

El vino en el tejado

En un pueblo de Cáceres se produce un singular vino que fermenta en los tejados

En algunos tejados de Salvatierra de Santiago se pueden ver botellas de vino de color oscuro. Nadie las ha dejado olvidadas. Se trata de un singular método de crianza de vinos que reciben esta

misma denominación: 'el vino del tejado'. El suegro de Eusebio Rodríguez lo descubrió por casualidad y hoy el que perfeccionó el método tiene en su azotea más de 500 botellas. Eusebio Rodrí-

guez dice que no hay ningún secreto especial: tan sólo una botella oscura para que no pase el sol, una casa con tejado y un vino de pitarra de grados suficientes para aguantar la intemperie.

J. J. GONZALEZ
CACERES

Salvatierra de Santiago es una pequeña localidad cacereña de poco más de 500 habitantes, enclavada en la comarca de Montánchez, zona vinícola en la que un vecino del pueblo inventó lo que con el paso de los años se ha denominado "el vino del tejado".

No hay ningún secreto. Sólo hace falta dejar la botella entre las tejas, al capricho de las inclemencias meteorológicas, para que en un año, como mínimo, se pueda degustar el auténtico vino del tejado de Salvatierra de Santiago.

El suegro de Eusebio Rodríguez Méndez dejó olvidada en la azotea una botella de vino de una de sus cosechas artesanales. Al abrir la botella descubrió que ese vino tenía unas especiales características que lo convertían en un pitarra especial, distinto a los demás. De esto hace ya muchos años, y Eusebio Rodríguez, su yerno, perfeccionó el método.

"De esto hace ya muchos años, viene de muy atrás", afirma Eusebio Rodríguez, quien se limita a contestar, con cierto orgullo, que él ha perfeccionado un método que no tiene más secreto que una botella negra para que no pasen los rayos del sol y una casa con tejado.

¿Y el vino es un vino normal? A esta pregunta Eusebio Rodríguez contesta como poseedor de un sencillo secreto: ¡Ah, coño!, el vino... El vino tiene que tener dieciseis o dieciseis grados y medio, por lo menos. El vino... pues del país".

"A estilo artesano puro", explica mientras repasa algunas de las aproximadamente 500 botellas que tiene sobre el tejado de su propia casa Eusebio Rodríguez,



Eusebio Rodríguez en el tejado de su casa, junto a las botellas de este singular "vino del tejado". (MUÑEZ).

quien se define como agricultor, viticultor y hostelero (tiene un bar en la planta baja de su casa, donde, además, está la bodega artesanal con sus conos, prensa mecánica y demás utensilios).

Por el mes de octubre corta la uva y a partir de ahí comienza la elaboración del vino del tejado: "Selecciono un cono con una graduación de dieciseis grados para que pueda aguantar temperaturas altas y también bajas. Los vinos echan su solera y tiene que fermentar en la botella, no en la vasija".

La botella que se sube al tejado es, pues, una clave más de este vino. "Tiene que ser una botella oscura para que no entren los rayos del sol", explica y muestra

un alijo de botellas vacías, viejas botellas de ginebra o cava. El recipiente de líquidos tan anglosajones como la ginebra Gordons servirá para contener un vino tan de pitarra como el vino del tejado de Salvatierra de Santiago.

"Hay que cocer los tapones para apretarlos bien. Que estén bien tapadas para que cuando el vino fermenta el tapón no salga despedido". El tapón parece ser otro ingrediente clave de este proceso "artesano puro". En un año, como mínimo, el vino del tejado está listo para ser degustado y apreciado.

"Lo que da la coloración del vino de pitarra es su color cristalino. Si fuese más claro, la influencia del sol sería mayor y sal-

dría del estilo de la manzanilla".

¿Sólo en los tejados de Salvatierra de Santiago puede criarse el vino del tejado? Algunos apuntan la posibilidad de que la zona tenga unas especiales características para hacer posible este fenómeno, un singular microclima deteriorado que haría que una botella colocada en el tejado de una casa de otra zona no crie su interior el auténtico vino del tejado de Salvatierra.

Sin embargo, Eusebio Rodríguez cree que la cosa es mucho más sencilla de lo que pudiera parecer: "De aquí se han llevado botellas a otros sitios y las han puesto en el tejado. El vino ha salido igual. En un pueblo de Badajoz se ha comprobado".

Ramallo reta a Ibarra a que demuestre que el PP recibió dinero por presentar recurso contra la Ley de Caza

VICENTE GOMEZ FORNES
DON BENITO/VILLANUEVA

El presidente regional del PP, Luis Ramallo, conminó al presidente de la Junta, Rodríguez Ibarra, a que demuestre las acusaciones que hizo al PP de haber cobrado por presentar el recurso contra la ley de caza.

Ramallo, que participó junto con Isabel Tocino y Vicente Sánchez Cuadrado en un acto público en Villanueva de la Serena, se mostró 'tremendamente' sorprendido por las declaraciones que hizo Rodríguez Ibarra, en las que se mostraba de acuerdo con lo que dijo el presidente del gobierno sobre las autonomías cuando en el debate sobre el estado de la nación González dijo que éstas "deben colaborar más y ser menos reivindicativas".

"El presidente de la Junta -añadió Ramallo- debe estar también de acuerdo entonces con el presidente cuando éste culpó a las autonomías a gran parte de la falta de funcionamiento de España".

El presidente regional del PP recordó que cuando Rodríguez Ibarra era jefe de la oposición decía que había que reivindicar, "y decía que quería la autonomía por el artículo 151 de la Constitución; sin embargo hoy no quiere absolutamente nada, salvo seguir en el sillón a cualquier precio. Ese precio -afirmó- le ha llevado a acusarnos de cobrar por presentar el recurso de la ley de caza, y yo le conmino a que lo demuestre".

Ramallo aseguró que su partido no ha recibido "un sólo 'duro' por presentar el recurso" y recomendó al presidente extremeño que lea el libro 'Los dineros del poder', "quizás así se entere de cómo lo consigue su partido". Por otra parte, mostró su satisfacción por la designación de Eduardo Corchero como número uno por Cáceres a la Asamblea y pidió a Rodríguez Ibarra que desmienta una noticia aparecida recientemente sobre una diputada al Congreso por Badajoz que según él ofreció al número uno en Granja de Torrehermosa 50.000 pesetas por dejarle el sitio.

Isabel Tocino manifestó que si en algo debe tener esperanza Extremeñadura es en el cambio producido en el Ministerio de Agricultura, al tiempo que se mostró indignada de que se haya acusado al PP de haber manipulado a los agricultores para que se movilizan y se manifiesten. Tocino negó que los agricultores necesiten a alguien que los conduzca y añadió que pensar eso es un "grave desprecio a los agricultores y ganaderos".

Por su parte, Vicente Sánchez Cuadrado señaló que, durante la campaña electoral denunciarán la "falta de política regional del gobierno socialista", ya que, según dijo, el PP quiere "cooperar y reivindicar" para reducir los desequilibrios existentes entre las distintas comunidades.



Excmo. Ayuntamiento de Badajoz

Delegación de Ferias y Fiestas
CASSETAS VERBENA POPULAR

Con motivo de las próximas ferias de San Juan, y al objeto de poder ordenar el recinto de la verbena popular, aquellas personas o entidades que deseen instalar una caseta deberán presentar una solicitud en el Registro del Excmo. Ayuntamiento antes del próximo día 7 de abril, en el que deberá expresar los siguientes datos:

- Nombre de la entidad, grupo o peña.
- Superficie requerida para la caseta.
- Nombre, dirección y teléfono de la persona que actúe en representación.

Las solicitudes se atenderán por orden de presentación, respetándose no obstante el derecho a instalación de aquellas casetas que estuvieron instaladas en años anteriores. Para estas últimas el pago del primer 25 por ciento tendrá como límite el día 7 de abril del año en curso.

LA DELEGADA DE FERIAS Y FIESTAS

El deporte de moda.

Deportes

Con el partido de Fútbol Sala División de Honor. Juegan el **Interviú Lloyd's** (con Carosini, considerado el mejor jugador del mundo) y el **Algón F.S.** (con Guillermo, 45 veces jugador internacional).

televisión:

Domingo
11:00 Hrs.
FUTBOL SALA
DIVISION DE HONOR

antena 3