



Pedro Cañada Castillo,  
senador por Cáceres

## «La palabra "resignación" habría que eliminarla de Extremadura»

- «Es sangrante que el Gobierno entregue 1.000 millones para salvar unas palmeras en Cataluña y a Extremadura se le niegue el pan y la sal»
- «Si el abandono de Extremadura sigue no sólo debería dimitir la Diputación de Cáceres, sino todos los políticos extremeños»
- «Los parlamentarios tenemos contactos, pero tendríamos que tomar decisiones mucho más fuertes y respaldados por la región»

CACERES.—(De nuestra Redacción.)

El senador por la Unión de Centro Democrático Pedro Cañada Castillo está pasando unas vacaciones en su pueblo, en Calzadilla. Según nos dice, para sentir que está vacacionando, ya que el trabajo es abrumador, se ha quedado barba.

Hemos hablado, como es lógico, del motivo de su venida a la capital y del abandono en que se nos tiene a toda la región extremeña, del que suponemos nuestros parlamentarios están al tanto.

—Tan al tanto—nos responde— que las gestiones que he venido a hacer a Cáceres se relacionan con una de las muchas peticiones que recibo por carta para que trate de solucionar cosas, justicia que se nos debe de todo tipo y que parece que la Administración no acaba de ver. Hay que ponerse ante los ojos para que traten de solucionarlas, aunque sean las menos las que alcanzan solución. Los problemas a nivel de la Seguridad Social son de auténtica vergüenza.

Nos explica uno de los casos:

—Una persona enferma de setenta y tres años—nos dice— con la mujer en la cama (lleva catorce años años parálisis) sigue pagando para ver si dentro de cuatro o cinco años puede cobrar. Estas y otras cosas son vergonzosas. Me escriben y me cuentan sus problemas porque creen que un senador puede solucionar todos los problemas. Yo trato de hacer lo que puedo de las cosas que llegan a mis manos.

### HABRA SEMANAS DE CULTURA POPULAR EN CALZADILLA

—Ahora estás en Calzadilla, donde hubo el pasado año unas semanas de cultura popular organizadas, en cierto modo, por ti. ¿Va a haberlas este año?

—De las del pasado año tuve que enjugar un déficit de trescientas y pico mil pesetas, porque no quise comprometer a nadie más, y he pedido un préstamo que vengo pagando. Esto no quita para que este año también sigan adelante. Lo que pasa es que este año, por razón de tiempo y posibilidades económicas, van a ser un poco más reducidas. Queremos hacerlas en torno a las fiestas del pueblo, que serán entre el 15 y 20 de septiembre. Se hará algo menos espectacular que el año pasado, pero tendrán también ambiente social y cultural.

### SI EL ABANDONO A EXTREMADURA SIGUE, NO SOLO DEBERIA DIMITIR LA DIPUTACION, SIÑO TODOS LOS POLITICOS EXTREMEÑOS

Surge el tema del abandono en que la Administración tiene a la región en general y a Cáceres en particular. Hablamos de la poca unión entre los parlamentarios y políticos de la región, que supone el resto de los extremeños, y de la amenaza de dimisión de la Diputación de Cáceres por el reparto de los 30.000 millones para el paro y del abandono de todo tipo en que se nos tiene sumidos.

—Si el problema es tal y como lo plantea la Diputación—nos dice—, ya que yo no tengo cifras exactas ni puedo opinar con competencia en este asunto, creo que sería un gesto fantástico. Y no sólo que dimitiera la Diputación, sino todos los políticos extre-



«La palabra resignación habría que borrarla del diccionario extremeño», nos dice Pedro Cañada, senador por Cáceres. —(Foto Muñoz.)

meños juntos. No tengo elementos de juicio para saber cómo ha reaccionado el Gobierno, pero si no se nos va a oír nunca, mejor sería dejarle al Gobierno nuestros problemas y que él los resolviera. Lo que no se puede es aguantar impunemente esto. Creo que el extremeño ha tenido excesivo aguante. A lo peor hemos de inventarnos algún tipo de terrorismo para que se nos tome en serio. Cuando vemos que en Cataluña y Vasconia se nos menosprecia y que aquí no se nos hace caso pensamos a veces que hay que llegar hasta donde sea.

### MIL MILLONES PARA UNAS PALMERAS EN CATALUÑA Y EXTREMADURA ABANDONADA

Salen a relucir los abandonos, de los que la Administración central no quiere saber nada «y las pocas veces que contesta es para decir que no», como la fábrica de cigarrillos, el UHF prometido cuarenta veces, la Casa de la Cultura de Cáceres en ruinas y con solar cedido por la Diputación y proyecto hecho hace más de seis años para una nueva sin que haya asignación para ella; los terrenos cedidos para el «campus» universitario entregados y de los que no se ha dicho si se aceptaron o no cuando las Facultades están a tope y en edificios cedidos en precario...

—¿De todo esto tenéis conciencia los políticos que nos representáis?

—De tal forma tenemos conciencia—o por lo menos en lo que me afecta personalmente la tengo— que me entran las rabietas que a cualquier otro extremeño que se siente impotente para que le presten atención. Hace un mes estuve a una de estas regiones privilegiadas, Cataluña, en la que para salvar unas palmeras, porque lo había pedido una asociación de vecinos, tuvo que poner el Gobierno casi mil millones de pesetas. Yo me preguntaba, ¿pero es posible que esto suceda, cuando en mi pueblo no tenemos ni agua corriente? ¿Que pueblos de Extremadura tengan que aguantarse sin algo tan elemental cuando para satisfacer a una comisión de vecinos de Cataluña o Vizcaya el Gobierno tiene que gastarse mil millones de pesetas? Esto es inhumano, increíble y totalmente desproporcionado, lo tengo en la conciencia. Ante cosas así me salgo de quicio y empleo un lenguaje poco poli-

tico. Pero no son esos los problemas; son muchos más: a nivel de servicios me subleva ver cómo la carretera de Cáceres tarda meses y meses en arreglarse mientras en otras regiones los servicios que se hacen con cargo al presupuesto nacional se hacen sin tardanza, con toda rapidez, y aun antes de que abran la boca para pedirlos. También en televisión estamos discriminados desde el punto de vista informativo; para que haya una noticia extremeña hay veinte de Cataluña o Vascongadas. Parece que no existimos para la Administración cuando somos aun los que hemos aportado los votos para el Gobierno. Porque yo, aunque pertenezca a centro, me siento antes que nada extremeño y entré en política por Extremadura.

—¿Algún contacto entre los parlamentarios extremeños para solucionar este abandono en que se nos tiene?

—Contactos tenemos, pero tenemos que tomar decisiones mucho más serias, más fuertes. Yo echo de menos, quizá porque no tenemos la tradición reivindicativa, la actitud de un catalán o de un vasco, que piden privilegios y tienen a toda la región detrás. Nosotros no tenemos ikurriñas que defender, sino necesidades primarias a las que no se nos atiende. Queremos igualdad de trato y que el dinero que se recauda sirva para todos los españoles. Aquí tenemos hospitales separados por más de cien kilómetros. Se hacen otros nuevos con cargo al presupuesto nacional, y ese dinero va para los catalanes y los vascos... Allí se quejan y aquí nos duele, pero nos aguantamos.

### SU APOYO AL AULA DE CULTURA DE MORALEJA

—Ha habido una comisión en Cáceres, de Moraleja, para solicitar un aula de cultura que le ha sido denegada: ¿conoces este problema?

—Lo conozco y lo comparto porque la idea surgió en una conversación que tuve con Pureza Canelo. Yo veo que esa zona está abandonada y sin ningún aliciente; si hablamos de comarcalización es para que existan centros que los atiendan en todos los aspectos, en el cultural también. No concederla sería un menosprecio de los pueblos pequeños, de esta y otra zona. El pueblo - pueblo necesita tener también cubiertas las necesidades culturales porque es de derecho y justicia que se nos atiendan como a otras regiones y a otros pueblos españoles. Por ejemplo, la zona de Gata está totalmente sin un solo instituto, sin un sanatorio, sin un ambulatorio... Y no es el problema de esa zona, sino el de otras muchas comarcas extremeñas.

—¿Conocidos esos problemas por los que nos representáis, romperéis una lanza por ellos?

—La estamos rompiendo ya, pero habría que romperla con más fuerza, tener una agresividad mayor, como la tienen esas regiones que he citado.

—¿Qué le dirías a tus paisanos?

—Que necesitamos hacernos oír más, pero todos. Que sepan que un representante no es atendido si saben que tras él no existe un pueblo dispuesto a chillar y marchar a Madrid dispuesto a hacer lo que sea.

El problema de Extremadura es que estamos dispuestos a aguantar y la palabra resignación habría que borrarla de Extremadura. Estamos ya cansados de aguantar y resignarnos y deben saber todos que estamos dispuestos a terminar con ese aguante, pero todos.

Fernando García Morales

En Moraleja no se rinden

## «La burocracia nos trata de escamotear el Aula de Cultura»

- «Que se nos niegue este centro de cultura por pertenecer al medio rural es un desacierto, una barbaridad»
- Una comisión elegida democráticamente por el pueblo visitó ayer a las primeras autoridades provinciales para solicitar respaldo a su petición

CACERES.—(De nuestra Redacción.)—Ayer estuvo en Cáceres una comisión que representaba al pueblo de Moraleja, elegida por votación entre los vecinos e integrada por el primer teniente de alcalde de aquel Ayuntamiento, don Joaquín Ballesteros; un representante del Magisterio, don Alfonso Búrdalo; el párroco, don Isidoro Macías; un ama de casa, doña Raquel Gutiérrez del Rey; representantes de la juventud, Mari Carmen García, Maite Ballesteros y Angel Pérez, y la poetisa Pureza Canelo.

El motivo de su visita era gestionar la concesión de un Aula de Cultura que ya les ha sido negada. Pureza Canelo nos dijo al respecto:

—Hemos venido a tomar una participación directa de cara a la Administración y de cara a sus representantes, que en su día y a través de un oficio, nos negaron la apertura de un Aula de Cultura. Tras varias reuniones celebradas esta semana se eligió democráticamente esta comisión que dialogará con las autoridades competentes. Venimos a escuchar, a exponer y hacer una gestión realista por la problemática que supone la cultura para nuestra región y aun a nivel nacional.

—¿En qué se basaba la negativa?

—En la Delegación del Ministerio de Información y Turismo, agarrándose a un oficio que correspondía a la legislación del setenta y cuatro, no permite, por lo visto, la creación de un Aula de Cultura, ofreciéndonos en su lugar un teleclub. Esto es un planteamiento oscuro. Hoy venimos a hacer una reivindicación honesta y sencilla, a razonar lo que supondría la apertura inmediata, a nivel regional, de más aulas de cultura porque la Ley del setenta y cuatro no puede prohibir tal cosa.

Nos dicen que van a solicitar unas respuestas concretas. El representante del Ayuntamiento nos manifiesta:

—Tenemos ya un local, que se hizo para Aula de Cultura a costa del municipio, con todas sus dependencias. El Ayuntamiento está de acuerdo en que el gasto se hizo para que se nos concediera, si no no habríamos hecho tal gasto.

El párroco insiste:

—El ambiente que hay en Moraleja es extraordinario y la impaciencia del vecindario inusitada tras las reuniones que hemos mantenido. Por nuestra parte estamos dispuestos a visitar a quien sea preciso, a dar los pasos necesarios para conseguirlo.

El representante del Magisterio insistió a su vez:

—El Aula de Cultura es imprescindible en Moraleja. Hay que tener en cuenta que existen mil doscientos alumnos de Enseñanza General Básica, aparte de otros doscientos chicos más que se están desplazando al Instituto de Coria con un nivel cultural bastante elevado. En el Aula encontrarían libros y ocasión de ampliar sus conocimientos.

El ama de casa que integra la comisión, agrega:

—Las amas de casa queremos demostrar que tenemos otras inquietudes aparte de las del hogar, por el bien de nuestros hijos y por su propio futuro.

Los jóvenes que forman la comisión insistieron en el mismo punto:

—La juventud de Moraleja está muy desasistida—nos dijeron— y por ello nos hemos unido a esta aspiración de nuestra localidad.

### UNA REIVINDICACION IMPORTANTE

Acompaña al grupo Eduardo Sastre, que también nos ha manifestado su opinión:

—Creo que piden algo que deberían exigir todos los pueblos de España y que en Extremadura es fundamental. Piden cultura para su pueblo y creo que esto no debe negarse a nadie. Piden un centro abierto a cualquier persona que pase por la puerta; no teleclubs para sus socios. Esto es muy importante. En Extremadura faltan aulas de cultura para todos y cada uno de sus pueblos importantes. Porque no es que Información y Turismo haya negado el Aula de Cultura a Moraleja, ha sido más sangrante todavía, porque no sólo niega sino que desestima la solicitud en base a un artículo en el que se dice que «las aulas de cultura se dedicarán preferentemente a zonas suburbanas», pero no exclusivamente. Por tanto, en ningún caso excluye las zonas rurales. Hay que convencer a la Administración de que las aulas de cultura pueden ser perfectamente rurales.

### NO ES UN CAPRICHOS DE PUREZA CANELO

—Se ha llegado a decir que esto del Aula de Cultura de Moraleja es un poco el capricho de la poetisa Pureza Canelo, ¿qué dice Pureza a esto?

—No es un capricho mío, yo estoy aportando mi grano de arena. Lo que si quisiera es que fuera un grano que al rodar formase una bola de nieve. Si durante el año me dedico a coordinar las actividades culturales de la Universidad Autónoma, es lógico que en mis vacaciones procure crear un Aula en mi pueblo, que es de donde parte mi obra creativa. Sería una contradicción con mi obra y con mis raíces—en el sentido más profundo de la palabra—, no colaborar directamente por la cultura de mi localidad. No es capricho, y si lo fuera, me encantaría tener este capricho.

Pureza nos ha dicho que venía al pueblo a ordenar cosas de su quehacer, pero que ha tenido que dejarlo todo para dedicarse a esta lucha burocrática por conseguir el Aula de Cultura.

—Me había programado el mes de agosto—nos dice— para terminar un libro que he de entregar a la Fundación March sobre una beca que se me concedió el pasado año, y realmente he tenido que posponerlo por esto. Si tengo que ceder este mes por mi pueblo me dará más aliciente y me formará más en el rodaje de la convivencia humana para matizar un libro de creación humanística como el que estoy intentando hacer.

—¿Qué va a ser ese libro?

—Una investigación literaria, tras de otros tres libros intimistas. Es un libro de poemas, pero un libro sujeto a una investigación estricta del lenguaje.

Con mucha ilusión hicieron diversas visitas en la mañana. Por la tarde nos indicaron que se les había sugerido una nueva petición y la promesa de un nuevo trámite. Esperemos que Moraleja sea atendida, porque el Aula de Cultura no es un capricho de Pureza Canelo, es algo que demanda todo el pueblo que en conciencia y justicia merece.—MORALES.