



Presentación ayer de los actos del Día de Extremadura. HOY

El Día de Extremadura rendirá este año un homenaje al pueblo gitano

La empresaria María Cremades pronunciará el discurso ciudadano en el acto institucional de entrega de medallas

J. M. MARTÍN

BADAJOS. Las periodistas Raquel Sánchez Silva e Irene Rangel conducirán el acto del Día de Extremadura que se celebrará el próximo domingo, 7 de septiembre, en el Teatro Romano de Mérida y que tendrá como cierre un espectáculo de flamenco que pretende servir de reconocimiento a la aportación cultural del pueblo gitano a la región. «Queremos conmemorar los 600 años de la llegada de este colectivo a la península ibérica», anunció Elena Manzano, portavoz de la Junta de Extremadura.

En esta cita se hará entrega de

las cuatro Medallas de Extremadura concedidas este año, una vez que se haya decidido reconocer con este galardón la labor de los trabajadores del Infoex en su lucha contra los incendios forestales que ha sufrido la región con especial virulencia durante el mes de agosto. «Será la presidenta María Guardiola la que entregue la medalla a la representación del colectivo», señaló ayer Manzano sobre esta conmemoración.

Al investigador Juan Manuel Sánchez le entregará su medalla María Auxiliadora Villegas, también profesora de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Extremadura (UEX). Será Pilar Díaz Pardo, presidenta de la Academia de Cine de Extremadura, quien ponga el reconocimiento en manos de la actriz Carolina Yuste, y la enóloga Amelia Coloma hará lo mismo con el viticultor Marcelino Díaz.

Otra mujer, María Cremades, pronunciará el discurso ciudadano. Esta empresaria es la actual gerente de la empresa familiar Tapiz Verde, una compañía extremeña dedicada a la producción e instalación de césped en recintos deportivos. «El 80% de los campos de fútbol de primera y segunda división utilizan césped producido en su finca en el valle del Tiétar», destacó la portavoz de la Junta al dar a conocer el nombre de Cremades.

La ambientación musical de la gala correrá a cargo de la Orquesta de Extremadura. «Interpretará el himno regional bajo la dirección

El Plan Infoex se añade como cuarta Medalla de Extremadura en el acto del día 7 en el Teatro Romano

do y mucho», avanzó.

Por otra parte, y a preguntas sobre el proyecto de ley para la condonación de la deuda que se tratará hoy en el Consejo de Ministros, la titular extremeña de Hacienda recordó que Extremadura y otras comunidades en el Consejo de Política Fiscal y Financiera mostraron su rechazo a la condonación, ya que supone que «son 83.000 millones de todos los españoles que se van a destinar a conmutar la mala gestión del Gobierno separatista catalán», dijo.

Se trata de una «falsa condo-

de Roberto Forés, junto a la sección juvenil de los coros In Crescendo de la agrupación coral y al coro del conservatorio Hermanos Bravo, ambos de Don Benito», informó Manzano.

En el espectáculo de cierre de la ceremonia actuarán la bailaora Fuensanta Blanco y las cantaoras Celia Romero, la más joven ganadora de la Lámpara Minera, y la Caíta, referente del flamenco extremeño. Igualmente se subirán al escenario Salomé Pavón, acompañada a la guitarra por Miguel y Juan Vargas, y la intérprete y compositora Cecilia Zango y el DJ Rubén 'el Sufrido'.

También desveló Manzano que el lema de la jornada será 'Extremadura, nuestra luz, nuestro rumbo' y presentó el cartel conmemorativo que elaboró el artista placentino Jesús Mateos Brea. Una obra que podrá verse en grandes dimensiones en el paseo de Roma a lo largo del presente mes. «Brea es uno de nuestros artistas más reconocidos y sus obras siempre dejan huella», manifestó.

Camino común

«Un mensaje de determinación, de progreso, de orgullo por nuestra cultura; un mensaje de esperanza, de luz y de un camino común, que nos lleva a ese destino que todos compartimos», dijo la portavoz de la Junta de Extremadura sobre el lema elegido para este año.

Una frase, 'Extremadura, nuestra luz, nuestro rumbo', en la que se inspiró Brea para elaborar el cartel. «El trabajo empieza a partir de la tembladera, que es el colgante más reconocible de nuestros trajes regionales», explicó el propio artista. En la obra se ve un camino jalonado de farolas, «que representan las ciudades y los pueblos de Extremadura», aportó Brea. «Son farolas que están en Extremadura y que están funcionando: algunas de ellas son centenarias. Son las que iluminan nuestro rumbo».

En el cartel aparecen dos parejas con trajes típicos extremeños; una de ellas representa a la provincia de Cáceres y la otra a la de Badajoz. «Aquí hay mucho futuro y aquí se pueden hacer las cosas», concluyó Brea, que ha hecho a mano, a bolígrafo, concretamente, todo el trabajo. «Han sido 50 horas, fácil», reconoció.

El obispo de Coria-Cáceres presidirá la misa pontifical del 8 de septiembre

REDACCIÓN

BADAJOS. El obispo de Coria-Cáceres, monseñor Jesús Pulido, presidirá la misa pontifical del próximo día 8 de septiembre en el Monasterio de Guadalupe, con motivo de la festividad de la Virgen de Guadalupe, Patrona de Extremadura. Será en el marco de las Peregrinaciones y Fiestas Mayores de Guadalupe 2025, que además coinciden con el Año Jubilar de la Esperanza.



Jesús Pulido

Cabe recordar que en la edición de 2024 la celebración estuvo presidida, por primera vez, por el arzobispo de Mérida-Badajoz, José Rodríguez Carballo, y que en 2026 será el turno del obispo de Plasencia.

Habitualmente, esta importante celebración mariana estaba presidida por el cardinal arzobispo de Toledo, primado de España, pero desde el pasado año las diócesis extremeñas se han ido turnando en la presidencia de la misa.

Reforzar vínculo

La jornada del 8 de septiembre comenzará a las 8.00 horas con el Rosario de la Aurora y culminará con la solemne eucaristía a las 11.00 horas, seguida de la tradicional procesión con la imagen de la Virgen por las calles del pueblo.

«Con este gesto de comunión, las diócesis de Extremadura refuerzan su vínculo con la Virgen de Guadalupe, símbolo de fe, unidad y esperanza para los fieles de la región y de toda España», informa el Obispado de Coria-Cáceres.

Manzano tacha de «falsa» la condonación de deuda autonómica del Gobierno

REDACCIÓN

MÉRIDA. La consejera de Hacienda y Administración Pública de la Junta de Extremadura, Elena Manzano, avanzó que el Ejecutivo regional ya está trabajando en la elaboración de los Presupuestos de

la comunidad para 2026, las que ofrecerán noticias «muy pronto».

Unas cuentas que «sin duda, van a seguir en la senda de crecimiento económico» de Extremadura, así como «de garantía de los servicios públicos y de que la región siga como está, crecien-

nación, porque es una mentira», ya que según relató, «lo que dejamos de pagar a nivel regional, como extremeños, como catalanes, como madrileños, lo vamos a pagar como españoles», y que en el caso de Extremadura «tiene un coste de 68 millones».

Modelo común

Por todo ello, la posición de Extremadura será «la de siempre, defender la igualdad y defender la legalidad en todos los ámbitos», resaltó Manzano.

Manzano reiteró que la finan-

ciación singular para Cataluña «vulnera principios constitucionales básicos» y «piensa solo en los intereses de un territorio en detrimento del resto de regiones», que achacó a que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, «está centrado en mantenerse en el cargo a costa de la financiación de los recursos que son de todos».

En ese sentido, lamentó que «en lugar de pensar en un modelo de financiación en el que tengamos cabida todos, lo que hace es pensar exclusivamente en una comunidad autónoma».