

Aunque la lista era secreta, la ceremonia reunió a los nombres más conocidos del mundo del cine, la música, el deporte y la moda

las salas del Madison, a la que fueron invitadas un centenar de allegados, que fueron agasajados con una copa de cristal con incrustaciones de diamantes con la que salían en una caja aterciopelada con las iniciales de la pareja.

Uno de los detalles que más llamó la atención fue la ausencia de damas de honor. La novia prefirió que ese papel recayera en su hermano, Austin, mientras que el tres veces campeón de la Super Bowl con los Kansas City Chiefs escogió a su hermano Jason para acompañarle en el altar como padrino. También trascendió que Stevie Nicks, leyenda de Fleetwood Mac y madrina artística de Taylor, actuó en la celebración.

Simbolismo

La elección de la fecha tampoco fue casual. Taylor Swift y Travis Kelce se dieron el ‘sí, quiero’ el 4 de julio, Día de la Independencia de Estados Unidos, en el año en que el país celebra el 250 aniversario de su fundación. Una coincidencia que reforzó el simbolismo de una artista asociada desde hace años al imaginario de la ‘Miss Americana’ y que terminó de convertir el enlace en un acontecimiento de marcado carácter nacional. La dimensión del evento llegó hasta la Casa Blanca, publicando en su cuenta oficial un par de referencias a Swift, incluido un cartel ficticio en el que aparecía Trump, titulado «America’s Eras Tour», en alusión a la gira mundial de gran éxito de la cantante.

Desde que comenzaron su relación en 2023 y anunciaron su compromiso el verano pasado, cada aparición de la pareja ha generado una atención extraordinaria. Pero su boda ha ido un paso más allá. Seguida minuto a minuto por ‘The New York Times’, ‘People’ o ‘USA Today’, reunió en un mismo escenario moda, música, deporte y cultura popular, hasta convertirse en uno de esos acontecimientos que trascienden a sus protagonistas. Si el enlace de Diana de Gales definió el imaginario de una generación, el de Taylor Swift y Travis Kelce, ambos de 36 años, parece haber hecho lo propio con la era de las redes sociales.

RTVE convierte los Sanfermines en una experiencia interactiva

La Corporación permitirá por primera vez que cada espectador elija en RTVE Play qué cámaras quiere seguir durante los encierros

PEDRO PÉREZ BOZAL
Madrid

RTVE vuelve a volcarse con los Sanfermines, y este año lo hace con la mayor apuesta tecnológica de su historia para acercar las fiestas de Pamplona a millones de espectadores. La principal novedad será la posibilidad de que cada usuario de RTVE Play se convierta en realizador televisivo durante los encierros, escogiendo en directo qué cámara seguir en cada momento.

La Corporación, que retransmite los encierros desde 1981, desplegará más de un centenar de profesionales, 33 cámaras, un dron, 400 metros de tirolinas y cerca de diez kiló-

metros de cable. A ello, se suma un canal temático disponible las 24 horas en RTVE Play.

El presentador de ‘Vive San Fermín’, Julian Iantzi, afronta su quinto año al frente de las retransmisiones junto a Ana Prada, a quienes se incorpora este año Egoitz Txurruka, conocido por presentar el concurso ‘Trivial Pursuit’ en La 2.

Mucho más que encierros

Julian Iantzi admite que las cifras de audiencia siguen impresionándole. «Saber que millones de personas te están viendo produce vértigo y responsabilidad, aunque llevamos cinco años y la experiencia está siendo muy buena», asegura.

Los datos respaldan ese interés. Los encierros de 2025 registraron una media de más de 1,3 millones de espectadores y un 63,9 % de cuota de pantalla entre La 1 y el Canal 24 Horas, lo cual supuso el mejor resultado desde 2022. Además, cerca de 3,7 millones de personas siguieron en algún momento las retrans-

misiones. En Navarra, la cuota alcanzó el 87 %.

Popularizados internacionalmente por Ernest Hemingway, los Sanfermines volverán a ocupar un lugar destacado en la programación de RTVE. Sin embargo, la cobertura de la Corporación, más allá del Txupinazo que inaugura oficialmente las fiestas el lunes 6 a las 12.00 horas, vuelve a centrar buena parte de sus esfuerzos en los encierros, que son el acto que mayor audiencia concentra y el que mayor repercusión internacional genera.

Pero los Sanfermines son mucho más que los cerca de tres minutos que seis toros bravos y seis cabestros recorren cada mañana las calles del casco antiguo de Pamplona hasta la plaza de toros. También trascienden los incidentes aislados que, en ocasiones, han empañado su imagen.

El propio Julian lo explica: «El encierro es solo una parte de los Sanfermines: está toda la parte social: las cuadrillas, las peñas, la gente que trabaja durante todo el año

organizando actividades, los conciertos, las txoznas (casetas festivas), la gastronomía... En Pamplona hay una sensación de acogida; si vienes de fuera, enseguida te integran a cualquier hora. Antes a mí me gustaba más la noche y ahora disfruto más el día (ríe)».

Durante nueve días, una ciudad de poco más de 213.000 habitantes reúne a más de un millón y medio de asistentes en los actos incluidos en el programa oficial. La fiesta se vive de forma ininterrumpida, combinando tradiciones centenarias, conciertos, la comparsa de Gigantes y Cabezudos, eventos religiosos, jotás, charangas, actividades culturales, peñas, gastronomía y un ambiente festivo que convierte las calles de Pamplona en el corazón de la fiesta.

Los Sanfermines son reconocidos por su carácter popular, intergeneracional e interclasista. «Para mí son las mejores fiestas del mundo. En una misma mesa de una peña, puede sentarse un presidente de empresa, un estudiante, un operario o un jubilado. Todos van vestidos igual, todos comparten espacio y el único objetivo es pasarlo bien», explica el presentador natural de Lesaka (Navarra).

El calendario festivo

Además de presentar los especiales sanfermineros, Julian Iantzi conduce el exitoso reality show de la televisión autonómica ETB, ‘El Conquistador’, que lidera las audiencias en Euskadi y Navarra, y adelanta en primicia que la próxima temporada estrenará un podcast de entrevistas.

Las fiestas pamplónicas arrancarán oficialmente este lunes 6 de julio con el lanzamiento del Txupinazo desde el balcón del Ayuntamiento de la capital foral. Del Asde las 11.30 horas, La 1 y RTVE Play ofrecerán en directo el inicio de nueve días ininterrumpidos de celebración que culminarán el 14 de julio con el tradicional ‘Pobre de mí’.

La cobertura de RTVE convivirá con la de otros operadores. La televisión autonómica Euskal Telebista retransmitirá, además del inicio festivo y los encierros, actos como los campeonatos de pelota vasca, un concierto del grupo Puro Relajo o el Pobre de mí, mientras que el canal regional Navarra TV volverá a convertir su programación en un canal monográfico durante las fiestas con magazines, informativos, retransmisiones, análisis del encierro y retransmisión de los fuegos artificiales.



Los presentadores de la televisión pública que retransmitirán los Sanfermines. RTVE

HORÓSCOPO

ARIES
21 MAR - 20 ABR
Procure ser menos brusco con su pareja. Ponga sus cuentas en orden, el caos no le beneficia. Puede que hoy sea un día bastante tenso en los estudios. El desasosiego que padece necesita de meditación.

TAURO
21 ABR - 21 MAY
Un pariente le dará una gran alegría. Gaste solo lo imprescindible. En el trabajo, no sea tan confiado, puede tener problemas. Mucho cuidado con el exceso de gimnasia.

GÉMINIS
22 MAY - 21 JUN
Encuentro amoroso muy especial. Su intuición le ayuda a alcanzar el éxito económico. Llegará a acuerdos laborales importantes. El ejercicio físico le vendría de maravilla.

CÁNCER
22 JUN - 22 JUL
Este es un día ideal para las conquistas. En el aspecto económico debería ser más realista. Cada vez le convocan más a las reuniones de empresa. De-seos de dejar el tabaco, lo conseguirá.

LEO
23 JUL - 23 AGO
No se cierre al amor, no frene las iniciativas. Proteja sus intereses económicos. Fin de los tiempos duros en el trabajo. Las varices, con baños de agua fría, se alivian.

VIRGO
24 AGO - 23 SEP
Día muy entrañable con su pareja. Suerte en lo económico; aproveche para ganar más dinero. Profesionalmente, tendrá ocasión de lucirse. Su cuerpo le está pidiendo mejores cuidados, haga caso.

LIBRA
24 SEP - 23 OCT
Fundamental que hable con su pareja para resolver problemas. Día perfecto para invertir. Resultados excelentes en el trabajo. Encontrarse de maravilla no significa bajar la guardia.

ESCORPIO
24 OCT - 22 NOV
Es posible que se sienta agredido en sus sentimientos. No es momento de derrochar. Controle esa ansiedad, no le favorece para que el trabajo fluya. Prudencia, no cometa excesos con la alimentación.

SAGITARIO
23 NOV - 21 DIC
No reprima sus sentimientos, disfrute de la vida. Organice sus finanzas para obtener rentabilidad. Se prevé un asunto profesional muy interesante. Una salud excelente debido a sus buenos cuidados.

CAPRICORNIO
22 DIC - 20 ENE
No se deje tentar por las adulaciones y valore su relación actual. En sus manos está la clave para mejorar su economía. Se terminó el malestar con los compañeros. Cuide de manera especial su garganta.

ACUARIO
21 ENE - 19 FEB
Tómese un tiempo antes de responder a su pretendiente. Aplique toda su creatividad en ganar el dinero que necesita. Complicaciones en el trabajo, razone antes de actuar. Si puede, váyase al mar, le relajará.

PISCIS
20 FEB - 20 MAR
Su corazón está congelado, pero le llegará el calor. Los apuros económicos desaparecen. La rutina sigue en el trabajo, pero no descuide su atención. Las comidas con mucha sal hay que evitarlas.