

NOMBRES PROPIOS

Un fanático celebra la victoria de Gales cortándose los testículos

Geoff Huish, de 26 años, un fanático aficionado de la selección galesa de rugby, se cortó los testículos para cumplir una promesa hecha a varios amigos a raíz de la victoria de Gales sobre Inglaterra por 11 a 9 en el torneo Cinco Naciones el pasado sábado, el primer triunfo en 12 años.

León, primera ciudad que dedicará una calle a los homosexuales

Calle '28 de junio'. Esa será la denominación de la primera calle dedicada a los colectivos homosexuales en España, y que estará ubicada en León. Con esta iniciativa la capital leonesa se convierte en la primera ciudad del país con una calle que homenajeará a los colectivos de gays, lesbianas, bisexuales y transexuales.



Britney Spears.

Britney Spears demanda a ocho aseguradoras por una cifra millonaria

La estrella estadounidense del pop Britney Spears demandó a ocho compañías de seguros -siete británicas y una francesa- que se negaron a pagarle casi 10 millones de dólares tras la anulación de su gira estival del año pasado. La gira «Onyx Hotel», que debía llevar a la cantante a través de EE.UU, Canadá y Europa, debió anularse después de que la estrella se lesionara la rodilla izquierda durante el rodaje de un videoclip.

VUELTA DE HOJA

MANUEL ALCÁNTARA



ARTE DE RECIBIR

«Los empleadores tienen que surtir de extranjeros, como los equipos de fútbol»

Ahora que dicen que ha aumentado el número de lectores y la frecuencia de la lectura, lo que quizá signifique que se venden más ejemplares de 'El código Da Vinci' y de 'Harry Potter', se echan de menos los libros de urbanidad. Ya no se lleva aquella ridícula pero imprescindible asignatura en la que los escolares aprendían formas. Claro que tampoco se llevan los modales. En aquellos antiguos textos podía leerse, entre otros buenos consejos, que «el niño bien educado no escupirá en la sopera», pero también se hablaba de los deberes del anfitrión. Ya Lope de Vega, creo que era Lope de Vega el que nos recomendó tratar bien al huésped «por ruin que fuere». Ahora en España hemos restringido nuestra hospitalidad a los ricos y no nos ponemos de acuerdo en los recibimientos.

Sólo 1.500 inmigrantes de los llamados 'sin papeles' han pedido regularizarse en el primer día del proceso, pero Ángel Acebes prevé una «avalancha de ilegales», ya que se calcula que se terminará legalizando hasta a cuatro millones. La secretaria de Estado de Inmigración no comparte ese criterio y llama a Acebes «aliado de las mafias». En su opinión sólo se trata de reparar la «barbarie» del anterior gobierno.

Nada menos que 1.500 patronos han iniciado la regularización de esos turistas obligatorios que son los inmigrantes. Les vienen muy bien a los vagos nacionales, que sólo aspiran a trabajos que puedan realizarse sentados. Ahora hace frío, pero ¿quién sueña con hacer una jornada de ocho horas en agosto bajo un plástico? No hay compatriotas tan extravagantes como para tener esos gustos. Los empleadores tienen que surtir de extranjeros, como los equipos de fútbol.

Quizá, con esto del 'talante', vayamos un poco a contracorriente. En el Reino Unido se ha endurecido la política de inmigración y están dispuestos a admitir sólo a los más cualificados, o sea, a convertir la inmigración en una oposición. Los trabajadores extranjeros deberán dominar el idioma inglés para tener residencia permanente. Con este método no habrá que establecer cuotas anuales, sino cuotas intelectuales. Tampoco sería una mala criba rechazar, después de tomarle las huellas dactilares, a los que no hubieran leído a Shakespeare.

Crisis matrimonial Marsó-Velasco

La actriz, que está rodando la serie 'Motivos personales', no ha querido hacer ningún comentario sobre su situación personal

BEATRIZ CORTÁZAR
ABC MADRID

¿Una más o la definitiva? Ésa es la pregunta que hoy se hacen los amigos y cercanos a la actriz Concha Velasco y a su marido, el productor Paco Marsó, tras enterarse de que el matrimonio vive una nueva crisis que podría acabar en separación.

Ayer la noticia saltó y la propia Concha Velasco se encargó de no desmentirla cuando le preguntaron al respecto. La actriz se encontraba grabando un nuevo capítulo de la serie que se emite en Telecinco «Motivos personales», que protagoniza Lydia Bosch en la que ha sido su vuelta ante las cámaras tras su doble maternidad y su posterior boda. En «Motivos personales», Concha interpreta a una de las «malas», un papel que sabe bordar cuando se lo propone y que apenas tiene nada que ver con la realidad puesto que ella es lo que se dice buena gente y buena amiga de sus amigos.

Justamente éstos hablaban ayer de esta crisis de Marsó-Velasco, separación que dejaban en puntos suspensivos a tenor de lo que han vivido en otras ocasiones. La última fue hace ya algo más de seis años cuando la propia Concha Velasco presentó ante los juzgados la demanda de separación de Paco Marsó. Aquello se «filtró» a los medios y Concha Velasco acabó dando una rueda de prensa que más tarde terminó en una reconciliación con su marido con toda la ley. Tras los días de dulce vuelta a empezar, otra crisis, ésta de perfil económico, acechó al matrimonio que tuvo que vender su casa de La Moraleja para hacer frente a parte de la deuda que tenían con Hacienda.

Pero ahora, de nuevo se habla de distanciamiento del matrimonio. No hay papeles, no hay abogados por medio pero sí hay



¿SEPARACIÓN?. Concha Velasco y Paco Marsó. / EFE

una separación física en cuanto a que llevan un tiempo distanciados. Aparte del rodaje de la serie, Concha sigue de gira con

la obra de teatro «Inés desabrochada», que dirige Pedro Olea, y protagoniza junto a Nati Mistral y Paco Valladares quien, por otra

parte, ayer contó con el apoyo de sus compañeros y cercanos en el funeral que se ofreció en Madrid por el alma de su madre.

Peleas

En el mundo del espectáculo no son ningún secreto las idas y venidas de la Velasco y Marsó. Sus peleas y sus conflictos económicos han sido siempre la comidilla de los que les conocen y tratan. Que esta vez la crisis del matrimonio sea la definitiva insisto que es algo que ni ellos tal vez sepan. Ayer en la oficina de Marsó no hicieron ningún tipo de comentario. «No sabemos nada», contestó su secretaria y hermana Carmen.

En el domicilio de la actriz simplemente dijeron que estaban trabajando. A sus amigos Concha les confirmó que estaba en crisis, que no vivían juntos desde hacía unas semanas, que no piensa hacer comunicado esta vez. Pero son esos mismos amigos los que no se atreven a poner la mano en el fuego sobre el futuro del matrimonio. Esta historia es como la del cuento del lobo, el día que venga no se lo creará nadie.

LARREY

