

La criminalidad en Plasencia aumenta un 25% en el primer semestre del año

El crecimiento de la ciberdelincuencia en la ciudad ha elevado los delitos a 22,9 por cada mil habitantes, aunque sigue siendo 11 puntos inferior a la media regional

JUAN CARLOS RAMOS

PLASENCIA. El primer semestre de 2025 ha dejado en Plasencia un balance preocupante en materia de seguridad ciudadana. Según los datos del Balance de Criminalidad publicado por el Ministerio del Interior, la ciudad registró 913 infracciones penales entre enero y junio, lo que supone un incremento del 24,7% respecto al mismo periodo de 2024, cuando se contabilizaron 732 delitos. Este repunte sitúa a Plasencia en una tendencia más acusada de crecimiento delictivo que la observada en el conjunto de Extremadura, donde el incremento fue del 3,8%.

A pesar de esos datos, la ciudad presenta una tasa de 22,9 delitos por cada 1.000 habitantes, lo que la sitúa más de diez puntos por debajo de la media regional, de 33,5 infracciones por cada 1.000 habitantes. Este dato confirma que, a pesar del repunte, la criminalidad en Plasencia sigue siendo más baja que la media extremeña y está muy lejos aún de la nacional, fijada en 50,3 delitos por cada 1.000 habitantes.



Colectivos sociales y empresariales piden que se aumente la presencia de agentes en las calles. HOY

En lo que respecta a la criminalidad convencional, los hurtos experimentaron un notable descenso en Plasencia, al pasar de 196 a 163 denuncias, lo que supone una reducción del 16,8%. La evolución sigue la misma línea que en el conjunto de Extremadura, donde este delito también cayó, aunque de manera más moderada, con un 6,7% menos que en 2024.

En el caso de los robos con fuerza en domicilios, la bajada fue aún más marcada, de 20 a 11 casos en el primer semestre. No ocurrió lo mismo en establecimientos y otras

instalaciones, donde las cifras se mantuvieron prácticamente estables. En total, los robos con fuerza en la ciudad apenas descendieron de 28 a 26.

Delitos con violencia

La situación es distinta en los robos con violencia e intimidación, que crecieron de forma significativa: de 7 a 12 casos en un año. El incremento, del 71%, se sitúa muy por encima del registrado en Extremadura, donde este delito aumentó un 16,1% en el mismo periodo.

La violencia interpersonal también se hizo más visible: los delitos de lesiones y riña tumultuaria pasaron de 8 a 14 casos, mientras que se contabilizó un homicidio, cuando en 2024 no hubo ninguno. En contraste, los delitos contra la libertad sexual permanecieron estables, con 6 casos en cada semestre, siguiendo la tendencia regional, donde esta tipología experimentó un descenso del 16,6%.

En lo relativo a los delitos de tráfico de drogas, Plasencia presentó un leve descenso: 5 casos en 2025 frente a 6 en 2024. Esta ba-

Linajes, lealtades y sed de poder en Castilla

El Legado del Rey. Álvaro Rubio debutó como novelista con viaje a la Plasencia del siglo XV

J. C. R.

En el siglo XV, Plasencia fue una de las ciudades más influyentes y turbulentas de Castilla, un escenario donde se decidían alianzas, se fraguaban conspiraciones y se quebraban juramentos que afectaban al destino del reino. Esa fuerza histórica es la que recupera el escritor placentino Álvaro Rubio en 'Regis Legatum-El Legado del Rey', novela que convierte a la ciudad en protagonista silenciosa de una trama de linajes, secretos y poder.

Rubio, médico de profesión y residente en Alemania desde hace casi treinta años, ha dedicado más de cuatro años a documentar y escribir esta obra que marca su debut literario. Ambientada en la Plasencia del conflicto sucesorio entre Isabel la Católica y Juana la Beltraneja, la novela revive un tiempo en el que los Zúñiga, duques de Plasencia, se situaron en el centro de la tormenta. Apostaron por la causa de Juana, conspiraron contra la monarquía isabelina y termina-



El autor placentino reside en Alemania desde hace tres décadas. HOY

ron sufriendo la represalia de unos Reyes Católicos que quisieron limitar su enorme poder. En ese clima, la ciudad entera se convirtió en un tablero político donde nobles, clérigos y vecinos eran arrastrados por decisiones que se tomaban en palacios y conventos.

La ficción se abre con un crimen en la catedral placentina: un

clérigo aparece asesinado con una enigmática inscripción en su piel. El obispo encarga la investigación a Alonso de Herrera, un escribano venido a menos, que pronto descubre un manuscrito capaz de alterar la historia. A su lado, Sancha de Zúñiga, heredera de un linaje derrotado, recorre murallas, pasadizos y casas solariegas de Plasencia para de-

jada, aunque moderada, coincide con la reducción del 22,8% registrada en Extremadura en este ámbito. Por otra parte, las sustracciones de vehículos crecieron de 4 a 5 en el último año, una variación pequeña pero significativa si se considera que se trata de un delito de baja incidencia.

Cibercriminalidad

El mayor foco de preocupación está en el terreno de la cibercriminalidad, la responsable de disparar la tasa de delitos en Plasencia. Si se excluyeran los delitos cometidos en entornos digitales, el aumento de la criminalidad en Plasencia se reduciría a un 12%, muy por debajo del incremento total del 24,7%. La cibercriminalidad pasó de 182 casos en la primera mitad de 2024 a 296 en la primera mitad de 2025, lo que representa un incremento del 62,6% en solo un año. Dentro de esta categoría, las estafas informáticas pasaron de 157 a 244 casos, mientras que el resto de ciberdelitos subieron de 25 a 52.

Este repunte supera ampliamente el crecimiento regional, donde los delitos digitales crecieron un 16,7%. El dato revela que Plasencia se ha convertido en un punto especialmente sensible a los fraudes en línea y otros ilícitos cometidos en entornos digitales.

El panorama en Plasencia contrasta con el balance global de Extremadura, que pese al incremento de delitos sigue siendo la región más segura de España, con una tasa de 33,5 infracciones por cada 1.000 habitantes, muy por debajo de la media nacional de 50,3. En la comunidad se registraron 17.901 delitos en el primer semestre de 2025, frente a los 17.241 del mismo periodo de 2024.

sentirán un secreto que podría cambiar el equilibrio de todo un reino.

«Escribir esta novela ha sido una manera de regresar a casa», admite Rubio, que entiende su obra como una reconciliación personal con su tierra y su memoria. Subraya, tras completar este viaje a la Plasencia de hace 500 años, que «la ciudad está muy presente en la novela, no solo con sus espacios físicos, sino también como parte de la historia y la identidad de los personajes».

'El Legado del Rey' es, en definitiva, un homenaje literario a Plasencia. Una invitación a redescubrir la ciudad no solo como patrimonio arquitectónico, sino como clave de la historia castellana. Una obra que recuerda que bajo las torres, murallas y calles placentinas se tejieron conspiraciones y lealtades que marcaron el rumbo de Castilla hace más de cinco siglos.

Álvaro Rubio presentará 'El Legado del Rey' el domingo 7 de septiembre, a las 11.00 horas, en el Parador Nacional de Plasencia.