

ESTE FIN DE SEMANA

| | | |
|---|---|---|
| <p>VIERNES DVD 'HUMPHREY BOGART'</p> <p>TENER Y NO TENER</p> <p>+ Por sólo 4,95 euros, junto a su ejemplar de HOY</p>  | <p>SÁBADO MUJER HOY</p> <p>INÉS SASTRE MÁS BELLA QUE NUNCA</p> <p>+ La actriz mantiene su encanto con el paso del tiempo</p>  | <p>DOMINGO XL SEMANAL</p> <p>BUDAS DE SANGRE EN TAILANDIA</p> <p>+ Álvaro Ybarra Zabala retrata la violencia en el sudeste asiático</p>  |
|---|---|---|

MANUEL ALCÁNTARA

LA GRAN EVASIÓN



El penúltimo empedrador

Antonio Márquez, el 'Maestro la Villa', acaba de jubilarse y sigue enseñando las técnicas del empedrado de calles y plazas

:: JUAN AGUILAR SÁNCHEZ

HORNACHOS. Existen pocas personas en la región que sigan trabajando en el empedrado de calles y plazas como Antonio Márquez, 'El maestro Aldana', todo un artista en este oficio de larga tradición en nuestra tierra pero que, debido a la evolución en las técnicas del pavimentado de nuestros pueblos y ciudades y al alto coste, ha quedado prácticamente en el olvido.

Antonio Márquez ha estado trabajando 26 años en el Ayuntamiento de Hornachos, 20 como Maestro 'la Villa', y aunque acaba de jubilarse sigue dando sus nociones «a quien se lo solicita». 'El Maestro Aldana' comenta que esta técnica es distinta a la de los portugueses ya que la de ellos quizás sea más laboriosa y perfeccionista, aunque «no tenemos nada que envidiarles». En la actualidad, 40 trabajadores hornachegos, pueden desempeñar este trabajo con total perfección aunque hay muchos más que de una forma u otra también tienen los conocimientos necesarios para hacer trabajos de menor envergadura.

El Ayuntamiento de Hornachos, a pesar de que ha tenido que invertir una cantidad de dinero considerable, ha querido recuperar el sabor de sus calles, dotándolas de un empedrado tradicional que sin duda repercute de forma muy positiva



Hornachos está recuperando el empedrado de sus calles y plazas. :: J.A.

en poner en valor un entramado de calles y plazas que es admirada por vecinos y visitantes. Antonio, 'el maestro Aldana', empezó utilizando la piedra natural de la Sierra de Hornachos y, con una cuadrilla reducida en un principio, ha sabido transmitir sus conocimientos a muchos hornachegos que han aprendido esta técnica milenaria.

Antonio afirma que el mantenimiento de cualquier calle o plaza es, a pesar de lo que uno pueda pensar, «mucho más económico que otras técnicas más en uso en la actualidad». Con esta técnica ofrece un trabajo especializado a los obreros de la localidad, ya que son muchos los

que han aprendido este oficio.

El procedimiento es laborioso «requiere práctica y tiempo, pero no es difícil», afirma. En primer lugar, «se hace un encintado de bordillos de granito o ladrillo macizo, para después, poco a poco, rellenar esos cajones de piedra que quedarán unidos a través de una lechada de arena y cemento».

Lo importante «es regar muy a menudo para darle dureza y consistencia al empedrado» algo fundamental para el resultado final del trabajo realizado y la duración en el tiempo. Casi el cincuenta por ciento de las calles, plazas y monumentos típicos de la localidad lu-

cen esta técnica y, a través de diferentes escuelas taller y Casas de Oficios, se ha incidido en este trabajo debido a la tradición existente en esta población. También se han restaurado muros y bancadas de piedra que se deterioran debido a las inclemencias del tiempo.

Los monumentos más representativos del pasado morisco de la localidad, como es el 'Antiguo Pósito o Mezquita', 'La Fuente de los Moros'..., lucen en todo su esplendor con la restauración realizada, aportando un valor añadido a estos elementos arquitectónicos que han llegado en perfecto estado de conservación hasta nuestros días.

El dinero huye con pies más ligeros de los que disfrutó en vida Ulises. Se va de algunas cajas de ahorro antes de que éstas se conviertan en cajas mortuorias. Sólo se mantendrán las que hayan ejercido las infrecuentes virtudes españolas de la prudencia, también llamada cautela, y el buen juicio, que incluye el prejuicio. Que nadie pregunte adónde va el dinero que se está fugando, «sin parar un punto», que dijo Quevedo de la huida del humano vivir. No debemos hacernos esa pregunta ya que hay contables que saben que el dinero que ha puesto pies en polvorosa está perfectamente controlado. Lo único que se ignora es su paradero, pero se sabe que 5.000 millones se escapan cada mes de estas entidades que fueron beneméritas antes de ser invadidas por políticos sin más méritos que su adhesión condicional al mamarracho de turno. Gentes que barrerá la historia, pero dejarán una maloliente huella. Cuando el amor se olvida nadie sabe adónde va, pero el dinero es inolvidable. ¿Dónde se cobijan los 5.000 millones que cambian cada mes de hospedaje? Se dice que los bancos pagan más por el ahorro que sus rivales. Quien lo probó lo sabe, pero yo no puedo responder a esa pregunta bursátil porque mis finanzas no me permiten hacer comparaciones. Sé que éstas sólo son odiosas para una de las partes comparadas, ya que la otra sale ganando en la confrontación, pero nunca me he atrevido a aconsejar a nadie, no sea que sigan mi recomendación y luego me lo reprochen. La oleada de fusiones nos tiene con el agua al cuello. Debiera haber sido más rápida y más discreta, pero nos tienen al tanto de todos sus pormenores, que casi todos son mayores, y eso «crea inquietud», que dicen los farsantes que la llevan creando desde hace algún tiempo. Un tiempo sombrío, corregido por el verano. En el otoño nos veremos las caras. Hay mar de fondo y ahora sólo se habla de los fondos de rescate. Lo curioso es que seamos los naufragos los encargados del equipo de salvamento.

COCHES USADOS + GRANDES DESCUENTOS + COCHES NUEVOS = AUTOCASION .com

El coche que buscas, al precio que sueñas

PROFESIONAL: si quieres anunciarte en este portal llama al 924.229.590 ó contacta con publicidad@cmextremadura.com