

ALMENDRALEJO | 4 |

Diego Martínez García tomó posesión como inspector jefe de la comisaría de la Policía

DON BENITO | 8 |

El presupuesto municipal para este año será de 21,3 millones de euros

una sardinada pública que concitó a ciento de personas en la plazas porticadas, que participaron en la despedida de la sardina.

La directora de la Universidad Popular valoró positivamente todo el carnaval que esta edición ha contado con disfraces de una gran calidad en las actividades desarrolladas con mayor ambiente durante todos los días y con la participación de bastantes grupos y el disfrute de los ciudadanos que se volcaron.

La organización realiza un esfuerzo importante con el equipo de personas que colaboran en esta actividad, además de los trabajadores de la Universidad Popular de Zafra. Este año colaboraron los grupos de teatro Taratoruga y El Pato Rojo, la asociación cultural El Castellar, la Asociación de Costaleros y Capataces, así como trabajadores del Consistorio.

HIGUERA DE VARGAS

Todo preparado para el Carnaval del agua

Durante los días 11, 12 y 13 se celebrará en Higuera de Vargas los carnavales. Como de costumbre el día 11, fiesta local, se celebrará el ‘Día del agua’. La fiesta consiste en una guerra entre los hombres y las mujeres que se tiran agua hasta quedar empapados. No obstante, esta diversión en los últimos años ha perdido bastante gas, informa **Eduardo Cabalgante**.

A las cuatro de la tarde empezará el carnaval infantil con premios para todos los concursantes, y a las diez de la noche baile en la carpa instalada en la Plaza del Castillo.

El día 12, a las 12.00 horas, en la Plaza de España, juego del ‘entruejo’. Este juego se hacía antaño con los objetos de barro cocido que se estropeaban en las casas, tales como cántaros, porrones, botijos, platos y baños. Este día se sacaban a la calle y formando unos corros enormes se tiraban a las manos los citados objetos y la que se le caía y rompía la encerraban en un círculo y le cantaban coplas alusivas a su poca destreza al recoger el ‘entruejo’. A las 17.00 horas será el desfile de comparsas y murgas por todo el pueblo, para a las 20.00 horas, en la carpa, celebrar el concurso. Las 22.00 horas empieza el baile con una orquesta. El domingo, día 13, será el desfile de los carnavales por las calles del pue-

blo, y a las 13.00 horas el entierro de la sardina. Una vez terminado el sepelio en la carpa habrá una sardinada regada con vino de la tierra. Durante estos días nos acompañarán algunas comparsas de Badajoz y de otros sitios.

PUEBLA DE LA CALZADA

En la tamborada hubo 2.000 personas

Más de 2.000 personas se dieron cita en la caseta municipal para presenciar el tercer concurso de tamborada, organizado por el Ayuntamiento de esta localidad, desde su Concejalía de Cultura, donde la participación y la calidad de los trabajos de cada comparsa consiguieron el aplauso del público que llenaba el recinto, informa **Luciano Amador**.

La comparsa local La Kochera vuelve a repetir triunfo puesto que el año pasado también consiguieron el primer premio. El segundo premio fue para La Pava & Company procedente de la localidad de Torremejía y el tercer puesto para El Embolao, de Gadiana del Caudillo. El público aplaudió y vibró ante este maravilloso espectáculo en el que las comparsas participantes realizaron una exhibición de música y coreografía que impresionó a todos.

Durante el transcurso de la tamborada todos los presentes pudieron degustar chocolates y dulces típicos de la localidad.

VILLAFRANCA DE LOS BARROS

Comilona de carne con patatas

Un total de 110 kilos de carne de magro y unos 50 kilos de patatas para prepararlas fritas, aderezadas con unos 15 litros de aceite puro de oliva, fueron los ingredientes utilizados por las mujeres de la asociación de vecinos Las Peñitas encargadas de confeccionar el menú y para que fueran consumidos por los participantes en la tradicional comida de duelo, que como cada año precede al entierro de la sardina, informa Antonio Ortiz. Y posteriormente, desde las ocho de la noche en adelante llegarían las voces y los gritos dolientes de cuantos se apuntaron a dar la postrera despedida a la señora. doña Sardina.

FUENTE DE CANTOS |



FUENTE DE CANTOS. Jesús Mateos, en el centro, con sus compañeros de Alepusas. / JUAN RAMÍREZ.

Jesús Mateos Valiente fue protagonista en el Carnaval

JUAN RAMÍREZ GARCÍA
FUENTE DE CANTOS

El Carnaval, fiesta bullanguera y de derroche de alegría, con apuntes de sátira e ironía, tuvo este año en Fuente de Cantos una connotación humana con el personaje de Jesús Mateos Valiente, un chico con el síndrome de Down, que llegó hace unos años desde Madrid con sus padres, con ascendencias fuentecanteñas, y que han abierto un negocio en la localidad.

Jesús fue acogido por la comparsa de los Alepusas (Combate Final), una comparsa de chicos jóvenes como él, que le han dado todo su cariño, convirtiéndose en un miembro activo y significativo de la comparsa. Sus pasos de baile (que se le da muy bien), fueron acogidos con aplausos por el público, aplausos que se multiplicaron, mezclados con algunas lágrimas de emoción, cuando la comparsa le dedicó un paso doble, fundiéndose todos sus componentes con él en un abra-

zo «...me enseñaste, la voluntad, la vida me enseñaste una cosa que es importante que es la alegría, el sentido del humor y un alegre corazón y una risa que me anima...».

No fue buena la acústica en el Polideportivo, agravado en ocasiones por la falta de silencio del público

El ‘Cruce de banderas’, donde actuaron las comparsas en vivo, resultó brillante

Jesús con su disfraz de boxeador ha sido saludado por todas las comparsas, que coreaban su nombre cuando se cruzaban con él. Un ejemplo entrañable de integración de estas personas especiales, que dice también mucho de una juventud que lo ha sabido acoger como uno más del grupo. Por lo que respecta a las comparsas, hay que decir que el ‘Cruce de Banderas’, donde actuaron en vivo, sin megafonía, resultó muy brillante y con mucha aceptación del público.

Deficiente acústica

La acústica del Polideportivo, en el acto de presentación, en muchas ocasiones impedía que las letras se entendieran bien, en la que influyó también mucho el poco silencio del público. Quizás un cambio de orientación del escenario (colocarlo enfrente del gradería) amortiguaría un poco los ecos que ocasionan esta deficiencia, a la que; desde luego, es ajena totalmente la empresa que se encargó de el sonido.

Reserva ya tu billete para Semana Santa y el Puente de Mayo.
¡No te quedes sin plaza!



¡Que no se te adelanten! Ven a Viajes El Corte Inglés y reserva ahora tu billete de avión, tren, barco o autocar. Tenemos las mejores tarifas para tus vacaciones.

- Posibilidad de pago mediante Tarjeta de Compra El Corte Inglés.
- Más de 400 agencias con los horarios más amplios.
- Reserva tus billetes en www.viajeselcorteingles.es las 24h. del día.

VIAJES

El Corte Inglés