

Colectivos de Aldea Moret recogen firmas contra la ubicación del ecoparque

Denuncian que instalar la planta de residuos junto al vertedero ocasionaría olores y molestias al barrio, por su proximidad

Preparan una **concentración** para el día 30

REDACCIÓN CÁCERES

Varios colectivos vecinales y sociales de Aldea Moret comenzaron ayer una serie de acciones para manifestar su oposición a que la nueva planta de residuos de la ciudad, denominada ecoparque, se construya en terrenos próximo al actual vertedero ya que consideran que la instalación estaría cerca del barrio, a menos de tres kilómetros, con los consiguientes problema de olores y otras molestias.

En el movimiento opositor se encuentra la Plataforma Vecinal de Aldea Moret, que está compuesta por diversas asociaciones vecinales y sociales del barrio, así como por los 21 propietarios de la finca El Millar de los Licenciados, donde está previsto ubicar la nueva planta de residuos, con terrenos que tendría que adquirir el Ayuntamiento para cederlos a la Junta

de Extremadura, que será la que construya la instalación.

Estas asociaciones cuentan también con el apoyo de otros colectivos, entre ellos ecologistas, y en los últimos días se han movilizizado, tras confirmarse que tanto el Ayuntamiento como la Junta de Extremadura se inclinaron por la construcción del coparque junto al actual vertedero municipal de la carretera de Badajoz.

Asambleas

En varias asambleas y reuniones estos colectivos han decidido diversas acciones, entre ellas la campaña de recogida de firmas que ayer se llevó a cabo en el paseo de Cánovas y que el próximo miércoles se trasladará al mercadillo semanal.

La instalación de la mesa de firmas fue precedida de una caravana de vehículos desde Aldea Moret al centro de la ciudad, lo que moti-



La campaña de recogida de firmas comenzó ayer en el paseo de Cánovas. / LORENZO CORDERO

vó que fuera parada por la Policía Local al dificultar el tráfico.

Al mismo tiempo se está preparando una concentración en la calle para el día 30 del presente mes de marzo y también dirigirán escritos a las administraciones y organismos implicados: el Ayuntamiento, la Dirección General de Medio Ambiente y la Confederación Hidrográfica del Tajo, esta última por entender estos colectivos que la ubicación elegida para el ecoparque podría afectar a las

reservas de agua subterráneas, ya que es zona del calerizo.

El movimiento opositor a la ubicación del ecoparque señala en el manifiesto, aprobada en una pasada asamblea, que estas instalaciones «tienen poco de eco y nada de parques y son, sobre todo, grandes basureros».

Asegura que el actual vertedero, aunque está a 12 kilómetros por carretera (la de Badajoz), se encuentra a apenas tres kilómetros del barrio de Aldea Moret en línea

recta (incluso a 1,8 kilómetros cuando esté la nueva urbanización del antiguo poblado minero), por lo que genera olores, que aumentarán si se construye la nueva planta, además del problema de la dispersión de plásticos.

Este movimiento considera que un proyecto de este tipo debe contar con un estudio ambiental con alternativas e información pública y duda de que la planta prevista sería un verdadero ecoparque más allá de simple basurero.



Fachada del Palacio de la Isla, con la pintada que hizo el joven condenado en junio de 2005. / HOY

Un joven es condenado por hacer pintadas en varias fachadas

REDACCIÓN CÁCERES

Un joven ha sido condenado por el Juzgado de Primera Instancia por realizar pintas en fachadas de diversos edificios en el entorno de la Plaza de la Concepción y Santo Domingo. La sentencia ha sido conocida por la Junta de Gobierno Local del Ayuntamiento, en su reunión de ayer, y la ha considerado ejemplarizante.

El portavoz del Gobierno municipal, Andrés Nevado, dio cuenta de esta sentencia y resaltó que es ejemplarizante para que los grafiteros desistan de sus acciones de daño al mobiliario. En este caso, el autor de los grafitos ha sido condenado a una multa de tres euros durante 20 días y a indemnizar con distintas cantidades de dinero a los propietarios de los edificios dañados, entre ellos el propio

Ayuntamiento ya que también realizó pintadas en la fachada del Palacio de la Isla, en la Plaza de la Concepción. También hizo pintadas en la Iglesia de Santo Domingo. En el caso del Ayuntamiento, el joven deberá pagar 222 euros y cantidades en torno a 30 euros para indemnizar a otros cinco propietarios. Este grafitero fue sorprendido por la Policía Local cuando realizó su acción en junio de 2005.

EDICTO

Ver. 12.0.0.0 © 2006 Microsoft Corporation. All rights reserved. Microsoft, the Microsoft Dynamics logo, and other names contained herein are trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

[illegible][illegible]

Terencián Espinosa número 2092004C000296000. Al seguir resulta de
utilidad a cualquier persona que lo solicite.

neg1p0d1r To -e l b' 2. l jz : l . '2l0 6' 1-6E 2.8E3. m5q'c0'31 f'

Título: Se le adjudica en la estruenda de la ciencia a "falsificación" de su nombre con la influencia del poder, por parte de la Academia de las Ciencias de la RAE, a la Academia de la Lengua de la Real Academia de la Lengua, fundada en 1844 de nuevo.

Справка: 7-й класс, тема: «Восхождение на Эльб»

Los interesados podrán formular sus solicitudes de inscripción en cualquiera de las oficinas de la Oficina de Planificación y Desarrollo Urbano del Municipio de Bogotá, o directamente en la Oficina de Planeación y Desarrollo Urbano de Bogotá.

2. Gerenciar os Alunos e garantir os pontos de distribuição regular e a integridade da Loja.

CAMBIO DE TITULARIDAD

El Gallo Por "CIBERALLA", vive en El Tiendas, no 10 de Trujillo cuyo titular es, El Jose Manuel Casero Redondo ha pasado a ver titularidad de CIBERALLA DE TRUJILLO S.L.U.

Se trata de un espacio de 45 p² y un volumen que al Café R: "LAS CIGÜEÑAS", situado en Calle Arzobispo n^o 1, de EL CORDO (CÁCTRES), acualmente regido por Beatriz Guillermo López, ha pasado a manos de DOÑA JOAQUINA GUILLERMO DEL CAJAL.

En posesión consecutiva del galardón de campeón, el torero **ANTHONY JACQUES** (FR, 1956), con una victoria en el Festival de la Feria de Nîmes el 1981, volvió a triunfar en la plaza de toros de Nîmes el 1982, tras haberse proclamado campeón de Francia en 1980.

La novela es el resultado de la colaboración de
 los poetas de la "Caja de la Música". El CUARTETO
 formado por: CÉSAR CORTI, J. B. DE
 GUERRE, JOSE CORTI, el autor de esta
 novela, y KENNETH WILLIAMS, el poeta
 australiano, y el ANTONIO MIGUEL LÓPEZ
 de la "Caja de la Música", el poeta
 cubano, y el poeta de la "Caja de la Música"
 J. B. DE GUERRE, el autor de esta novela,
 y el poeta de la "Caja de la Música"