

## Una procesión para hombres y otra para mujeres en Casar de Cáceres

### CASAR DE CÁCERES

:: LUCÍA CAMPÓN

La Semana Santa en Casar de Cáceres se vive cada año de un modo peculiar. Las procesiones de Jueves y Viernes Santo no son mixtas, sino que los hombres tienen un día para recorrer las calles del pueblo, y las

mujeres otro. La noche de Jueves Santo los hombres acompañan a las imágenes en el desfile procesional, portando una vela y formando dos filas. El recorrido parte desde la iglesia Nuestra Señora de la Asunción a las 22 horas. Las imágenes de El Huerto, La Columna, La Ventana, La Sentencia, La Verónica, La Pie-

dad, El Crucificado, El Nazareno y La Soledad son portadas por los devotos que han pujado por sus banzos. Tras ellas también acuden mujeres que mantienen promesas.

Las mujeres ven pasar la procesión desde los balcones o, incluso, en las bocacalles desde diferentes zonas del recorrido. El desfile cul-

mina de nuevo en la iglesia, donde los devotos esperan la entrada.

Al día siguiente, en la procesión del Silencio de Viernes Santo solo caminan las mujeres junto a la Virgen de La Soledad. También se forman dos filas, para dejar paso a la imagen que es portada por hombres. En esta ocasión el recorrido, que se inicia a las 22 horas, parte de la iglesia y culmina en la ermita de la Virgen, donde la imagen regresa a su casa y es recibida con la luz de una hoguera.

Asimismo la tarde de Viernes Santo en la procesión del Santo Entierro, las imágenes del Cristo y La

Soledad recorren las calles de la localidad. En este caso los hombres acuden ataviados con sus trajes y, las mujeres lo hacen vestidas de mantillas representando el luto.

Como cada año, La Soledad es la imagen que despierta más devoción, ya que se han pujado cerca de 1.500 euros para sacarla en procesión Jueves y Viernes Santo. Como novedad, la virgen lucirá este año su corona restaurada, cuyo trabajo ha realizado el joyero Félix Mendo. Una devota, que se mantiene en el anonimato, ha aportado los 1.600 euros para sufragar los gastos de la reparación.

### La talla del Cristo en la Cruz sale en solitario por las calles de Navalmoral

#### NAVALMORAL DE LA MATA

:: MIGUEL ÁNGEL MARCOS

Como manda la tradición de la Semana Santa morala, el paso del Cristo en la Cruz protagonizará en solitario la procesión de esta noche en el inicio del Triduo Pascual. Se trata de la procesión del Silencio, en la que cientos de vecinos seguirán a la talla con una solemnidad que cada año es mayor.

El recorrido comenzará a las once de la noche en la parroquia de las Angustias, para seguir por Gabriel y Galán, Carlos V, plaza Vieja, Padilla, Genaro Cajal, Antonio Concha y Urbano González Serrano antes de volver a la parroquia. La talla será portada por los miembros de la cofradía del Cristo en la Cruz.

#### Triduo a las Angustias

Hoy termina también el triduo en honor de Nuestra Señora de las Angustias que se inició el lunes en la iglesia de la patrona de Navalmoral. Será a las once y media de la mañana y a las ocho y media de la tarde.

## Las dos procesiones de hoy se adelantan una hora

### TRUJILLO

Debido a la lluvia, tan solo pudo salir ayer en el desfile procesional María Magdalena tapada con un plástico

:: JAVIER SÁNCHEZ PABLOS

¿La lluvia volverá a aguar las procesiones de hoy? Esa es la pregunta que se hacen los dirigentes de las dos agrupaciones que saldrán esta tarde en procesión, como son la hermandad Cristo del Perdón y la cofradía del Cristo Cautivo y San Juan. Sus responsables confían en que los dos desfiles transcurran según la programación. Comenzarán a las 20.30 horas, una hora antes que años anteriores. Con esta medida, se quiere evitar el posible ruido que se pueda producir en los bares con la celebración de la final de la copa del Rey.

El Cristo del Perdón partirá de la iglesia de Santa María. Media hora antes de ese inicio, se cerrarán las puertas del templo para que se organice la procesión. Tan solo quedarán dentro los hermanos que participen, de una manera o de otra, en la comitiva. Según señala uno



María Magdalena cubierta con un plástico. :: JSP

de los directivos, Rubén Mora, la imagen será portada por unas 40 personas. A estos devotos se unirán mujeres vestidas de mantillas y decenas de capuchones. Algunos de ellos llevarán las cruces penitenciales, los incensarios y los cojines con los clavos del Calvario, entre otros elementos. La comitiva será

cerrada por la banda de cornetas y tambores. Con este personal, se espera que participen entre 350 y 400 personas. El recorrido irá por las calles Santa María, Cambrones y Santiago dirección Cuesta de la Sangre y plaza Mayor. A partir de ahí, el Cristo del Perdón seguirá por Hernando Pizarro y Herreros hasta lle-

gar a la iglesia de San Francisco. Esta imagen volverá a salir en la procesión del Viernes Santo, a las nueve de la noche, así como en la del Silencio, a una de la mañana.

A la misma hora que el Cristo del Perdón, saldrá hoy la cofradía del Cristo Cautivo con su imagen titular desde el palacio de la Conquista, por segundo año consecutivo. Media hora antes, tendrá lugar en estas instalaciones un acto de oración. Durante esos minutos de recogimiento, se bendicirá el traje nuevo que estrena la imagen, así como un escapulario bordado a mano, entre otros elementos, según avanza el presidente de esta agrupación, José María Murillo. En este desfile participarán, si el tiempo lo permite, unas 125 personas. El paso será portado por unos 20 hombres. Además, se contará con la banda de cornetas y tambores, compuesta por jóvenes músicos.

El paso irá por la plaza Mayor, calle Hernando Pizarro para llegar a Herreros y al templo de San Francisco. Murillo apunta que, si no hay retraso, el Cristo Cautivo no se juntará con la imagen que llega de la Villa. Añade que se repite este traslado procesional debido a la buena acogida que tuvo el año pasado. Esta talla formará parte de la procesión del Jueves Santo.

La lluvia hizo ayer que se suspendiera el traslado procesional de El Nazareno de San Pedro a la iglesia de San Martín. Tampoco pudo salir de San Francisco la imagen de 'la Oración en el Huerto'. Tan solo se trasladó en procesión a María Magdalena cubierta con un plástico.

## Recogimiento y tipismo en Jaraíz

### JARAÍZ DE LA VERA

:: P. D. SAMINO

Hoy, a partir de las 23 horas, recorrerá el casco antiguo de Jaraíz la procesión del Silencio. Saldrá de la iglesia de San Miguel de Jaraíz de la Vera. Al estar ocupada la avenida de Yuste por los puestos de la feria de artesanía de la Vera, el itinerario será diferente al tradicional. Discurrirá por la calle Fleming, avenida de la Constitución, plaza de los Enciso, Cañito, Herreros, Vicen-

te Sanz Barranco, Sepulcro, Cuatro Esquinas y Fleming. Un itinerario cargado de tipismo que invita al recogimiento y que trasladará al pasado a quienes esta noche se adentren por él para presenciar tan bello acto de la Semana Santa jaraiceña de 2011.

Saldrán en procesión las imágenes del Cristo de la Humildad, al que se ha dedicado estos días un Triduo, y del Cristo del Perdón, un crucificado que destaca por su grandes dimensiones, mientras que el de la

Humildad por su posición de sentado, meditando. Ambas forman parte de la Cofradía de la Virgen de los Dolores, que desfilará con su banda de tambores y cornetas, con hábito rojo, cíngulo blanco y capirucho y guantes negro.

Encabezará el cortejo el estandarte en terciopelo rojo, bordados de oro haciendo filigranas en su perímetro y, en el centro, las figuras de los tres pasos de la que es titular la Cofradía de la Virgen de los Dolores, que, además, es la única que sale en los cuatro grandes desfiles procesionales que tienen lugar en Jaraíz en su Semana Grande, los del miércoles, jueves, viernes y domingo. En el caso de esta noche, acompañarán a la titular también una representación de todas las cofradías penitenciales jaraiceñas.



El Cristo de la Humildad, seguido del Cristo del Perdón. :: P. D. CRUZ