

Álex Herrera, el capitán eterno, anuncia su retirada

El pacense logró dos ascensos con el Badajoz, donde se formó y fue todo un símbolo; también fue clave en la época dorada del Don Benito, en el que militó durante un lustro

M. G. GARRIDO

BADAJOZ. «Gracias a todos los que me habéis acompañado en este precioso camino. Compañeros, cuerpos técnicos, directivas, prensa y por supuesto afición. Punto y seguido. Porque aunque te alejes de mí, yo nunca me alejaré de ti». Con estas palabras anunció este domingo, a los 35 años, su retirada del fútbol Álex Herrera, todo un símbolo del Badajoz, con el que logró dos ascensos en varias etapas, convirtiéndose en una institución del conjunto blanquinegro como capitán y también por su implicación con la Academia, en la que se formó como futbolista y a la que quiso imprimir su carácter y virtudes ejerciendo de entrenador y referente para las nuevas generaciones.

Álex Herrera quedó desvinculado este verano del club pacense tras una temporada en la que llegó para abanderar el regreso a Segunda RFEF. Sin embargo, su sueño de poner el broche a su carrera contribuyendo a que su equipo del alma subiera un escalón quedó truncado cuando el Badajoz cayó en la final regional del playoff ante el Llerenense.

La campaña 2024/25 suponía su tercer periplo por el club pacense, después de que se viera obligado a buscar destino tras la disolución del club en 2012 y, tras un breve paso por la UD Badajoz, se enroló en las filas del Marbe-



Álex Herrera en un duelo de este curso en el Nuevo Vivero. J. V. ARNELAS

lla, donde estuvo tres campañas. De ahí regresó a la escuadra blanquinegra en Tercera RFEF, consiguiendo en su segundo año el ansiado ascenso a Segunda B de la mano de Juan Marrero en 2017.

Tras ese hito tan esperado por la parroquia blanquinegra después de años de travesía por el desierto, inició un idilio con otro de los equipos que le han marcado en su carrera, el Don Benito, en el que permaneció durante un lustro en Segunda B, siendo uno de los futbolistas claves para la etapa dorada del conjunto calabazón, que se consolidó en la división de bronce, quedando incluido en quinta posición en la 2020/21. De ahí pasó al Olivenza antes de cerrar el círculo con su

último baile en el Nuevo Vivero. Álex Herrera cierra una hoja de servicios con más de 250 partidos en la categoría de bronce y casi 60 en Segunda RFEF, pero sobre todo, su legado es la profunda huella que ha dejado allá por donde ha deleitado con su fútbol. De una fina zurda y toque exquisito, cuelga las botas un lateral moderno, que encarnó ese concepto cuando aún era embriionario. Un jugador de amplio recorrido, asociativo, dotado de mucha calidad y abnegado en el trabajo de contención, remando como el que más. Por encima de todo, el futbolista pacense ha destacado por su entrega, liderazgo, pundonor y una pasión superlativa por el balón que rezumaba.

El Villanovense se presenta con triunfo

TERCERA RFEF

Un doblete de Asier y el tanto de Poti dan la victoria a los serones frente al Castuera en la puesta de largo ante su afición

ESTRELLA DOMEQUE

VILLANUEVA DE LA SERENA. El Villanovense se llevó el triunfo (3-0) en su partido de presentación de la plantilla ante su afición contra el Castuera. Un encuentro todavía

con el ritmo propio de pretemporada, pero que dejó buenas sensaciones para los serones. Antes del pitido inicial, se guardó un minuto de silencio en memoria de Miguel Muñoz Carmona, que fuera durante años trabajador del estadio municipal.

Regresaba además Emilio Sosa, que fue jugador del Villanovense en 2011. Lo hacía ahora en el banquillo de un Castuera que buscará este curso su regreso a Tercera RFEF y que demostró tener mimbres para lograrlo. El Villanovense se marchó al descanso con una ventaja de dos goles en



Óscar Muñoz, marcado por dos jugadores del Castuera. E. DOMEQUE

el marcador, tras 45 minutos de pocas ocasiones, pero casi un 100% de efectividad para los de Richi Tapia. El primer tanto lo

El Real Madrid, cruzado con el VAR, presume de alas

PRIMERA

Carreras y Trent fueron decisivos para que los blancos domesticasen al Mallorca en un duelo con tres goles anulados

ÓSCAR BELLOT

MADRID. El Real Madrid afronta el parón de selecciones con una sonrisa en la boca. Nueve puntos sobre nueve posibles explican la felicidad de los blancos, que alcanzan la primera pausa ligera en una situación muy distinta a la que se produjo la pasada campaña. Los blancos han evitado despiques ante rivales inferiores y encaran los próximos días en Valdebebas como una buena ocasión para pulir conceptos, pese a que Xabi Alonso tendrá que trabajar bajo mínimos a causa de la diáspora de internacionales. La mejor noticia para el guipuzcoano es el compromiso desplegado por sus futbolistas; la mala, esas incesantes polémicas arbitrales que volvieron a adueñarse del escenario el sábado.

Acabó pidiendo la hora el Real Madrid ante el Mallorca en un partido en el que los blancos casi duplicaron la cifra de remates de su adversario (17 a 9) y en el que vieron cómo se les anulaban tres goles: dos a Mbappé por fuera de juego, uno de ellos milimétrico, y otro a Arda Güler por una de esas manos cuya interpretación queda sujeta al humor del árbitro de turno y, especialmente, de un VAR bajo sospecha. Si Rafael Louzán esperaba

que el lavado de cara aplicado al Comité Técnico de Árbitros (CTA) sirviese de algo, a estas horas ya debe haberse dado cuenta de que andaba muy desencaminado. No son maniobras cosméticas lo que necesita el arbitraje, sino criterios claros y conectados a la naturaleza de un deporte cuya esencia está cada vez más alejada de la praxis de los trencillas.

Carreras impacta

Sea como fuere, la victoria frente al Mallorca rebajó el incendio en un partido en el que sobresalieron los dos laterales que el tolosarra escogió para la cita: Trent Alexander-Arnold y Álvaro Carreras. El inglés se ve cada vez más encimado por Carvajal y esa creciente presión supone un acicate que puede ayudar a sacar lo mejor del ex del Liverpool. De vuelta al once inicial, dio un recital a la hora de desbaratar a la retaguardia bermellona en la primera media hora con centros teledirigidos por el guante que tiene en la bota derecha.

Pero el que se ha ganado ya el corazón del madridismo es Carreras. Al ferrolano le han bastado tres partidos para hacerse imprescindible en el costado izquierdo, donde mezcla a las mil maravillas con Vinicius. Dinámico y profundo en ataque, el ex del Benfica completó un partido prácticamente perfecto frente al Mallorca. Originó la acción que desembocó en el gol de Arda Güler y también estuvo imperial en defensa, sacando sobre la línea un zambombazo de Samú Costa que hubiera supuesto el 2-2.

los serones en el primer tiempo, con acercamientos de más peligro para el cuadro de Emilio Sosa en busca del empate. Unos minutos antes del descanso llegó el gol de Poti, que aprovechó un balón al segundo palo para batir al portero turronero con un potente disparo para hacer el 2-0 en el 43.

En la segunda parte, mejoró el Villanovense, que amplió su ventaja con el doblete de Asier para hacer el 3-0 en los primeros compases, después de que Leyva hiciera una buena parada para evitar que el Castuera recortase distancias. El duelo sirvió en cualquier caso para que Richi Tapia siguiera probando de cara al debut ligero del próximo domingo contra el Puebla, también para los primeros minutos de Piti tras varios meses lesionado.