

Mérida destina más de 2 millones a la mejora de instalaciones deportivas

El Consistorio emeritense renovará cuatro campos de césped artificial y contará con nuevas pistas de vóley y balonmano playa

JUAN SORIANO
Mérida

El Ayuntamiento de Mérida pone en marcha un ambicioso plan integral de renovación y mejora de las infraestructuras deportivas municipales que supondrá una inversión de 2.125.000 euros.

Estas inversiones serán financiadas a través del remanente de tesorería del ejercicio 2025 y su incorporación al Presupuesto municipal de este año se aprobó en el pleno ordinario del mes de julio, celebrado a comienzos de mes.

El delegado municipal de Deportes, Toni Marín, recalcó ayer, en la presentación de este plan, que esta inversión permitirá acometer «actuaciones inaplazables en diversos puntos de la ciudad, elevando la inversión total en deporte durante el presente mandato hasta los 4,5 millones de euros».

Una de las partidas más destacadas asciende a 705.000 euros para la renovación de cuatro campos de césped artificial de la ciudad. El Gobierno local destaca la intervención en el campo de fútbol 11 de María Auxiliadora, insta-



Instalaciones deportivas de Las Abadías, donde se renovará el campo de césped artificial. J.M. ROMERO

lado en el año 2008, donde se realizará una renovación del riego, la iluminación del campo y una serie de obras de mejora de la instalación en general.

En la misma línea, en las instalaciones de Las Abadías se renovará el campo de fútbol 7 con césped de color azul, «una iniciativa pionera que busca ser más atractivo para la ciudadanía y sin duda va a ser algo pionero en Extremadura», expuso Marín. Asimismo, en el complejo de

La Paz se construirá un nuevo campo de fútbol 7 también en color azul sobre las antiguas pistas de tenis y un campo de fútbol playa con una

inversión de 242.000 euros.

Además, se crearán dos pistas de vóley playa y una de balonmano playa anexas a la piscina de Las Abadías por 200.000 euros, con lo que se pretende atender «una demanda social que se ha generado en torno a estas disciplinas». Asimismo, con una inversión de 150.000 euros se reformarán las pistas de la Zona Sur, La Corchera y el Valle de Albarregas.

Para el pabellón Guadiana se ad-

quirirán nuevas gradas telescópicas automáticas por 250.000 euros que permitirán duplicar su aforo para atraer competiciones de élite.

En la pista de atletismo de Diocles se invertirán 250.000 euros en la sustitución de torres y luminarias para alcanzar estándares de competición oficial. También en Diocles, en su piscina, se adecuará la maquinaria de depuración a la normativa vigente, por 120.000 euros.

El Gobierno local señala que a los 2.125.000 euros proyectados se suman los 2.300.000 euros ya invertidos en instalaciones como los polideportivos de Nueva Ciudad y La Antigua o el circuito de Royanejos.

La cifra acumulada de 4,5 millones de euros representa «una inversión sin precedentes que demuestra el compromiso de este equipo de Gobierno con el deporte», según dijo Toni Marín.

Seguridad y mantenimiento

El delegado de Deportes incidió en que las actuaciones responden a la necesidad de mejorar la seguridad y modernizar las infraestructuras municipales, lo que supondrá un ahorro en labores de mantenimiento. «No actuar ahora supondría un mayor coste futuro por el deterioro de las instalaciones y una pérdida de oportunidad para el bienestar de la ciudadanía», añadió.

Asimismo, destacó que las mejoras planteadas en grandes instalaciones deportivas pretenden garantizar el cumplimiento de la norma y con ello la capacidad de albergar eventos nacionales en la ciudad.

Este paquete de inversiones se encuentra actualmente en fase de licitación y se prevé que la ejecución de las obras se desarrolle de forma progresiva a lo largo del presente año.

El Museo Romano se convierte en una pasarela de moda de la mano del Festival de Teatro

REDACCIÓN
Mérida

El Museo Nacional de Arte Romano de Mérida se convirtió en la noche del martes en una pasarela de moda en el desfile 'Micropaisajes', una de las propuestas de la programación paralela del Festival Internacional de Teatro Clásico.

Según indica el Festival de Mérida, Micropaisajes reunió las creaciones de Águeda Valle Upcycling, Alba García, Bohonadas Crochet, Brave-of, Carmela Caramela, Carmen Fabrics & Papers, Carmen López de Haro, Claro Concepto, Garrules Estudio, María Engo, Marinetti Project, Patty Gruart y Sensihemp.

A partir de tejidos estampados con elementos vegetales, cada diseñadora ha creado un conjunto inspirado en personajes, símbolos y motivos del mundo grecorromano, así como en los paisajes de Extremadura y la Raya portuguesa.

«El resultado ha sido una colección que utiliza los colores, las formas y las texturas de la naturaleza para explorar la memoria, la identidad y el paisaje emocional de cada creadora», añade el Festival de Mérida.

Nueva máscara de Terracota

Por otro lado, ayer se presentó la nueva máscara de la colección Ars Fatum, una obra creada por Terracota Mérida y el diseñador Samuel López-Lago que, por noveno año consecutivo, se incorpora a la identidad artística del certamen.

La pieza, denominada 'Presencias', rinde homenaje al público y simboliza la continuidad entre quienes llenaron el Teatro Romano en el pasado, quienes lo hacen en el presente y quienes seguirán haciéndolo en el futuro. Como principal novedad, se realizará una edición especial para una iniciativa de participación ciudadana.



La Loba Capitolina anunciará la Feria de Mérida 2026

Un cartel con la Loba Capitolina como protagonista anunciará la Feria de Mérida en su edición 2026, que se celebrará del 1 al 6 de septiembre. El emeritense Jesús Vinagre es el autor de una obra que también concede protagonismo al río Guadiana, a los monumentos de Mérida y al recinto ferial. Se lleva los 1.000 euros del concurso convocado por el Ayuntamiento.