004. 152 m. (M13). Drama. **Director:** Taylor Hackford. **Intérpretes:** Jamie Foxx, Regina King, Kerry Washington.

Retrato de un artista que transformó su oscuridad en luz. La historia de Ray -niño ciego y pobre criado en la segregación del Sur que fue capaz de romper barreras sociales y artísticas y cambiar el curso de la música americana- es la historia arquetípicaamente americana del empeño de un hombre por controlar su destino. Apoyándose en el intenso trabajo interpretativo de Foxx, la película se centra en el período más explosivo de la carrera de Ray Charles, que comienza cuando este joven negro ciego se sube solo a un autobús en Florida y cruza el país para refinar su arte en la floreciente escena jazzística de Seattle. **Puente Real (Badajoz).**

TAXI: DERRAPE TOTAL
Fran/EE. UU. 2004. 97 m. (M13). Acción. **Director:** Tim Story. **Intérpretes:** Queen Latifah, Gisele Bündchen, Jimmy Fallon, Jennifer Esposito.

Conduciendo a toda velocidad por las calles de Nueva York en su taxi, Belle Williams se ha ganado la reputación de ser la taxista más rápida de la ciudad. Su verdadero sueño es ser campeona en una carrera de coches. Y está muy bien encaminada, hasta que descarrila por culpa del policía Andy Washburn, cuya falta de destreza al conducir le hace aterrizar en una perrera. **Mult. La Serena (V. de la Serena), Mult. España (Zafra), Cines Coria.**

UNA SERIE DE CATASTRÓFICAS DESDICHAS DE LEMONY SNICKET
EE. UU. 2004. (TP). Comedia. **Director:** Brad Silverling. **Intérpretes:** Jim Carrey, Meryl Streep, Jude Law.

Jim Carrey es el conde Olaf, un villano que utiliza hábiles disfraces y audaces planes para despojar a los ingeniosos huérfanos Baudelaire de su fortuna familiar. Los hermanos Baudelaire quienen, a pesar de ser inteligentes y encantadores, pasan penalidades y desgracias. Hay un terrible incendio que los deja huérfanos, mucha tragedia, una serpiente gigante, poca comedia, sanguijuelas caníbales y el Conde Olaf. **Mult. Cáceres, Mult. Victoria (Almendralejo), Cines Coria.**

EXPOSICIONES

BADAJOZ

MEIAC

Horario: De martes a sábado, de 10 a 13.30 y de 17 a 20.00 horas. Hasta el 15 de febrero
Exposición de fotografías que Ruth Matilda Anderson realizó sobre Extremadura en los años 20 por encargo de la Hispanic Society of America y que lleva por título 'En tierras de Extremadura'. La muestra presenta unas 250 imágenes tomadas entre enero y abril de 1928. **Hasta el 3 de marzo**
Muestra de obras contemporáneas realizadas por un grupo de once artistas argentinos bajo el título 'Sobre una realidad ineludible. Arte y compromiso en Argentina'.

GALERÍA CRISTIAN FRANCO (Avda. Juan Carlos I, 10). Horario: De 11 a 14 y de 17.30 a 21 horas.
Exposición del autor Eduardo Naranjo.

CÁCERES

CENTRO DE EXPOSICIONES SAN JORGE Horario: De 10.30 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas. Hasta el 25 de febrero.
Exposición de las obras seleccionadas del XXVI Salón de Otoño de Pintura de Plasencia de Caja de Extremadura

SALA PERMANENTE DEL AYUNTAMIENTO (Plazuela de Publio Hurtado). Hasta el 15 de febrero.
La pintora Reyes López Fonseca expone una serie de obras abstractas, bajo el título de 'In...consciencia'.

MUSEOS

Todos los centros de la Red de Museos de Extremadura cierran los lunes y los días festivos.

BADAJOZ

MEIAC.

De 10 a 13.30 y de 17 a 20 horas, martes a sábado. Visitas guiadas: miércoles 12 horas o previa cita al 924 013068. Domingos, cerrado por la tarde.

PROVINCIAL DE BELLAS ARTES.
De martes a domingos, de 10 a 14 horas. De martes a viernes: 16 a 18 horas. Lunes cerrado.

ARQUEOLÓGICO.
De 10 a 15 horas, de martes a domingo y días festivos.

MUSEO DE LA CIUDAD LUIS DE MORALES.
Martes a sábado, 10 a 14 y 16.30 a 19.30 horas. Domingos, 10 a 14 horas.

MUSEO CATEDRALICIO
Martes a sábado, 11 a 13 y 17 a 19 horas. Domingos, lunes y festivos cerrado.

OLIVENZA

ETNOGRÁFICO GONZÁLEZ SANTANA.
De martes a viernes de 11 a 14 y de 16 a 19. Sábados de 10 a 14 y de 16 a 19. Domingos de 10 a 14 horas.

SALVATIERRA DE LOS BARROS MUSEO DE ALFARERÍA
De martes a domingo, de 11.30 a 14 y de 16.30 a 18 horas. Lunes cerrado.

MÉRIDA

VISIGODO.
De martes a sábado de 10 a 14 y de 17 a 19 horas. Domingos y festivos de 10 a 14 horas.

NACIONAL DE ARTE ROMANO.
De martes a sábados de 10 a 14 y de 16 a 18 h. Domingos de 10 a 14 h.

MORERÍA.

De 9.30 a 13.45 y de 16 a 18.15 horas.

DON BENITO

ETNOGRÁFICO

De martes a sábado, de 11 a 14 y de 17 a 19 horas. Domingos y festivos de 11 a 14 horas.

CÁCERES

PROVINCIAL. ARQUEOLOGÍA, ETNOLOGÍA Y BELLAS ARTES.
De martes a sábado de 9 a 14.30 y de 17 a 20.15 horas. Domingos, de 10.15 a 14.30 horas. Lunes cerrado.

PALACIO DE LA ISLA. OBRA PERMANENTE MASSA-SOLÍS
De lunes a viernes: de 10.30 a 14 y de 17.30 a 20.30 horas. Sábados, domingos y festivos, solo mañanas. Expos

CASA PEDRILLA Y GUAYASAMÍN
De martes a sábado, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Domingos y festivos, de 11 a 14 horas.

CONCATEDRAL.
Laborables: de 10 a 13 y de 17 a 18.15 horas. Domingos y festivos: de 10.45 a 13.45 y de 17 a 18.15 horas.

MUSEO ÁRABE YUSSUF AL-BORCH
De 10.30 a 14 y de 18 a 20 horas.

MALPARTIDA DE CÁCERES

VOSTELL MALPARTIDA.
De martes a domingo: de 10 a 13.30 y de 16 a 18.30 h. Domingos de noviembre a enero, de 10 a 14.30 horas. Tar-des cerrado. Lunes y festivos, excepto Puente de la Constitución, cerrado.

MUSEO NARBÓN.
De martes a sábado, de 11 a 14 y de 17 a 20. Domingos, de 11 a 14 horas.

TRUJILLO

LA CORIA.
Todos los días, de 11.30 a 14 horas.

CASA DE PIZARRO.
De 11 a 14 y de 17 a 20 horas.

PLASENCIA

ETNOGRÁFICO TEXTIL PÉREZ ENCISO
Días 26,27,28,29 y 30 de diciembre y 2,3,4,5,7,8, y 9 de enero, abierto de 10 a 14 horas. Días 24,25 y 31 de diciembre y 1 y 6 de enero, cerrado.

CATEDRAL.
De lunes a sábado, de 9 a 13 y de 17 a 19 horas. Domingos, de 9 a 13 horas.

MUSEO DE LA CAZA - PALACIO DEL MARQUÉS DE MIRABEL.
Puede visitarse, sin horario prefijado, todos los días.

MUNICIPAL-LAS CLARAS.
De lunes a sábado, de 10 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Domingo y festivos, de 11 a 14 horas.

CILLEROS

ETNOLÓGICO.
De lunes a viernes, de 9 a 14 horas. Visitas concertadas en el teléfono 51.20.37.

HERVÁS

PÉREZ COMENDADOR-LEROUX.
Martes de 16 a 20. Miércoles a viernes, de 11 a 14 y de 16 a 20 h. Sábados, domingos y festivos, de 10.30 a 14 h.

PASARÓN DE LA VERA MUSEO PECHARROMÁN.
De martes a domingo, de 11 a 14 y de 17 a 21 horas.

GUIJO DE LA GRANADILLA

CASA-MUSEO GABRIEL Y GALÁN.
Plaza de España, 11. Todos los días.

CORIA

MUSEO DE LA CÁRCEL REAL.
De 10.30 a 14 h. y de 17.30 a 20.30 h. **MUSEO DE LA CATEDRAL**
Horario: de 10 a 13 y de 16 a 18 horas.

CASA DE PIZARRO.
De 11 a 14 y de 17 a 20 horas.

PLASENCIA
ETNOGRÁFICO TEXTIL PÉREZ ENCISO
Días 26,27,28,29 y 30 de diciembre y 2,3,4,5,7,8, y 9 de enero, abierto de 10 a 14 horas. Días 24,25 y 31 de diciembre y 1 y 6 de enero, cerrado.

CATEDRAL.
De lunes a sábado, de 9 a 13 y de 17 a 19 horas. Domingos, de 9 a 13 horas.

MUSEO DE LA CAZA - PALACIO DEL MARQUÉS DE MIRABEL.
Puede visitarse, sin horario prefijado, todos los días.

MUNICIPAL-LAS CLARAS.
De lunes a sábado, de 10 a 13.30 y de 16 a 19 horas. Domingo y festivos, de 11 a 14 horas.

CILLEROS
ETNOLÓGICO.
De lunes a viernes, de 9 a 14 horas. Visitas concertadas en el teléfono 51.20.37.

HERVÁS
PÉREZ COMENDADOR-LEROUX.
Martes de 16 a 20. Miércoles a viernes, de 11 a 14 y de 16 a 20 h. Sábados, domingos y festivos, de 10.30 a 14 h.

PASARÓN DE LA VERA MUSEO PECHARROMÁN.
De martes a domingo, de 11 a 14 y de 17 a 21 horas.

GUIJO DE LA GRANADILLA

CASA-MUSEO GABRIEL Y GALÁN.
Plaza de España, 11. Todos los días.

CORIA

MUSEO DE LA CÁRCEL REAL.
De 10.30 a 14 h. y de 17.30 a 20.30 h. **MUSEO DE LA CATEDRAL**
Horario: de 10 a 13 y de 16 a 18 horas.

El Museo Etnográfico 'González Santa-na', ha elegido como pieza del mes de febrero una cuerna de asta de bóvidos que los pastores tallaban para uso personal en sus largas horas cuidando el ganado. La técnica para tallar el asta consistía en hacer un grabado inciso en su superficie con una navaja.

FUENTE DE CANTOS

CENTRO DE INTERPRETACIÓN DE ZURBARÁN (Calle los Frailes). Horario: De 18 a 20.30 horas.
En este centro, se muestran las claves interpretativas de la obra de Zurbarán con planteamientos didácticos.

SEGURA DE LEÓN

CASTILLO Horario: Sábados y domingos, de 21.30 a 23.30 horas.
Exposición permanente del pintor segureño Antonio Casquete de Prado.

MALPARTIDA DE CÁCERES

MUSEO NARBÓN (Calle La Cruz). Horario: De martes a sábado, de 11 a 14 y de 17 a 20 horas. Domingos, de 11 a 14 horas.
Casa de labranza del siglo XIX, rehabilitada, en la que se alberga una colección completa de las obras de Juan José Narbón Terrón. Compuesto por 12 salas, estructuradas bajo el hilo conductor de la cronología que establece una continuidad por la obra del pintor.

CINE

PLASENCIA

AUDITORIO 'SANTA ANA' El horario en todas las películas es el siguiente: 20.30 horas.
El Aula de Cine de Caja Extremadura ofrecerá un nuevo ciclo de cine bajo el título 'El otro lado de la comedia' y están enmarcadas en el género de la «comedia con mayúsculas», según fuentes de la entidad. Se proyectarán en jueves y son las siguientes: Día **10 de febrero**, 'To be or not to be' (1942), de Ernest Lubitsch. Día **17 de febrero**, 'Las vacaciones del señor Hulot' (1952), de Jacques Tati. Día **24 de febrero**, 'Crueldad intolerable' (2003), de Joel Coen y por último, el **3 de marzo** se podrá ver 'Wilbur se quiere suicidar' (2002), de Lone Scherfig. La entrada es gratuita con aforo de 300 personas.

CONCIERTOS

VILLANUEVA DE LA SERENA

PABELLÓN MUNICIPAL DE DEPORTES Día 25 de febrero.
El cantante Manolo García presentará su último trabajo, 'Para que no se duerman mis sentidos'. La gira se prolongará hasta octubre de 2005. 'Para que no se duerman mis sentidos' es su tercer trabajo en solitario y ha ocupado el nº 1 en la lista de los discos más vendidos ya en la primera semana de su edición.

CONCURSOS

FREGENAL DE LA SIERRA

PINTURA. XXIII Premio Internacional de Pintura Eugenio Hermoso
Modalidad premio-adquisición. Máximo dos obras de tema y técnica libre con un máximo de 200 x 200 cm. y mínimo de 100 x 81 cm. sin cristal y enmarcadas con listón de menos de 3 cm. Plazo de entrega: del 7 al 25 de febrero. Dirección: Casa de Cultura, c/ Bravo Murillo, 4, Fregenal de la Sierra (Badajoz). La cantidad asignada para adquisición será como máximo de 12.020 euros. Más información en el teléfono 924 700 222.