



### Constituida la Unión local de CC. OO. de Almendral

Con la asistencia de más de 100 trabajadores (la mayoría en paro forzoso) de las diversas ramas de producción quedó constituida la Unión local de Comisiones Obreras de Almendral.

Tras las ponencias se abrió el debate de la asamblea, para a continuación pasarse a la votación de la composición del secretariado de la Unión local de CC. OO. de Almendral compuesto por siete miembros, siendo elegidos para el mismo: Ramón Blanco, Antonio Méndez, Andrés Palo, José Agudo, Francisco Romero, Juan Ortiz e Ignacio Pérez.

Durante la asamblea se hizo hincapié entre otras cosas en la necesidad de la unidad sindical. Igualmente se consideró insuficiente la cantidad asignada para paliar el paro en Almendral.

Es de destacar que la Unión Sindical de CC. OO. cuenta ya en Almendral con unos 80 afiliados.

### Pío Cabanillas se interesa por el Aula de Cultura de Moraleja

Recibimos en nuestra Redacción un telegrama fechado en Madrid y que firma el ministro de Cultura y Bienestar Social, don Pío Cabanillas. En el texto se responde a la carta abierta que dirigió al ministro don Eduardo Sastre Garzón, y que publicamos el pasado día 9 del corriente en la página número cuatro de nuestra edición de Cáceres.

En la citada «carta abierta» se hacía alusión a la Aula de Cultura solicitada para la población de Moraleja.

El texto del telegrama ahora recibido dice así:

«El ministro de Cultura y Bienestar al director de HOY: «En relación con la carta abierta que me dirige don Eduardo Sastre Garzón en el número correspondiente al día 9 del actual le comunico que inicié el estudio de ese tema del que informaré detenidamente punto cordial saludo punto Pío Cabanillas Galla».

**Vendemos TERNEROS machos y hembras TELEFONO 301111 MERIDA**

**FABRICA DE PANTALONES DE NIÑA Y NIÑO Necesita REPRESENTANTE**  
Dirigirse a la Avda. Albufera, 6. MADRID-18

Por lo que respecta a la cuestión del precio

# El problema del tomate, resuelto

- Los precios que percibirá el agricultor quedan así: tomate pera, 3,75 pesetas kilogramo; tomate redondo, 4,00 pesetas kilogramo
- El acuerdo entre agricultores e industriales se firmó ayer en Madrid en el seno del FORPPA tras una tensa reunión que duró cuatro horas

BADAJOS. — (De nuestra Redacción.)

El problema del tomate, por lo que respecta a la cuestión del precio, ha quedado definitivamente resuelto tras el acuerdo firmado ayer en Madrid en el seno del FORPPA. Los servicios de prensa del citado organismo nos remiten la siguiente nota textual que resume el contenido de una reunión que debió ser tensa a juzgar por el tiempo que duró, ya que fueron más de 4 horas las que se tardaron en llegar al acuerdo. El texto oficial es el siguiente:

«En el día de hoy, 19 de agosto, se ha celebrado en el FORPPA una reunión presidida por Luis García García, titular del organismo, a efectos de determinar la repercusión económica de la última devaluación de la peseta en las exportaciones de concentrado de tomate. La reunión ha tenido lugar entre las doce de la mañana y las 4,30 de la tarde, asistiendo a la misma representantes de la Administración tanto a nivel central como provincial, presidentes de Cámaras Agrarias de Badajoz y Cáceres, representantes de Mercogadriana y una amplia participación —doce personas en total— de agricultores de las distintas zonas productoras de Extremadura. En representación del sector industrial asistieron delegados de IFESA, COBASA, CONSI-BER y CONALSA.

La producción de tomate para obtención de concentrado en la región extremeña fue objeto en su día de una planificación hecha en el seno del FORPPA que cristalizó en unos contratos

entre productores e industriales, mediante los cuales estos últimos se comprometieron a pagar el tomate al productor a razón de 2,75 y 3,00 pesetas kilogramo los tipos pera y redondo, respectivamente. El FORPPA por su parte complementó las anteriores cantidades mediante una ayuda a la exportación, de forma que los precios a percibir por el agricultor serían 3,25 y 3,50 pesetas según el tipo de tomate, respectivamente.

La última devaluación de nuestra moneda ha permitido obtener más pesetas por kilogramo de tomate concentrado exportado. Esta circunstancia fue analizada detalladamente en el FORPPA y como consecuencia y al igual que se ha hecho con otros productos se consideró la posibilidad de retirar la subvención de 3 pesetas kilo al tomate concentrado anteriormente citado. Por su parte, los agricultores han venido celebrando diversas reuniones encaminadas a solicitar una participación en los posibles beneficios derivados de la devaluación de la peseta. Finalmente ayer en el FORPPA las representaciones de agricultores e industriales han llegado a los siguientes acuerdos: 1) Los beneficios de la devaluación en el precio del tomate fresco se fijaron en 0,75 pesetas kilogramo. 2) De esta cantidad los agricultores percibirán 0,50 pesetas kilogramo, es decir, las dos terceras partes y las 0,25 pesetas restantes, el industrial. 3) Vista la buena disposición de ambos sectores se decidió no retirar la ayuda a 0,50 pesetas kilogramo que se da al productor de forma indirecta a través de la subvención de tres pesetas kilogramo a la exportación.

Con este acuerdo el precio a percibir por el agricultor será: Pagado por la industria; tomate pera, 2,75 pesetas; tomate redondo, 3 pesetas. Pagado por el FORPPA, indirectamente: tomate pera, 0,50 peseta; tomate redondo, 0,50 pesetas. Beneficios consecuencia devaluación peseta. Tomate pera, 0,50 pesetas; tomate redondo, 0,50 pesetas. Total, tomate pera, 3,75; tomate redondo, 4,00 pesetas. Los precios anteriormente indicados afectarán tanto al tomate entregado al comienzo de la campaña como al pendiente de entregar. 4) Las 0,50 pesetas kilogramo procedentes de los beneficios de la devaluación se pagarán al agricultor al final de la campaña y este pago estará condicionado al cumplimiento por parte del agricultor de los contratos especialmente en lo que se refiere a la entrega de los contratos comprometida con la industria.

## «No aguanto más injusticias de la Administración; dimito como diputado y alcalde»

- El alcalde de Gata, don Luciano Guillén Montero, anunció su decisión en la sesión celebrada ayer por la Diputación de Cáceres
- El resto de la Corporación esperará a celebrar la audiencia con el Rey
- La dimisión del señor Guillén se produjo a la vista de la distribución de los 30.000 millones, en la que a Cáceres le corresponden de momento 30 y más tarde sólo 350, con lo que se podrán crear 198 puestos de trabajo
- Sevilla, la más beneficiada, recibirá 7.098 millones para crear 5.220 puestos de trabajo

CACERES.— (De nuestra Redacción.)— En el Pleno celebrado ayer por la Diputación provincial de Cáceres el diputado y alcalde de Gata, don Luciano Guillén Montero, manifestó: «No aguanto más injusticias de la Administración; desde hoy mismo dimito como diputado y alcalde de Gata.»

Se hacía ello por las informaciones llegadas de la distribución de los 30.000 millones para paro que beneficiarán a 12 provincias, en la que mientras a Sevilla se le da un total de 7.098 millones para la creación de 5.220 puestos de trabajo, a Cáceres se le asignan de momento sólo 30, para llegar a un total después de 350 millones y la creación de 198 puestos de trabajo.

Por esta razón y por otras desatenciones de la Administración Central, la Corporación, en sesión anterior extraordinaria, había acordado dimitir corporativamente tras una audiencia con el Rey que se efectuará cuando terminen las vacaciones reales. Pero el diputado y alcalde de Gata señor Guillén Montero, advirtió que él no esperaba más para recibir nuevas negativas e injusticias. «Vosotros podéis hacer lo que queráis —dijo a sus compañeros de Corporación—, pero yo no sigo aguantando más desatenciones; desde ahora digo que no volveré a ninguna sesión y que me considero dimitido de mi cargo de alcalde, porque no se puede aguantar tanto abandono.»

Al parecer, el resto de los compañeros esperará hasta que se realice la solicitada audiencia con el Rey.

## PATRICIO CHAMIZO (Entre la sociología y la literatura)

No conozco personalmente a Chamizo. Habiendo sido ambos militantes de la HOAC, en épocas distintas, el pasado año me mandó una carta afectiva y un ejemplar de «Ganarás el pan con el sudor del de enfrente». Después compré y leí «Don Benito» y ahora, gracias a «Esquina Viva», leo «Paredes» y «En un lugar de Alemania». Además es amigo de los amigos que más quiero (Tamayo, Cayetano, etc.). Quizá por tener su educación la misma raíz y por ser ambos hijos del pueblo, de las miserias materiales del pueblo, asimilo y me identifico con todo lo que escribe, que leo con interés y agrado, desde la primera hasta la última página.

Tras lo dicho se podía esperar un artículo triunfalista, unas manifestaciones caritativamente ambigüas o un favor de cara al éxito editorial. Creo que esto último no lo necesita, pues todo el extremeño que se interese por la cultura y por nuestro pueblo encontrará un libro interesante que debe guardar en su biblioteca privada, como todos los de «Esquina Viva». Son libros de iniciación a la cultura extremeña, no tan buenos como los de la literatura universal, pero que intentan abrirse paso hacia ella. Una crítica triunfalista, como la de los mejores tiempos, que nos han habituado a las malas formas, no se la merece Patricio. Una objeción sincera de un buen amigo sí. Y es lo que voy a hacer.

Veo en ti, Patricio, a un hombre joven, muy preparado, con ilusiones, con excelente estilo, que arranca del corazón. Creo que puedes ser el hombre que muchos de mi generación soñamos ser o quisimos haber sido, pero que nuestro ambiente o cobardía no consintió; que llegarás hasta el final y tendrás muchos éxitos en las letras españolas, aunque antes de llegar a la recta tendrás que desbrozar mucho y enderezar las líneas que te salgan torcidas o demasiado rectas. Tu obra, como la de todo escritor, deberá pasar por el cedazo y, no me cabe duda, siempre quedará algo bueno, muy bueno. Tu alma generosa te hará triunfar. Pero una crítica constructiva de verdad, no te hará ningún daño.

Creo, y que Dios me perdone si me equivoco, que debes separar lo que hay en ti de sociólogo de lo que tienes, de lo mucho que tienes, de artista, de literato. Tus pensamientos, objetivos, veraces y profundos, debes de ofrecér-

noslo por separado. Escribe obras de ensayo y obras de teatro o novelas, por separado. Comprendo mejor que nadie que se te sale el alma por la boca, a borbotones, y quieres decirnos de una sola vez todo lo que piensas y sientes. Mas creo que debes revestirte de paciencia, pensar que somos un pueblo enfermo, que no soportamos tanta medicina, si no se nos administra de forma progresiva. Y otra cosa: que tu amor a los pobres no te impulse a juzgar con excesivo rigor a los ricos. Ni los bienes materiales los repartió Dios entre los mejores ni la bondad es exclusivo patrimonio de los pobres. En tu obra de hoy y en la de ayer es maravilloso cómo retratas a una época, pero los personajes no siempre te salen bien, porque los tratas con demasiada pasión.

Deo felicitos, Patricio, y es mi ferviente deseo que los extremeños compren tu libro, como yo lo he comprado y guardo como oro en paño. Medita sobre lo que te he dicho y si ves que ando equivocado te ruego me perdones, que donde no hay mala intención no hay pecado. Un abrazo.

F. Moreno Guerrero

## PALOS EN GARROVILLAS

Firmado por medio centenar de vecinos de Garrovillas que acreditan su identidad, hemos recibido el siguiente escrito con el ruego de su publicación:

«Ante los abusivos precios de la discoteca «Los Tulipanes» de Garrovillas, los jóvenes de la localidad decidimos mayoritariamente no entrar al baile; la entrada costaba 225 pesetas.»

Cuando nos encontramos pacíficamente paseando por Garrovillas efectivos de la Guardia Civil y de la Policía Municipal que cargaron violentamente contra nosotros causando cuatro heridos en cabeza y brazos y varios contusionados.

Los jóvenes heridos fueron posteriormente llamados a declarar al cuartel de la Civil.

Exigimos del Gobierno Civil se aclaren las responsabilidades que corresponden por esta brutal e injustificada actuación de la Guardia Civil y de la Policía Municipal.