

Rafael Cerro se convertirá mañana en el decimocuarto cacereño en tomar la alternativa

El de Saucedilla recibirá el doctorado en la plaza de Navalmoral de la Mata de manos de Sebastián Castella y con Miguel Ángel Perera de testigo

AMBROSIO GARCÍA POLO
CÁCERES. Convertirse en matador es un sueño, un objetivo complicado, aunque luego hay que luchar por ser figura. Así pues, la plaza de toros de Navalmoral se vestirá de gala para celebrar por lo alto la efeméride de una nueva alternativa, la segunda tras la concedida por Ortega Cano a Julio Parejo en presencia de Antonio Ferrera.

Mañana, Domingo de Ramos, con reses de Alcurrucén y dos espadas consolidados en el cartel: Sebastián Castella y Miguel Ángel Perera, protagonizarán un doctorado sin precedente en la historia del toreo en esta bella plaza de toros.

Rafael Cerro tomará testigo a Daniel Morales, que es el último espada cacereño que ingresó en el escalafón superior. Así, Cerro ocupa el lugar catorce dentro de una nómina que abrió Ángel Fernández, (tío de Eugenio 'Angelete') en la primera mitad del siglo XX.

Listo para ser matador
El novillero de Saucedilla, uno de los jóvenes valores de Extremadura en el escalafón de plata, se presenta a esta cita con el bagaje de sus

notables presentaciones en cosos como los de Las Ventas, La Maestranza, Zaragoza, Olivenza y Arnedo, entre otros. Cerro ha actuado con todas las figuras en este tiempo de novillero y su nombre ha figurado en los carteles de casi todas las grandes ferias españolas. Un torero más, formado en la escuela taurina de Badajoz.

Cerro, junto a su mentor José Ortega Cano y su hombre de confianza y mozo de espada, Vitoriano, estudiaron la posibilidad de doctorarse a principio de temporada en una plaza importante, que muy bien pudiera haber sido cerca de su pueblo. Este tercer toreo taurino, consideró que el extremeño era ya una fruta madura en el escalafón de segunda y que podría funcionar muy bien como matador de toros, tras mejorar con la espada, defecto que le privó, en su día, de parte de la gloria y le impidió salir por varias puestas grandes en cosos de primera.

Su toreo con la capa es variado, vistoso y clásico, con la muleta tiene temple, largura, despaciosidad, pureza y hondura. En conjunto, Rafael reúne buenas maneras, arte, vocación, ganas, valor y esta preparado para dar el paso decisivo en su carrera.

No obstante, el de Saucedilla debe tener en cuenta que para triunfar en todos los ordenes de la vida y en especial en el mundo de los toros hay que saber conjugar talento y compromiso; arte y valor; afición y ambición; esfuerzo y responsabilidad.



Rafael Cerro.



Luis García en una de sus comparecencias en La Maestranza, la plaza donde cayó herido. **REUTERS**

Todos con el Niño de Leganés

La plaza de toros de Badajoz acoge esta tarde el festival en beneficio del Luis García Ramírez, un año después de la cogida que forzó su retirada

PEPE ORANTOS
BADAJÓZ. El uno de abril del año pasado, HOY publicaba la crónica de la triunfal actuación de Julián López 'El Juli', el Domingo de Ramos, en la Real Maestranza de Sevilla. El madrileño había abierto de nuevo la Puerta del Príncipe y todo eran elogios a la magistral actuación de quien lleva años liderando el escalafón taurino nacional. Al final de esa crónica, como mención casi anecdótica, aparecían estas líneas: «En la lidia del quinto toro resultó herido el banderillero 'Niño de Leganés', que fue operado en la enfermería de la plaza».

Aunque quienes habían visto el percance hablaban de que el Leganés se había llevado una auténtica

paliza y que las tres cornadas que llevaba no presagiaban nada bueno, nadie podía imaginar que, un año después, el mundo del toro tendría que volver a reunirse en torno a uno de los suyos para tributarle ese homenaje que nadie quiere dar, aquel que es consecuencia de una retirada forzosa.

El nervio ciático
Cansados de leer terroríficos partes médicos de toreros, que acaban con un par de semanas de convalecencia y otro par de ellas para la reaparición, el parte médico de Luis García no parecía tan alarmante: «importante tensión muscular del bíceps femoral contundiendo el nervio ciático en una extensión de

30 centímetros». Sin embargo, la clave estaba en aquel punto al que los legos menos importancia le dimos, la afectación del nervio ciático. Tras la sanación de las heridas, comenzó un peregrinaje médico en busca del milagro de recuperar la funcionalidad de su pierna derecha, que culminó en sus visitas al doctor Val Carreres en Zaragoza. Tras la evidencia, poco quedaba por hacer, el Niño de Leganés volvería a ser Luis García Ramírez y, aunque no volverá a vestirse de plata, no abandonará del todo los ruedos. Esta tarde, además de como homenajeado, estará en la plaza de Badajoz como apoderado de la gran promesa oliventina, Ginés Marín, que participará en el festival junto a los matadores Juan Antonio Ruiz 'Espartaco', Antonio Ferrera, Julián López 'El Juli', José María Manzanares, Miguel Ángel Perera y Alejandro Talavante.



NOVILLOS DE LUIS ALGARRA PARA CÁCERES

Estos son los seis novillos de la ganadería de Luis Algarra que saldrán por la puerta de toriles del coso de la Era de los Mártires, en la novillada goyesca que se celebrará el próximo 26 de abril, y que tendrán que matar José Garrido, Juan Luis Ambel 'Posada de Maravillas' y Ginés Marín. Esta ganadería, de encaste Domecq, desde 1975 figura a nombre de Luis Algarra Polera, fue formada con vacas y sementales de Juan Pedro Domecq y Díez, procedentes del Conde de la Corte y Tamarón. Actualmente sus animales pastan en las fincas sevillanas de 'La capitana' y 'Cortijo Las Cigüeñas'.