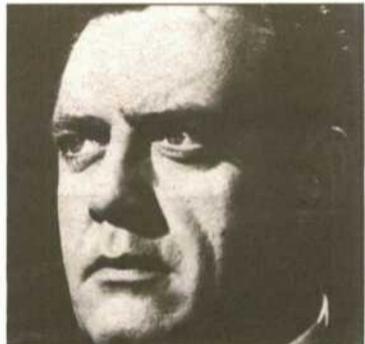


CANAL SUR

E L D I A

- 7,45 Carta de presentación.
- 8,00 Doraemon, el gato cósmico.
Dibujos animados.
- 8,25 Pigmalión.
- 9,00 Buenos días, Andalucía.
- 11,10 Guía laboral.
Programa informativo y de servicio sobre el mundo del trabajo.
- 11,20 El comisionado.
- 12,10 Noticias.
Avance informativo.
- 12,15 La alacena de Mariana.
- 12,45 ¡Qué buena gente!
- 13,55 El diario 1.
Informativo general con especial atención a las noticias de Andalucía.
- 14,55 El chavo.
- 15,30 Cine de tarde:
"Perry Mason: El caso de la conspiración fatal". EE. UU. color. Intérpretes: Raymond Burr, Barbara Hale, David Soul, William R. Moses.
- 17,15 La banda del sur.
- 18,35 Supersentidos.
- 19,00 Noticias.
- 19,05 Tal como somos.
Un encuentro diario de todos los andaluces. El programa consta de una serie de secciones fijas como Tertulia, Diccionario andaluz, el concurso "tres veces cinco", Andaluces por el mundo y Actuaciones musicales.



Raymond Burr interpreta de nuevo a "Perry Mason". Cine de tarde, 15,30 horas.

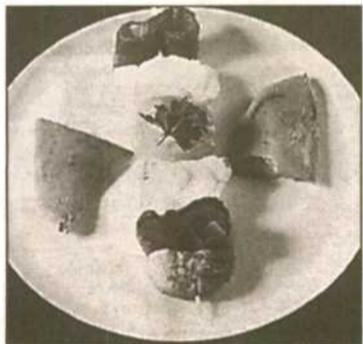
LA NOCHE

- 20,30 El Diario-2.
Noticias de Andalucía, España y el extranjero. Incluye Información deportiva.
- 21,15 ¿Qué pasó con...?
Los personajes, los episodios, las situaciones y circunstancias que en épocas pasadas gozaron de una gran popularidad para, a veces, caer en el olvido.
- 23,00 Equipo de investigación.
Programa de investigación periodística. Los temas que se abordan son siempre sometidos a un tratamiento analítico y respetuoso.
- 23,35 Los toros.
Nuevo programa semanal dedicado al mundo taurino. Edita y presenta: Manuel Vidal.
- 0,05 El diario 3.
Resumen informativo de la jornada.
- 0,30 Cavilaciones.
Serie sobre flamenco coproducida por Canal Sur Televisión y la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.
- 1,25 Guía laboral.
Repetición del programa emitido por la mañana.
- 1,35 Opera
"Don Giovanni", de Wolfgang Amadeus Mozart, con libreto de Lorenzo da Ponte.
- 3,00 Despedida y cierre.

PORTUGUESAS

RTP. Canal-1

- 8,00 Apertura.
- 8,05 Buenos días.
- 9,00 Barrio Sésamo.
- 9,30 Taxi.
- 10,00 Viva la mañana.
- 11,30 Culinaria.
Recetas de la cocina portuguesa a cargo de Lindolfo Ribeiro.
- 11,45 La traidora.
(En el intervalo el tiempo).
- 13,00 Diario de la tarde.
- 13,30 Corazón salvaje.
(Capítulo 77).
- 14,20 Filhos da madrugada.
- 16,00 Vizinhos.
- 16,50 Rumbo a avolea.
- 17,40 Misión imposible.
- 18,30 Con la verdad me engañas.
- 19,00 Desencuentros.
- 20,00 Diario de la tarde.
- 20,30 Presentación de las canciones participantes en el concurso de Eurovisión.
- 20,40 74.5 una onda en el mar.
- 21,30 La mujer del señor ministro.
- 22,00 Cabaret.
- 23,05 Prueba oral.
- 0,50 24 horas.
- 1,20 RTP/Finacial Times.
- 1,30 Remate.
- 1,40 El tiempo.
- 1,40 Última sesión. (Película por designar)
- 3,15 Cierre.



"Culinaria" nos ofrece la cocina regional portuguesa. Canal 1. 11,30. horas.

RTP. Canal-2

- 16,00 Apertura.
- 16,02 Televentas.
- 17,05 Divulgación.
- 17,10 El tiempo.
- 17,15 Escuela paraíso.
* Kideo.
- 17,45 Barrio Sésamo.
Programa dedicado al mundo infantil donde está presente el mundo del circo y los dibujos animados.
- 18,15 Cuaderno diario
- 18,25 Un do li tá:
* Tjilp
* Peter Rabbit.
- 19,05 Divulgación.
- 21,00 Rotaciones.
- 21,45 Buenas noches.
- 21,50 RTP Finacial / Times.
- 21,55 El tiempo.
- 22,00 Diario de tarde.
- 22,00 TVE2 Jornal.
Resumen de las noticias del día.
- 22,30 Acontece.
- 22,45 Magazine: (Película por designar)
- 23,15 Cine dos: (Película por designar)
- 1,15 Alta frecuencia.
- 2,15 Souvenir, Souvenirs.
- 2,25 Cierre.

Las películas

JOAQUIN REVUELTA

Esa clase de mujer ★★

10,50. Tele 5. T.O: "That kind of woman". 1958. Director: Sidney Lumet. Intérpretes: Sofia Loren y Tab Hunter. EE.UU. 92 min. Drama.

La tercera incursión del director neoyorquino Sidney Lumet fue este poco afortunado melodrama sobre dos mujeres que viajan a Nueva York huyendo de las miserias de la guerra. Durante el trayecto en tren conocen a dos soldados y surge el amor entre ellos. Una de las mujeres tendrá que escoger entre una vida cómoda y lujosa con su amante neoyorquino o anteponer todo al amor que siente por el joven soldado. Un melodrama demasiado convencional para un director que se ha mostrado siempre más cómodo en el thriller, reflejando la tensión que el marco urbano, a menudo la ciudad de Nueva York, ejerce sobre las conductas de sus personajes.



Sofia Loren.

Piso de solteros ★

11,15. Antena 3. T.O. "Piso de solteros". 1964. Director: Alfonso Balcázar. Intérpretes: Alberto Closas y Cassen. España. 80 min. Comedia.

Una historia original de Jaime de Armiñán y adaptada a la pantalla por José Antonio de la Loma y el propio realizador Alfonso Balcázar sirve de base a esta comedia en torno a los avatares erótico-sentimentales de un marqués en la ruina y un modesto guía turístico que deciden alquilar un piso para sus conquistas de incautas visitantes extranjeras.

Huida para siempre ★

15,35. Antena 3. T.O: "Dead run". 1991. Director: Vincent McEveety. Intérpretes: Robert Urich y Markie Post. EE.UU. 89 min. Intriga.

Rutinario telefilme de intriga protagonizado por una mujer que llega a una granja huyendo aparentemente de la justicia. El propietario, viudo y padre de dos hijos, desconfía en principio de la mujer hasta que ésta decide contarle que ha sido testigo de un asesinato cometido por su marido.

Su pequeña aventura ★★

17,00. TVE-2. T.O: "The thrill of it all". 1963. Director: Norman Jewison. Intérpretes: Doris Day y James Garner. EE.UU. 104 min. Comedia.

Divertida comedia marital que Doris Day protagonizó sin su habitual compañero Rock Hudson y donde encarna a la mujer de un ginecólogo, papel incorporado por James Garner, que decide convertirse en modelo de alta costura.

Renegado Jim •

21,35. Tele 5. T.O: "Renegade, un osso troppo duro". 1987. Director: E.B. Clucher. Intérpretes: Terence Hill y Robert Vaughn. Italia. 89 min. Comedia.

Una comedia que narra las aventuras de un hombre solitario que recorre determinada zona de los Estados Unidos en compañía de un muchacho, haciendo escala en una comunidad mormona.

Tiro mortal ★★

21,50. TVE-1. T.O: "Dead bang". 1989. Director: John Frankenheimer. Intérpretes: Don Johnson y Penelope Ann Miller. EE.UU. 96 min. Acción.

Don Johnson encarnando a un irreverente y al borde de la paranoia policía de Los Angeles que descubre e intenta desbaratar una conspiración de violentos ultraderechistas que pretenden hacerse con la dirección del país. Un atractivo thriller político del director de "El año de las armas", malogrado en parte por ciertos convencionalismos.

OBRA MAESTRA: ★★★★★. MUY BUENA: ★★★. BUENA: ★★. REGULAR: ★. SIN INTERES: ● S. C.: -

Backbeat ★★

22,00. Canal +. T.O: "Backbeat". 1993. Director: Iain Softley. Intérpretes: Sheryl Lee e Ian Hart. GB-EE.UU. 96 min. Biográfica.

Curiosa cinta que especula sobre un periodo poco conocido de la trayectoria artística del mítico conjunto de Liverpool y sobre la existencia de un quinto "Beatle", el introvertido, polifacético y autodidacta Stuart Sutcliffe, que formó parte del grupo durante sus comienzos en Liverpool y Hamburgo. La película hace hincapié en la relación sentimental que éste mantuvo con la fotógrafa vanguardista Astrid Kirchherr, la cual se erigió en el detonante de la creciente tensión entre Stuart y John Lennon, el otro cabecilla de "The Beatles".

Muerte en la jungla ★

23,30. Tele 5. T.O: "Tropical nights". 1993. Director: Jay Mundhara. Intérpretes: Rick Rossovich y Maryam D'Abo. EE.UU.-India. 85 min. Intriga.

Un previsible thriller al que su director ha querido aderezar con elementos exóticos ubicando la acción en la India. Un marahá muere durante el transcurso de una cacería dejando a su viuda como única heredera de toda su fortuna. La compañía de seguros envía a un detective para tratar de esclarecer las circunstancias que han rodeado la muerte de su cliente, descubriendo el detective que todo ha sido un montaje.

Nina, la rebelde ★

1,40. Tele 5. T.O: "Nina Tirabuscio". 1970. Director: Marcello Fondato. Intérpretes: Monica Vitti y Sylva Koscina. Italia. 118 min. Comedia.

Una comedia de la que desconocemos incluso su sinopsis argumental y que a priori cuenta con el aliciente de la presencia de dos de las actrices más populares de la comedia italiana de los años stenta, Monica Vitti, ya desmarcada de los densos y crípticos dramas de Antonioni, y la finada Sylva Koscina. A su lado también interviene Pierre Clementi, protagonista de la insondable "Partner", de Bertolucci.

Motel luna de miel ★

1,50. Antena 3. T.O: "Spare parts". 1984. Director: Rainer Erler. Intérpretes: Jutta Speidel y Wolf Herbert. Alemania. 105 min. Comedia.

Temible comedia alemana, aderezada con elementos de intriga, cuya historia gira en torno a una pareja de recién casados que deciden pasar la luna de miel en un motel de carretera. Esta se verá alterada por el secuestro del marido, al que unos desconocidos se llevan en una ambulancia. Con la ayuda de un camionero, la mujer tratará de descubrir el paradero de su esposo.

OFERTA LIMITADA

DEPOSITO ESTRELLA

¡Una Inversión Brillante!

Excelente Rentabilidad:

- Ascendente
- Garantizada

BANCO DE EXTREMADURA

GRUPO CAJA GENERAL DE DEPOSITOS

Entre nosotros