

El XV Certamen de Pintura 'Laura Otero' corona a sus ganadores

Ricardo Robles se hizo con el primer premio en una edición que conmemoró el centenario del grupo

ANA ISABEL PADILLA

El Complejo Cultural 'Palacio Obispo Solís' de Miajadas se vistió de gala el pasado 5 de junio para acoger el fallo del jurado y la entrega de galardones de la XV Edición del Certamen de Pintura Laura Otero. La cita arrancaba con una altísima expectación tras desvelarse los diez títulos finalistas de entre las 33 creaciones presentadas por artistas locales, regionales y nacionales, en una velada que terminó siendo una de las noches más emotivas que se recuerdan en el panorama cultural de la localidad.

Este año, el evento guardaba un significado muy especial al coincidir con el centenario del nacimiento de Laura Otero, matriz de la familia Otero y figura inspiradora que da nombre a la empresa patrocinadora.

La gala, conducida por la directora de comunicación del grupo, Iratxe Plaza Castaño, contó con un fuerte respaldo institucional y empresarial. Entre las personalidades asistentes destacaron el alcalde de Miajadas, Antonio Díaz Alías; la concejala de Cultura, Laura Masa; el presidente regional de Mapfre, Alberto Portillo Mangas; y el consejero delegado del Grupo Laura Otero, Eugenio Manzano. Antes de desvelar el secreto mejor guardado de la noche, un cuarteto de saxofones extremeños se encargó de poner la nota musical y amenizar los momentos previos a la entrega de premios.

Palmarés nacional y regional

Tras una intensa deliberación por parte de un jurado de primer nivel, se dieron a conocer los ganadores de una importante dotación económica que finalmente ascendió a los 16.000 euros totales.

La cita sumó el clamor para pedir la Medalla de Extremadura para el grupo empresarial

El primer premio, dotado con 8.000 euros, fue otorgado a la obra 'La luz que emerge', del pintor Ricardo Robles Musso-Nevado.

El segundo premio, de 6.000 euros, fue para la pintura 'Cinco árboles en la helada', de Guillermo Sedano Vivanco (cuantía que la organización elevó respecto a los 4.000 euros inicialmente previstos en las bases).

Por último se entregó el accésit Extremeño, un premio de 2.000 euros destinado al trabajo 'Fantasía de un triángulo', de Alejandro Calderón Martín, un galardón reservado al mejor artista empadronado en la región.

El comité evaluador estuvo presidido por Javier Pizarro, catedrático de la Universidad de Extremadura y miembro de la Real Academia de Extremadura, y completado por Laura Manzano Otero (presidenta del Grupo Laura Otero), Laura Masa (concejala de Cultura), Maite Rodríguez Prieto (directora del Museo de Bellas Artes de Badajoz), Herlinda Cabrero (restauradora del Museo del Prado) y Francisco Escalera, ganador de la pasada edición.

Medalla de Extremadura

Uno de los momentos más aplaudidos de la noche se produjo durante la intervención del presidente del jurado. Javier Pizarro, además de alabar la impecable trayectoria del certamen y el altísimo nivel de las piezas expuestas, aprovechó el marco de los más de 120 años de historia del Grupo Laura Otero para lanzar una propuesta pública: que la empresa sea reconocida con la Medalla de Extremadura por su incansable contribución al desarrollo económico, social y cultural de toda la región.

Tanto la organización del concurso como la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Miajadas quisieron reiterar su más sincero agradecimiento a todos los creadores que han enriquecido el certamen con sus obras, situando un año más a la localidad en el mapa de las artes plásticas del país.

Abierta hasta el 10 de julio

Tras la ceremonia, las autoridades e invitados inauguraron oficialmente la exposición que reúne las 33 pinturas participantes. La exposición podrá visitarse hasta el próximo 10 de julio en el Palacio Obispo Solís.



Premiados.



La gala contó con una gran asistencia de público, que después pudo disfrutar de un cóctel.



Los premiados junto a las autoridades. FOTOS CEDIDAS POR GRUPO LAURA OTERO