

El festival Extremeña Sonora arranca con 18 conciertos en locales de la ciudad

Incluye la entrega de los I Premios de la Música regionales el 5 de abril

La primera actuación fue denunciada aunque disponía de permiso

CLAUDIO MATEOS CÁCERES

La música vuelve a los bares en Cáceres. Tras varios meses sin poderse celebrar conciertos porque los locales que los programan no reúnen las condiciones exigidas por la Junta, el nuevo festival Extremeña Sonora se presenta como un oasis en medio de todo ese silencio musical. Serán un total de 18 conciertos a celebrar en cinco establecimientos nocturnos de la ciudad, que han tenido que pedir permisos extraordinarios para poder acoger las actuaciones. La excepción ha sido Cameron, que al tener licencia de discoteca puede programar conciertos cuando quiera.

El festival comenzó el jueves por la noche con la actuación en el Mistura del grupo Tangram, y concluirá el viernes 11 de abril con los directos de The Morley's Experiment en la sala Submarino y Dimenssion en Cameron. Las bandas que participan son extremeñas. Todos los conciertos empezarán a las 21.30 y terminarán a las 23.45 horas.

Ese primer concierto recibió una denuncia, pero al acudir la policía los agentes comprobaron que disponía del oportuno permiso de la Junta de Extremadura y la actuación continuó.

Los conciertos en los bares serán actividades paralelas que envuelven al acto que los organizadores, la Asociación Extremeña Sonora, presentan como el acontecimiento central del festival. Se



Óscar Trigo, Javier Alonso de la Torre y Diego Barriga presentando el festival. / JORGE REY

trata de los I Premios de la Música de Extremadura, que se entregarán el 5 de abril en el Gran Teatro durante una gala en la que habrá «importantes artistas nacionales», según anunciaron ayer los miembros de la asociación Diego Barriga y Óscar Trigo.

En la gala se entregarán los premios bautizados como Sonora, divididos en 13 categorías, entre ellas mejor directo, mejor álbum, mejor canción, grupo revelación

o mejor trayectoria. «Serán como los 'Grammys' de Extremadura», aclaró Diego Barriga. También habrá un premio de honor.

En cada categoría se designarán tres candidatos que serán seleccionados por un comité de expertos nombrado por la asociación. Después se formará un jurado para decidir el ganador.

Entre las actividades paralelas de Extremadura Sonora destaca asimismo una Feria de la Música,

que se instalará los días 4, 5 y 6 de abril en varias salas de Museo Municipal. Allí habrá diversas exposiciones de instrumentos, registros sonoros antiguos, discos y libros extremeños, vinilos, fotografías y videos. También se organizarán conferencias.

Por último, completa la programación una muestra fotográfica de Francis Villegas con 30 imágenes que recogen la historia de los conciertos más importan-

PROGRAMA

Festival de música

- **Jueves 13 de marzo:** Pepperwish en la sala Barroco.
- **Viernes 14 de marzo:** Guru'N'-Groove en la cafetería del Gran Teatro y La Bruja Roja en Cameron.
- **Sábado 15 de marzo:** Crossehead en la sala Submarino.
- **Jueves 27 de marzo:** Kiriko en el Mistura.
- **Viernes 28 de marzo:** Alfaldores en la sala Barroco y Ch ris on the Rocks en Cameron.
- **Sábado 29 de marzo:** Spanglish en El Corral de las Cigüeñas.
- **Jueves 3 de abril:** Cukinho en la cafetería del Gran Teatro.
- **Viernes 4 de abril:** El Duende Morao en La Belle y Laura en el Corral de las Cigüeñas.
- **Jueves 10 de abril:** Miscelánea en el Mistura.
- **Viernes 11 de abril:** The Morley's Experiment en la sala Submarino y Dimenssion en Cameron.

Exposición

- **25 años de música:** Exposición fotográfica de Francis Villegas sobre los conciertos celebrados en Cáceres durante el último cuarto de siglo.

Feria de la música

- **4, 5 y 6 de abril:** En el Museo Municipal, muestra de material relacionado con la música, desde instrumentos a discos de vinilo.

Premios de la música

- **5 de abril:** En el Gran Teatro, gala de entrega de los I Premios de la Música de Extremadura en 13 modalidades distintas.

tes que se han celebrado en Cáceres durante los últimos 25 años.

La entrada a los conciertos en los bares será gratuita, y la de la gala de entrega de los Premios de la Música costará seis euros. Tras la apertura del festival el pasado jueves por la noche, la próxima actuación será el próximo jueves día 13 en el Barroco a cargo de Pepperwish.

AYUNTAMIENTO DE JARAÍZ DE LA VERA ANUNCIO

Por Resolución de Alcaldía, de fecha 20 de febrero de 2008, ha sido aprobado inicialmente el Estudio de Detalle consistente en ajuste de alineaciones y reordenación del viario interior y del volumen edificable sobre la Unidad de Actuación UA-21 de las NN.SS.MM. de Jaraíz de la Vera, para completar su desarrollo, tramitado a instancia Promociones Extremadura CAMBER S.L. redactado por el Sr. Arquitecto, D. Adolfo Fernández Jiménez.

Asimismo acordó su sometimiento a información pública por un mes para su consulta pública y presentación de alegaciones, encontrándose dicho Estudio de Detalle debidamente diligenciado en la Secretaría General de este Ayuntamiento de Jaraíz de la Vera.

Jaraíz de la Vera, a 29 de febrero de 2008.—El alcalde: José Agustín Tovar Sánchez.

AYUNTAMIENTO DE JARAÍZ DE LA VERA

El Excmo. Ayuntamiento Pleno de Jaraíz de la Vera, en su sesión ordinaria de 30 de noviembre de 2007, ha aprobado inicialmente el expediente de corrección de error material consistente en fijar en suelo no urbanizable la Clave SNUP-4 de protección de regadío en la Vega del Tiétar de Jaraíz de la Vera (Cáceres); lo que se hace público por plazo de un mes, a contar desde el día siguiente de su publicación, para que los interesados puedan examinar el expediente en la Secretaría del Ayuntamiento y puedan presentar reclamaciones y/o sugerencias ante el Pleno.

Jaraíz de la Vera, a 28 de febrero de 2008.—El alcalde: José Agustín Tovar Sánchez.

El ciclo 'El Canto y la Música en Semana Santa' se celebrará del 11 al 16 de marzo

REDACCIÓN CÁCERES

La concatedral de Santa María de Cáceres acogerá del 11 al 16 de marzo el XX Certamen de 'El Canto y la Música en Semana Santa' con seis actuaciones que comenzarán a las 20.00 horas. El concejal de Cultura del Ayuntamiento, Santiago Pavón, presentó ayer en rueda de prensa el programa de actuaciones junto a los representantes de la Asociación Musical Cacerense, el Cabildo Catedral, la Peña 'Amigos del Flamenco' y Paquita García, como organizadores del evento, informa Europa Press. Así, el programa lo abrirá el martes, día 11 de marzo, un concierto de órgano y canto a cargo del músico Alfonso Sáez Docón, que acompañará a la mezzosoprano Luisa Maesso y al tenor José Ferrero. En el programa destacan obras del barroco español de Sebastián Durón o Juan Hidalgo. El miércoles, día 12 de marzo, el organista Michel Pinte interpretará obras de Brahms, Bach o Demessieux entre otros, y el jueves, día 13 de marzo, actuará el grupo a capella Voces8-Vocal



Un momento de la presentación del certamen. / LORENZO CORDERO

Ensemble. Ya el viernes, día 14 de marzo, tendrá lugar una exaltación poético-musical de la saeta con las actuaciones de José Luis Bernal, Francisco Moya, Mari Luz López Recuero y Pedro Cintas. Esta actuación estará dedicada al cincuentenario de la concatedral de Santa María y de la Cofradía de los Estudiantes.

El sábado, día 15 de marzo, actuará el Coro de la Universidad

de Extremadura con un concierto de música sacra con obras de Prieto, Celaya o Grieg, entre otros compositores.

El ciclo lo cerrará el domingo, día 16 de marzo, el grupo 'Lux contemporánea' compuesto por once voces y dirigido por Rebeca Santiago, que desde el curso 2002/2003 es profesora de guitarra del Conservatorio de Música Esteban Sánchez de Mérida.



APADRINA UN NIÑO del Tercer Mundo por sólo 0,6 euros/día
Fundación Familias Unidas
902 16 20 16