

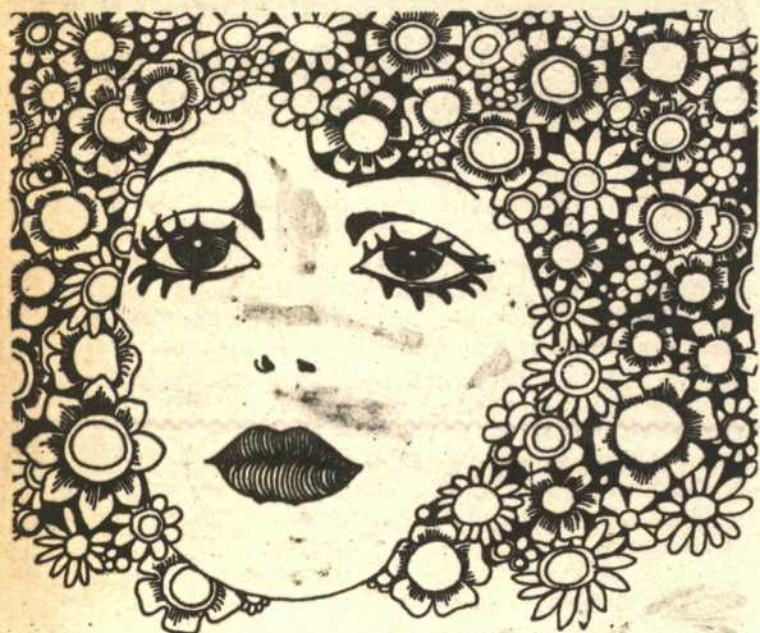
75854,00 +
115369875,00 +
45698725,00 +
37894545,00 +
258964357,00 +
198647545,00 +
39706990,00 +
1400000000,00

PONGALE A SU SUERTE
UN SIGNO + MAS



1400 Millones de pesetas
le esperan en Zamora.
Sorteo del 5 de Junio.

LOTERIA DE LA + CRUZ ROJA



Helena Rubinstein
ciencia y belleza

Sabemos, como Vd., la importancia que para la mujer tiene hoy su aspecto físico, no sólo por lo que supone en su apariencia externa sino por la influencia que ese aspecto físico, agradable y cuidado, tiene sobre su estado de ánimo.

Una Señorita Diplomada de Helena Rubinstein estará a su disposición para asesorarla sobre cuantas consultas y consejos le sean solicitados en:

Perfumería MARINA
Menéndez Valdés, 16
BADAJOZ
Del 1 al 5 de junio

Su visita será para nosotros un honor y esperamos no defraudarla.

Helena Rubinstein ciencia y belleza

LA NORIA

Escribe José María Bermejo

EL TERROR, UN LUJO A SU ALCANCE

Acabamos de leer una noticia fría, fascinante: la posibilidad inmediata de un armamento atómico de bolsillo (a pagar en cómodos plazos, diríamos con amarga ironía...). Ese trágico juguete podría simbolizar la locura. Pero no simboliza la locura. Es la locura, en un circense «más difícil todavía». Porque llega un momento en que la violencia es un amabilísimo dragón de las siete cabezas que pasea con nosotros como un perrito faldero. Máscaras. La «garra suave». Sutilezas. Pegados al televisor, nos guiña en cortas, cuidadísimas dosis, insinuante y lúbrica como una Circe.

Asistimos a la entronización de la muerte, con su cortejo variopinto de medias agonías (largas, afaroladas, ácidas, picantes). Guardarropa de una señora bien, intercambiable. Vivero de máscaras. Hasta una caricia puede llevar la venenosa puñalada secreta. Ya no hay lugares inocentes ni dentro ni fuera del hombre. Apenas se nace, el coto virgen de la niñez se va empujando, devorado no por aquel miedo mágico —que cualquier madre era capaz de conjurar—, sino por otro grave y extendido miedo que parece disuelto con la vida, confundido con ella, amanebado. El niño aún juega —descuidadamente—, pero es como un jugar a la gallina ciega, con todo su ritual de desamparo, cuando vendado y temeroso busca al tanteo, en la oscuridad, como César Vallejo, recelando con tierna caligrafía equivocada: «No me vayan a ver dejado solo y el único recluso sea yo.»

¿Será esta la imagen, o será otra más trágica y también paralela: la del gallo ciego? En una sociedad ya no fraterna sino fraticida, montada sobre la explotación, el desprecio y la competitividad, los hombres se pelean, como gallos rabiosos. Y el que queda al margen de este juego macabro no está menos amenazado, ni menos indefenso. Su inocencia o su juego

limpio estorban más aún que un directo desafío. En el reparto del botín, no hay parte para el pobre, para el pacífico, para el de limpio y recto corazón. La filosofía de la renuncia está grotescamente desacreditada. El español —que tenía la sublime despreocupación del pícaro y del místico por todo lo «serio» de este mundo— toma de pronto la vía americana de «cómo tener éxito en los negocios», y aparece con unos dientes impecables, sonrisa finamente dosificada, y aire de diputado por Virginia. (Debajo de esas corbatas estampadas, al borde mismo de esas camisas impolutas, en el aire suasorio que subraya el dentífrico, ¡jojo!, puede haber una garra...)

Menuda carrera, la de este españolito que vino entre las dos Españas (helado por las dos, pero voluntarioso y torero hasta salir adelante). La escalada fue portentosa. Vean ustedes la última cumbre: el televisor en color y la parcelita. Es un ejemplo siempre flexible. Cada cual tiene un lujo donde caerse vivo. Un poquito más de carne permitida (hombre sufrido, verdadero varón integral que aguantó años y años el regalo mezquino de un tobillo de diva...) Ciertas licencias de lenguaje. Un medio plante entre agresivo y fanfarrón. Y poco más, pobrecito... Para que vengan los celadores de las buenas costumbres a meterle miedo. Oiga usted, en cuanto se descuide, ya sabe... Se habla de democracia. Tanto, con tanto cariño y con tanoo misterio que parece una tía lejana que se fue de muy niña a las Américas y ahora está a punto de volver con no sé qué prestigio heroico. Quizá la democracia sólo consista en esto: vivir y dejar vivir. O si prefieren —con un matiz más solidario, menos egoísta— convivir y dejar convivir. No importa que acabemos en los cerros de Ubeda. Dejemos por una vez que la imaginación juegue su baza pintoresca. A lo mejor este desorden —bien agitado, antes de usarse, como los antiguos jarabes— resulte mano de santo para ciertos catarros mentales...

«LA SELVA BLANCA» CONQUISTADORES

FICHA TECNICA: Producción: Hispano - germano - franco - italiana, 1972 (color). Director: Ken Annakin. Intérpretes: Charlton Heston, Michele Mercier, Sancho Gracia, Juan Luis Galiardo, etc. Duración: 95 minutos. Calificación moral: 2.



ACEPTABLE

La célebre novela de Jack London, «La llamada del viento», ha sido llevada al cine con anterioridad, varias veces, con desigual fortuna. No mejora mucho, en esta ocasión, las anteriores, pero aporta ciertas ventajas técnicas que hacen más bello el producto.

En principio, confieso que las novelas de Jack London me encantaron en

su día, y Ken Annakin ha sido fiel a ratos a la narración del novelista, pero en el fondo haciendo un poco más hincapié en los humanos que en el perro protagonista.

En una coproducción en donde intervienen cuatro países —y el director es de otro— la unidad de estilo es francamente difícil, y el film está engarzado a martillazos. Poco, muy

poco, el valor cinematográfico, por tanto, de esta obra; pero resulta que con este calor es una auténtica delicia ver paisajes nevados, una maravilla de perro lobo y dejar correr el tiempo. Un pasatiempo, en suma, ideal para niños y padres.

Se disfruta viendo correr al perro para salvar a su amigo, o yendo detrás de la loba, o cuando el trineo avanza velozmente deslizándose por la nieve. A veces es como un documental blanco con el espíritu de London flotando por el ambiente. ■ R. de G.

ATENCION, VILLANUEVA DE LA SERENA y PROVINCIA DE BADAJOZ

30 DIAS DE JUNIO, LIQUIDACION TOTAL DE ELECTRODOMESTICOS AL COSTO DE FABRICA POR CIERRE DE LA SUCURSAL IVARTE (antes GREDOS)

RAMON Y CAJAL, 16

VILLANUEVA DE LA SERENA