AL DÍA

Curso de Medio Ambiente en el Hogar de Mayores de la Avenida de la Vera

El Hogar de Mayores de la avenida de la Vera está celebrando un curso de Medio Ambiente durante todo el mes de abril y el próximo mes de mayo, a través de un convenio de colaboración con la Junta de Extremadura y la Fundación La Caixa. El curso lo imparte María Iglesias Díaz, licenciada en Medio Ambiente, y se desarrolla en sesiones de dos días a la semana, una de ellas teórica y la otra práctica con la visita a distintos centros como la depuradora de aguas residuales, el Ecoparque de Mirabel, el parque de Los Pinos y el Parque de Monfragüe, donde además tendrá lugar una convivencia. En el hogar se ha instalado una exposición permanente sobre espacios protegidos y también se ha organizado un aula de Educación Ambiental del Salugral, donde realizarán un intercambio intergeneracional con niños. Hoy, a las 10.30 horas, los mayores visitarán la depuradora de Aguas Residuales.

Concierto en el Auditorio de Santa Ana

El Auditorio Santa Ana acogerá el próximo sábado un concierto de música clásica del Strombor Brass Quintet a las 21.00 horas. En el programa destacan las Seguidillas, de E. Cebrián; la danza ritual del fuego de M. Falla y el Fandango de Doña Francisquita, de A.Vives.

Copa extremeña de escalada deportiva

El Grupo Placentino de Montaña y la Federación Extremeña de Deportes de Montaña han organizado para el próximo domingo la primera prueba de la Copa Extremeña de Escalada Deportiva. Las categorías participantes son infantil, cadete y absoluto. La prueba tendrá lugar en el rocódromo interior de la Ciudad Deportiva y comenzará a las 10.30 horas. A mediodía, a las 14.00 horas habrá un descanso para comer y a las 17.30 horas se desarrollarán las finales de cadete y absoluto. Las inscripciones podrán hacerse de 9 a 9.30 horas.

Charlas en el curso de Memoria Histórica

La VI edición del Curso de Memoria Histórica de Plasencia tiene programado para hoy jueves varias charlas. El día comenzará con las comunicaciones de Pedro Luna Reina, sobre la vida y pontificado de Pedro Casas y Souto y el primer centenario de su muerte, y las de Pedro Matesanz Vera y Cristina Sánchez Hernández, arqueólogos que hablarán sobre la intervención arqueológica en la muralla de Plasencia en el tramo de la Puerta de Coria a la Puerta Berronzana.

LA ENTREVISTA

JULIÁN VILLEGAS EMPRESARIO 'CAFÉ BAR LA ROTONDA'

«Este emplazamiento es privilegiado por la gran circulación que soporta»

PILAR ARMERO PLASENCIA
FOTO: **PALMA**

Abrió su establecimiento hace ya ocho años junto a la rotonda que lleva a la carretera del Valle, a la de la Vera, a la circunvalación sur de la ciudad y a ésta última a través del puente de Adolfo Suárez. Un lugar privilegiado que Julián Villegas ha ido transformando para que sus clientes encuentren lo más apropiado en cada época del año.

—¿Cómo dio con este sitio?

–Yo tenía tres tiendas de golosinas, una en la calle Talavera, otra en Santa Ana y la tercera en la calle del Sol. Alguien me propuso que viera este lugar y en cuanto lo conocí me dí cuenta de las posibilidades que tenía, por su emplazamiento de lujo. Creo que es por el que más gente pasa de toda Plasencia.

—Y por eso le puso 'La Rotonda'...

–Efectivamente. Me lancé a esta aventura, hice mejoras, como el parque de juegos para niños, la terraza y el aparcamiento y le doy utilidad durante todo el año.

—En función de la estación en la que nos encontremos usted promociona unos atractivos determinados ¿no?

–Pues sí. En invierno es el chocolate con churros de los fines de semana; entre primavera y otoño la terraza acristalada y en verano, a partir de la Feria, la terraza exterior. Es en esta última fecha cuando empieza la temporada alta, hasta septiembre.

—¿Cuál es su especialidad en restauración?

–La tortilla española casera y las parrilladas de carne, que este verano vamos a completar con las de pescado.

— ¿Quiénes son sus clientes?

–Gente de todo tipo. En invierno hay matrimonios maduros que vienen a echar la partida y otros jóvenes con niños que acuden para ver el partido. Estos últimos vienen mucho en verano a la terraza en la que pongo música ambiental que gusta mucho. El jardín le encanta a todo el mundo.

LA ROTONDA

PABLO CALVO

Gracias Córdoba

LOS Rolling Stones van a actuar en El Ejido, una población de apenas 70.000 habitantes. El lugar de la actuación parece extraño, porque si se comprueba el resto de la gira de la mítica banda, se trata de grandes capitales europeas. Al parecer, se buscaba un sitio del sur de España y los de la localidad almeriense estuvieron más listos. Me da envidia, porque ya puestos, podían haber venido a Cáceres, o al menos a Extremadura.

En la radio bromeaban sobre cómo iban a explicar a Jagger y compañía dónde estaban cuando llegaran a El Ejido. En realidad, no hace falta. Los artistas de ese nivel muchas veces no saben dónde están. O no les interesa. Cuando Bob Dylan cantó hace unos años en el Teatro Romano de Mérida no dijo ni hola ni adiós. Así nadie se equivoca.

En Cáceres, Mikel Erentxun, de Duncan Dhu, se despidió del concierto ofrecido en el Príncipe Felipe con un sonoro ¡gracias Córdoba!. El error hubiera sido menos llamativo si no hubieran empleado la mañana en recorrer la Ciudad Monumental, con el propio alcalde, Carlos Sánchez Polo, de guía.

En cambio, es posible que los componentes de Dire Straits recuerden su concierto en Cáceres, en 1992, porque a la mañana siguiente no les dejaron acceder a un club privado de la ciudad para jugar un partido de tenis. Un celo desmedido y provinciano sin duda.

Los fallos de localización no siempre los cometen la gente del espectáculo o cantantes ensimismados. Recuerdo todavía las caras perplejas y los murmullos de reprobación de los invitados cuando el creativo catalán decía que el actual símbolo corporativo de Caja Extremadura, que había diseñado su prestigiosa firma, representaba «toda la fuerza de Andalucía». Fue la tercera vez en menos de 10 minutos que se confundía de comunidad autónoma, hasta llegó a decir «Caja de Andalucía». A lo mejor también pensaba en Córdoba.

http://www.blogs.hoy.es/pablocalvo

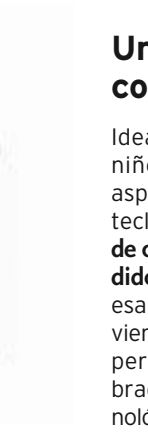
LÍNEA DE **CONSUMO**

Por **Rocío Romero**

Envíanos tus trucos o consejos a **lineaconsumo@hoy.es**

Elige la luz adecuada para iluminar la cocina

A la hora de hacer obras en la cocina hay que tener en cuenta una serie de parámetros para elegir la iluminación adecuada. En esta zona de la casa se necesita una luz uniforme y, como suele pasar encendida muchas horas, conviene usar **lámparas de bajo consumo**. La opción más práctica y económica abarca el amplio abanico que va desde los focos empotrados hasta los tubos fluorescentes, que si bien consumen más energía en el momento de encenderlos, duran aproximadamente 8.000 horas y consumen en torno al 20 por ciento menos que una bombilla incandescente. Sin embargo, en la zona en la que vayas a cocinar, como puede ser la encimera o la isla (si es que tu cocina es lo suficientemente amplia como para instalarla), decántate por **luces directas con focos o líneas de luz bajo los armarios**.



Un móvil con cinco teclas

Ideado para personas mayores y niños, este teléfono móvil con aspecto de juguete cuenta con un teclado de **cinco botones, además de otro de llamada y otro de encendido y respuesta**. Es precisamente esa reducción de teclas lo que convierte a este teléfono en ideal para personas que no están acostumbradas a tratar con aparatos tecnológicos. Los nombres de los familiares se pueden programar en la tarjeta o desde otro móvil para que el usuario solo tenga que pulsar una tecla para llamar a las cinco personas más cercanas. Además, este celular **ofrece conexión directa con los servicios de urgencia, incluso si el teléfono no tiene instalada la tarjeta SIM**. Este móvil se llama Easy5, pertenece a la firma Fonexion y está disponible en varios colores. Su precio es de 89 euros. Para más información, puedes visitar la web www.fonexion.com.