

## CARTELERA DE CINE

★★★ Muy buena   ★★ Buena   ★ Regular   ● Mala   TP: Todos los públicos.   M13/18: No recomendada a menores de 13/18 años.   SC: Sin calificación.

📍 Venta por Internet.   📞 Venta por teléfono.   ♿ Acceso a minusválidos.   🪑 Butacas dobles.   🏷️ <26 >65 Descuentos a tercera edad.   🏷️ <26 Descuentos con Carné Joven

## Ventura Pons presenta 'Amor idiota', que trata la relación de parejas

EFE VALENCIA

El director de cine catalán Ventura Pons y el actor Santi Millán presentaron hoy en los cines Babel su última película 'Amor idiota', un largometraje que trata un tema universal que es el amor y las relaciones de pareja.

El largometraje narra la historia de Pere Lluch (Santi Millán), que después de una noche de copas para olvidar sus penas, de camino a casa tropieza con la escalera de aluminio de Sandra (Cayetana Guillen Cuervo) con la que ésta se dedica a colgar banderolas en las farolas.

El personaje cae al suelo y conmocionado se queda fascinado por Sandra, obsesionándose cada día más con ella y de esta forma, según el director, «entramos en el relato de la tormentosa pasión para conseguir el amor».

### Muy original

Para Pons, esta película es muy original con su planteamiento de la idiotéz; «una especie de fábula sobre el mundo contemporáneo» sobre como conseguir lo que todo el mundo busca, es decir «tener una relación».

'Amor idiota' está basada en el libro del mismo título del autor catalán Luis Antonio Baulenas, un escritor con el que Pons ya trabajó en la película 'Anita no pierde el tren' y al que calificó como un «contador de historias fantásticas».

El realizador explicó que este largometraje es «una continuidad natural» de todas las que ha hecho hasta ahora y aseguró que lo que sorprende de ésta es cómo está narrada porque Pons no tiene «una única forma de hacer cine y si puedo cambiar la historia mejor porque así me divierto más».

Millán calificó la película como una representación del «mejor estado de ánimo» en que puede estar una persona, el amor; y que, además es «efímero» por lo que hay que «vivirlo intensamente y, si se puede, disfrutarlo de una forma idiota».

### Actores muy buenos

Ventura Pons explicó que escogió a Cayetana y Santi porque son unos actores muy buenos y observó que entre los dos podría haber mucha química en la película «como así fue». Santi Millán aseguró que no se siente encasillado en personajes cómicos, «lo que me preocupa es poder trabajar en esto que es lo que me gusta».

Millán, actor muy popular actualmente por su papel en 'Siete Vidas' y en el programa 'Buena Fuente' asegura que siempre se ha considerado una persona exitosa ya que «el éxito es cumplir aquello que te propones y poder ganarte la vida». Cree que el éxito es un «arma de doble filo» porque las modas son caducas y «lo importante es que te guste tu trabajo y que te ilusione lo que haces, como es mi caso».

### ESTRENOS DESTACADOS

**LOS PADRES DE ÉL**  
EE. UU. 2004. 115 m. (M7). Comedia. **Director:** Jay Roach. **Intérpretes:** Ben Stiller, Robert de Niro, Dustin Hoffman, Teri Polo.

El tiempo ha pasado y Greg ha conseguido entrar en el 'círculo de confianza' de la familia de su novia. Todo va sobre ruedas. Pam y él ya están planeando la boda. Sólo queda un pequeño detalle: los futuros consuegros deben pasar un fin de semana juntos. Está decidido. Greg y Pam suben a bordo del nuevo todo terreno de Jack para visitar la residencia de Bernie y Roz Focker. Es la oportunidad perfecta para que los futuros consuegros se conozcan mejor y, sobre todo, para que Jack tenga la oportunidad de estudiar a los padres de Greg. **Puente Real (Badajoz), Conquistadores (Badajoz), La Dehesa (Cáceres), El Foro (Mérida), Alkázár (Plasencia), Victoria (Don Benito).**

**MILLION DOLLAR BABY**

EE. UU. 2004. 137 m. (M13). Drama. **Director:** Clint Eastwood. **Intérpretes:** Clint Eastwood, Hilary Swank, Morgan Freeman, Anthony Mackie.

Frankie Dunn ha entrenado y dirigido algunos luchadores increíbles, durante toda una vida pasada en el ring. La lección más importante que enseña a sus boxeadores es la que utiliza para su propia vida: por encima de todo, siempre debes protegerte. A consecuencia de su doloroso distanciamiento con su hija, Frankie no se ha permitido relacionarse con nadie por largo tiempo, salvo con su único amigo es Scrap. Un día, Maggie Fitzgerald entra a su gimnasio deseando encontrar, por encima de cualquier otra cosa, alguien que crea en ella. **Conquistadores (Badajoz), El Foro (Mérida).**

### SALAS

#### BADAJOZ

##### CINES PUENTE REAL

Santarem, 7. Teléfono de reservas: 924 260 650 a partir de las 17.00 h. Precio: Normal, 4,55 euros y 5 euros sábados y domingos. Miércoles día del espectador: 3,75 euros.

<b>Los chicos del coro</b>	17.15	19.30	21.45	TP
<b>Mar adentro</b>	17.00	19.20	21.45	M13
<b>Miércoles de ceniza</b>	17.15	19.30	21.45	M13
<b>Alejandro Magno</b>	17.45			M13
<b>Ray</b>			21.15	M13
<b>El grito</b>	17.15	19.30	21.45	M13
<b>Los padres de él</b>	17.00	19.20	21.45	M7
<b>Elektra</b>	17.15	19.30	21.45	M13
<b>El aviador</b>	17.45		21.00	M13

##### CINES CONQUISTADORES

Avda. de Elvas, s/n. Teléfono de reserva: 924 277 173, a partir de las 17.00 h. Miércoles no festivos día del espectador. www.cineentradas.com. Sesiones matinales concertadas.

<b>El aviador</b>	18.10	21.25		M13
<b>Million dollar baby</b>	18.30	21.00		M13
<b>Los padres de él</b>	18.00	20.15	22.30	M7
<b>Bob Esponja</b>	18.00	20.00		TP
<b>Obsesión (Wicker Park)</b>			22.00	M13
<b>Alejandro Magno</b>	18.00	21.30		M13
<b>Elektra</b>	18.20	20.20	22.20	M13
<b>Closer</b>	18.00	20.00	22.00	M18
<b>El grito</b>	18.15	20.15	22.15	M13

#### CÁCERES

##### MULTICINES CÁCERES

Periodista Sánchez Asensio, 2. Tel.: 927 212 983. Anticipadas en el día. Miércoles día del espectador.

<b>Contra la pared</b>	17.30	20.10	22.45	SC
<b>La ventana de enfrente</b>	17.30	20.10	22.45	SC
<b>Mar adentro</b>	17.30	20.10		M13
<b>Elektra</b>	17.30	20.10	22.45	M13
<b>Obsesión (Wicker Park)</b>		20.10	22.45	M13
<b>Entre vivir y soñar</b>			22.45	SC
<b>El aviador</b>		20.00		M13
<b>Un toque de canela</b>			22.45	SC
<b>Los chicos del coro</b>	17.30	20.10	22.45	TP
<b>Una serie de catastróficas...</b>	17.30			TP
<b>Los increíbles</b>	17.30			TP

##### MULTICINES LA DEHESA

Ctra. de Malpartida, s/n. Tel.: 927 237 325. Miércoles día del espectador. Precio sesión de madrugada: 3,50 euros.

<b>Los padres de él</b>	17.30	20.00	22.45	M7
<b>Closer</b>	17.30	20.15	22.45	M18
<b>El grito</b>	17.45	20.15	23.00	M13
<b>El aviador</b>	17.45			M13
<b>Alejandro Magno</b>		21.30		M13
<b>Elektra</b>	17.45	20.15	23.00	M13

#### MÉRIDA

##### CINESA EL FORO

Avda. de Portugal, s/n. Tel.: 902 333 231- 924 389 034. Día del espectador, miércoles. www.cinesa.es.

<b>Closer</b>	16.00	18.15	20.30	22.45	M18
<b>El grito</b>	16.30	18.30	20.30	22.30	M13
<b>Million dollar baby</b>	16.15	19.00		22.00	M13
<b>Elektra</b>	16.00	18.10	20.20	22.30	M13
<b>Los padres de él</b>	16.00	18.15	20.30	22.45	M7
<b>El aviador</b>	17.00		20.30		M13

##### MULTICINES MÉRIDA

Gta. J. de Ávalos, s/n. Tel.: 924 300786. Lunes día del espectador, 3 eu. Normales 4 euros.

<b>Los chicos del coro</b>	19.30	22.00		TP
<b>Luna de Avellaneda</b>	19.30	22.00		M7
<b>Conociendo a Julia</b>	19.30	22.00		M13

#### PLASENCIA

##### MULTICINES ALKÁZAR

Cañada Real, s/n. Tel.: 927 423 537. Precio normal 4,20 euros. Jueves día del espectador, 3,00 euros.

<b>Los padres de él</b>	17.30	20.00	22.45	M7
<b>Obsesión (Wicker Park)</b>	17.30	20.00	22.45	M13
<b>Llamada perdida</b>	17.30	20.00	22.45	M18
<b>Elektra</b>	17.30	20.00	22.45	M13
<b>El grito</b>	17.30	20.00	22.45	M13
<b>Closer</b>	17.30	20.00	22.45	M18
<b>El aviador</b>	17.45	21.30		M13
<b>Entre vivir y soñar</b>		20.00	22.45	SC
<b>Bob Esponja</b>	17.45			TP

**MIÉRCOLES DE CENIZA**

EE. UU. 2002. 98 m. (M13). Drama. **Director:** Edwards Burns. **Intérpretes:** Edwards Burns, Elijah Wood, Brian Burns, Oliver Platt, Rosario Dawson.

Miércoles de ceniza de 1983 en la Cocina del Infierno, en la ciudad de Nueva York. Francis decidió dar la espalda a un mundo de violencia. Ahora, lleva un bar del West Side, pero su nueva vida se verá amenazada cuando se extiende por el vecindario el preocupante rumor de que su hermano había hecho acto de aparición la noche anterior. Todo el mundo pensaba que había muerto convencidos por la palabra de Francis. y ahora necesitan saber qué ocurrió cuando Francis confesó a toda la comunidad que su hermano había sido asesinado. **Puente Real (Badajoz).**

**LAS NOVIAS DE MI NOVIO**

EE. UU. 2004. 97 m. (SC). Comedia. **Director:** Nick Hurran. **Intérpretes:** Brittany Murphy, Kathy Bates, Holly Hunter, Ron Livingston.

Stacy Holt, es una productora asociada de la presentadora de un programa diario de entrevistas, Kippie Kann, que se encuentra frustrada porque su novio Derek se niega a hablar de sus relaciones pasadas. Animada por su colega Barb, se decide a saber de sus ex novias. Utilizando el programa como reclamo y a Barb como guía, Stacy las entrevista y se hace amiga de ellas, para acabar descubriendo que el pasado, en pocos ejemplos, está bastante presente. En la era de la electrónica aparece un cuento sobre la inmoralidad de la vida moderna. **Mult. Victoria (Almendralejo).**

#### VILLANUEVA DE LA SERENA

##### MULTICINES LA SERENA

Avda. de Chile, 3. Tel.: 924 845 909

<b>Taxi: Derrape total</b>	19.30	22.00	M13
<b>Obsesión (Wicker Park)</b>	19.30	22.00	M13

##### DON BENITO

##### CINES VICTORIA

Centro comercial y de ocio 'Las Cumbres'. Miércoles día del espectador 3,00 euros. Resto de días, 4,00 euros.

<b>Los padres de él</b>	17.00	19.30	22.00	M7
<b>Elektra</b>	18.30	20.30	22.30	M13
<b>Obsesión (Wicker Park)</b>	18.30	20.30	22.30	M13
<b>Alejandro Magno</b>	18.00	21.30		M13
<b>El aviador</b>	18.00	21.30		M13
<b>Llamada perdida</b>	17.00	19.30	22.00	M18

#### ALMENDRALEJO

##### MULTICINES VICTORIA

Arturo Suárez Bárcenas, 19. Tel.: 924 666 003

<b>El grito</b>	19.45	22.15	M13
<b>Alejandro Magno</b>		21.30	M13
<b>El aviador</b>	18.00	21.15	M13
<b>Una serie de catastróficas...</b>	19.45		TP
<b>Las novias de mi novio</b>	19.45	22.15	SC

##### MULTICINES VICTORIA-C. COMERCIAL

Polígono industrial Las Tiendas, s/n. Tel.: 924 677 110. Miércoles día del espectador y sesión nocturna, 3,00 euros. Resto de días, 4,00 euros.

<b>Elektra</b>	19.15	21.45	M13
<b>Ocean's Twelve</b>	19.15	21.45	M13
<b>Obsesión (Wicker Park)</b>	19.15	21.45	M13
<b>Llamada perdida</b>	19.15	21.45	M18
<b>El maquinista</b>	19.15	21.45	M18

#### ZAFRA

##### MULTICINES ESPAÑA

Plaza de España, 25. Tel.: 924 550 039

<b>El mensajero del miedo</b>	19.30	22.00	SC
<b>Taxi: Derrape total</b>	19.30		M13
<b>El maquinista</b>		22.00	M18
<b>Obsesión (Wicker Park)</b>	19.30	22.00	M13

#### NAVALMORAL DE LA MATA

##### CINES CRUZ BLANCA (HOY, NO HAY CINE)

Mercado, s/n. Tel: 927 530 165. Martes día del espectador.

-	-	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---

#### CORIA

##### CINES CORIA (HOY, NO HAY CINE)

Portezuelos, s/n. Tel.: 927 504 102. Lunes día del espectador.

<b>El lobo</b>	22.15	M18
<b>Taxi: Derrape total</b>	22.15	M13
<b>Diarios de motocicleta</b>	22.30	M13

#### BERLANGA

##### CINE SAN FERNANDO (HOY, NO HAY CINE)

Plaza Francisco Rubio Llorente, 5. Precio normal, 3,00 euros.

-	-	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---

#### AZUAGA

##### CENTRAL CINEMA (HOY, NO HAY CINE)

Muñoz Crespo, 17. Precio normal, 3,00 euros.

-	-	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---

#### FUENTE DEL MAESTRE

##### CINE SALÓN-MODELO (HOY, NO HAY CINE)

Corredera, s/n. Tel.: 924 531 801. Precios, 3 euros.

<b>La búsqueda</b>	-	-	-	-	M13
--------------------	---	---	---	---	-----

#### JARAZ DE LA VERA

##### CINE AVENIDA (HOY, NO HAY CINE)

Precios: Sesión de tarde, 2 euros; sesión de noche, 3 euros; jubilados. 2 euros.

-	-	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---

#### FUENTE DE CANTOS

##### CINE LA FÁBRICA (HOY, NO HAY CINE)

Real, 17. Tel. 924 500 042 Precio normal 4,00 euros. Lunes, día del espectador 3,00 euros.

-	-	-	-	-	-
---	---	---	---	---	---

#### ALEJANDRO MAGNO

★ ★ Alem./Hol./R. U./EE. UU. 2004. 175 m. (M13). Acción. **Director:** Oliver Stone. **Intérpretes:** Colin Farrell, Angelina Jolie, Val Kilmer, Anthony Hopkins.

Fue muchas cosas para muchas personas: un apuesto rey guerrero lleno de la ambición, el coraje y la arrogancia de la juventud, encabezando a su pequeño ejército contra las gigantescas fuerzas persas... un hijo que buscaba desesperadamente la aprobación de su severo padre, endurecido por las batallas, y que se debatía entre su lealtad a éste y su amor por su madre...un conquistador despiadado que nunca perdió una batalla. **Puente Real (Badajoz), Conquistadores (Badajoz), La Dehesa (Cáceres), Victoria (D. Benito), Mult. Victoria (Almendralejo).**

#### BOB ESPONJA

EE. UU. 2004. 90 m. (TP). Animación. **Director:** Sherm Cohen, Stephen Hillemburg. **Intérpretes:** Tom Kenny, Bill Fagerbakke, Clancy Brown.

La vida en Fondo Bikini es plácida y sencilla, pero pronto el mundo verá cómo se pueden torcer las cosas en ese paraíso submarino que es el hogar de Bob Esponja. Bob y su amigo, la poco espadillada estrella de mar Patrick, se embarcan en una odisea que los lleva a descubrir nuevos mundos y peligrosos monstruos; por el camino descubren también que ser un niño no está tan mal después de todo. Esta película es la expansión cinematográfica de uno de los programas infantiles más vistos de la historia de la TV. **Conquistadores (Badajoz), Alkázár (Plasencia).**

#### CLOSER. CEGADOS POR EL DESEO

★ EE. UU. 2004. 98 m. (M18). Drama. **Director:** Mike Nichols. **Intérpretes:** Julia Roberts, Jude Law, Natalie Portman.

El director ganador de un premio de la Academia Mike Nichols continúa su 'Angels in America' con Closer. Una mirada mordaz, divertida y honesta de las relaciones modernas. Cegados por el Deseo es la historia de cuatro extraños (Julia Roberts, Jude Law, Natalie Portman y Clive Owen), de sus encuentros casuales, de sus atracciones instantáneas y de sus traiciones ocasionales. Ambientada en el Londres contemporáneo, Cegados por el Deseo recuerda a clásicos de Nichols como Quién Teme a Virginia Woolf y Conocimiento Carnal. **Conquistadores (Badajoz), La Dehesa (Cáceres), El Foro (Mérida), Alkázár (Plasencia).**

#### CONTRA LA PARED

Alem. 2004. 123 m. (SC). Drama. **Director:** Fatih Akin. **Intérpretes:** Birol