

«En Marruecos hacía tanto calor que estuve borracha casi todo el tiempo»

Kim Cattrall Actriz

Vuelve a ser Samantha en la segunda parte de 'Sexo en Nueva York', que se estrena este viernes en España

:: ANGÉLICA MARTÍNEZ

LOS ÁNGELES. Hace seis años terminó la serie de 'Sexo en Nueva York' en la televisión, hace dos apareció la primera entrega cinematográfica y este mes regresa el cuarteto femenino más famoso del cine a las pantallas de todo el mundo con 'Sexo en Nueva York 2'.

En los almacenes Bergdorf Goodman de la ciudad de los rascacielos aparece Kim Cattrall, la actriz que interpreta a Samantha Jones. Vestida de Balenciaga y con unos zapatos de Jimmy Choo. Kim, nos desvela las nuevas facetas de su personaje en la segunda parte de esta serie que llega a las pantallas españolas este viernes. En esta ocasión, las cuatro amigas viajan a Abu Dabi, donde subidas en un camello descubren que siguen siendo mujeres de rompe y rasga, aun cuando las tradiciones se han ido enquistando en sus vidas. Para Kim este ha sido un año muy fructífero: ha trabajado con Polanski en 'El escritor' y ha interpretado en los escenarios londinenses 'Private Lives'.

Las cuatro protagonistas se encuentran inmersas en la promoción de la cinta que ayer mismo les llevó a Tokio donde protagonizaron una glamurosa premiére, en la que terminaron brindando con copas de champán.

–¿Cómo se traslada desde Nueva York al desierto?

–Nos fuimos a Marruecos porque las chicas viajan a Abu Dabi. Fue un rodaje mucho más tranquilo que el primero, en el que estuvimos rodeados de todos los fans neoyorquinos. En Marruecos nos trataron muy bien. Nos sentíamos protegidas, como si fuéramos parte de la familia real. No podía creer que incluso allí las mujeres veían la serie. Debo reconocer que eso fue una grata sorpresa porque nos llamaban por nuestros nombres de la serie.

–Pero la relación en el rodaje entre ustedes no fue tan cordial como parece en la gran pantalla.

–(Se ríe) Nos pasábamos diez horas al día juntas. Como comprenderás surgieron ciertas desavenencias, pero nada grave. En realidad el rodaje fue como unas vacaciones porque solíamos pasear por la ciudad cuando no teníamos que grabar. Las chicas de 'Sexo en Nueva York' somos como una intensa familia. Aunque debo reconocer que no me acuerdo muy bien. En Marruecos hacía tanto calor y había tanto polvo que me pase borracha la mayor parte del tiempo.

–¿Qué significa para usted volver

a interpretar a Samantha cuando estaba cambiando el rumbo de su carrera?

–Samantha lo es todo para mí. Adoro a Samantha. Me gusta interpretarla porque es una mujer libre de ataduras, que no juzga ni permite que la juzguen. Su familia son sus amigos porque ha elegido vivir soltera siempre. La amistad se lleva en la sangre. Yo ahora estoy soltera y cuando me siento sola entiendo lo importante que es tener amigos.

–¿Sus amigas se parecen a Carrie Bradshaw?

–Mis amigas en mi vida son tan importantes como lo son para Samantha. Me rodean y me acompañan en los momentos difíciles y me

divierto con ellas cuando nos vamos de vacaciones. Como actriz me gusta interpretar todo tipo de personajes. Eso es lo maravilloso de la interpretación. Yo pretendo ser otra persona cuando trabajo, aunque en el caso de Samantha después de vivir con ella catorce años es como una segunda piel.

–¿De tanto que conoce a Samantha ha dejado de ser un reto?

–No. Aun conociéndola existen incertidumbres. Es mi segunda piel, pero sigue siendo un gran reto porque siempre hay una historia nueva que contar. Mi personaje sigue madurando. Por eso lo amo. Michael Patrick King tiene una forma de escribir que estruja a estos per-

sonajes hasta las últimas consecuencias. En mi caso es la menopausia. Durante años la menopausia no tuvo nombre, era un tabú,

«Samantha lo es todo para mí. Me gusta porque es una mujer libre de ataduras»

«Durante años la menopausia era un tabú para mi personaje; ahora lo vive con humor»

por eso presentaba un territorio por explorar en la película.

–El personaje de Samantha ha pasado la barrera de los 50 y sigue siendo una mujer sexy y divertida ¿Podrían todas las mujeres ser como ella?

–Creo que todo depende de la seguridad de cada mujer. A nadie le gusta enfrentarse a la menopausia, a los cambios que sufre el cuerpo, pero eso no quiere decir que la mujer deje de ser sexy, de ser atractiva. Es un camino por el que vamos todas. Samantha además es divertida porque vive menopausia no como un trauma si no con sentido del humor.

Más sexo

–¿Cómo se desarrolló el primer día de rodaje de la película?

–Me dio mucho miedo. Había mucha gente en la calle gritando nuestro nombre, como si fuéramos estrellas de rock. Rodamos nuestra primera escena en Nueva York y la gente me decía 'Te amo Samantha'.

–¿Su personaje tiene las mismas escenas de sexo?

–Sigue teniendo una vida divertida si eso es lo que preguntas. La vida empieza a los cincuenta, yo cumplí cincuenta antes que Samantha y organice un fiestón. Iba tan guapa que una amiga mía me gritó: '¡Así se lucen los cincuenta!'. No creo que los cincuenta sean una barrera para nadie. La vida no se acaba por cumplir años.

–¿Tuvo algún momento incómodo durante el rodaje?

–No. Creo que lo más interesante de mi personaje es que vive con tanta pasión y tanto abandono que es imposible pensar en uno mismo dentro de ella. Este personaje me da la oportunidad de hacer cosas que yo nunca haría. Me da una libertad enorme para sentir y disfrutar de cientos de fantasías.

–¿Se ha visto en situaciones ridículas por culpa de Samantha?

–Sí, porque muchos hombres con los que salgo esperan a Samantha y yo no soy ella. Tenemos tan grabadas las imágenes que vemos en la televisión que no podemos ver desde otra perspectiva a los actores que representan los personajes que conocemos.

–¿Qué fue lo que la empujó a protagonizar la serie Sexo en Nueva York hace catorce años?

–La oportunidad de crear un personaje femenino que no se parecía a ningún otro en la televisión.

–En un principio usted no quería hacer esta película, ¿qué le llevó a cambiar de opinión?

–Después de tantos años entregados al personaje dudaba si quería volver. Necesitaba explorar otros caminos como actriz, pero al final regrese a Samantha.

La película 'Sexo en Nueva York 2', se estrena este viernes en España, junto a las cuatro protagonistas aparecen en cameos Penélope Cruz, Liza Minnelli y Miley Cyrus.



Kim Cattral ayer durante el estreno de la película en Tokyo. :: AP