

## MÉRIDA

## El Teatro Romano experimentó una gran reforma en el siglo IV

JUAN SORIANO MÉRIDA

El Teatro Romano guarda muchos secretos. El monumento esconde incógnitas que se pretenden develar a través de un proyecto de investigación que lleva a cabo el

Consortio de la Ciudad Monumental en colaboración con el Instituto de Arqueología de Mérida, la Universidad Autónoma de Madrid, la universidad romana de La Sapienza, el Museo Nacional de Arte Romano, la Universi-

dad Pablo Olavide de Sevilla y el Instituto de Arqueología Alemán.

Esta actuación comenzó en otoño de 2006 y concluirá a principios del próximo año, después de tres campañas de investigación.

### En el exterior

La segunda campaña de excavaciones terminó ayer. Desde septiembre pasado, los trabajos se han centrado en las dos 'versurae' del Teatro Romano, las zonas situadas a ambos lados de la escena, y en la zona exterior del Anfiteatro. En el primer caso, los trabajos han permitido documentar que el Teatro

experimentó una gran reforma en el siglo IV. Pedro Mateos, director científico del Consorcio, comenta que se desconocía la función real de las 'versurae'. Ahora se ha descubierto que la situada a la derecha de la escena (vista desde el graderío) cuenta con una planta basilical «fruto del siglo IV».

Se estima que su función era servir de espacio de tránsito entre los pórticos que existían en los exteriores del Teatro y el interior del recinto. Desde allí se distribuía al público hacia la orquesta y la zona baja de las gradas por un lado y hacia la parte alta por otro.



Pedro Mateos. / BRÍGIDO

## CÁCERES

J. J. GONZÁLEZ CÁCERES

Cáceres ha empezado a soñar con un aeropuerto, pero antes que tiene que pensar en el tren. En el tren y en otras infraestructuras de carácter más doméstico. Debe definir la ubicación de la estación del tren de alta velocidad y tiene también pendientes otras obras de infraestructuras importantes y más cercanas, con un recorrido más corto en el tiempo para su realización. Son dotaciones públicas que prepararán a la ciudad como candidata a la capitalidad cultural y al mismo tiempo harán más fácil y cómoda la vida de los ciudadanos y más rica desde el punto de vista cultural. El año 2008 será un ejercicio de transición, de definir proyectos, y el resultado se verá en los siguientes años, en 2010, como muy pronto. De momento, como gran infraestructura acabada, sólo cabe hablar del edificio Embarcadero, cuya obra está terminada prácticamente, pero falta dotarla de contenido como gran centro multiusos de Aldea Moret.

El año ha comenzado con la inauguración de una flamante dotación cultural, aunque se trata de una reforma: la Biblioteca Pública de la calle Alfonso XI. Y en breve abrirá el nuevo Centro de Promoción de la Artesanía que ha creado la Diputación en la Casa de los Moraga. Son dos infraestructuras abiertas o a punto de abrir, que se unirán al centro multiusos del edificio Embarcadero, en Aldea Moret. Éste ha costado cinco millones de euros y en 2008 el Ayuntamiento ha reservado en sus presupuestos 700.000 euros para adjudicar por concurso el amueblamiento y dotación interna. Y son las únicas grandes obras que serán realidad en el año 2008. Los demás son proyectos pendientes, que deben incluso arrancar, como los aparcamientos subterráneos, o son obras ya comenzadas que seguirán su marcha, como las del nuevo Hospital o el centro Helga de Alvear. Otras infraestructuras deben todavía definirse y será en este mismo año. Es el caso de la estación del AVE, la más importante y más esperada en la ciudad desde el punto de vista de las comunicaciones.

### COMUNICACIONES

Tren y autovías

## El AVE y su estación

Si el aeropuerto se localiza en un horizonte más lejano, el tren de alta velocidad debe concretarse porque las obras están más cerca y si se cumple el compromiso del Gobierno central, será en el año

# El edificio Embarcadero, única gran dotación que estará acabada este año

## En 2008 deberán estar en marcha los proyectos de los aparcamientos subterráneos y del centro de ocio

## Falta definir la estación del AVE y seguirán las obras del Palacio de Congresos y el centro Helga de Alvear

2010 su terminación. Sin embargo, aunque el trayecto Madrid-Badajoz está ya definido, falta concretar el trazado urbano, su paso por la capital, y la parada, es decir la ubicación de la estación.

De momento no hay nada definido. El pasado mes de octubre comenzaron los contactos técnicos a tres bandas entre el Ministerio de Fomento, el Ayuntamiento y la Junta de Extremadura para decidir dónde puede estar la estación.

Son tres opciones las que se barajan: al oeste de la ciudad, en el cruce de la carretera de Malspartida con la autovía de la Plata, a 4,5 kilómetros de la Cruz de los Caídos; en el Junquillo, a 2,5 kilómetros de distancia, y en el lugar de la actual estación del tren convencional, a 800 metros, como pide una plataforma ciudadana recién creada.

El Ayuntamiento no se inclina de manera firme por ninguna de las tres. Tan sólo quiere que la estación esté lo más cercana posible a la ciudad. En el caso de decidirse la ubicación de la actual estación habría que pensar en el soterramiento de las vías.

Al margen del ferrocarril, Cáceres sigue mejorando sus comunicaciones por carretera. El año 2007 'liberó' a la ciudad de ser de las pocas capitales de provincia sin conexión por autovía. Ahora ya no es así por la existencia de la autovía de la Plata y a lo largo del año 2008 continuará esta mejora, con al avance de la autovía a Trujillo y la definición del proyecto de la de Cáceres a Badajoz. El aeropuerto internacional ha reforzado la necesidad de la autovía de unión entre las dos capitales de provincia y aumenta las expectativas de Cáceres, que se ve en unos



Edificio Embarcadero, única obra que se terminará este año. / HOY

años con transporte aéreo más tren de alta velocidad y conexiones con tres autovías diferentes: la de la Plata, la de Trujillo y la de Badajoz.

Tan sólo cabe esperar que, en el ámbito interno, el Ayuntamiento consiga que la Junta de Extremadura o el Gobierno central financien otra ronda de circunvalación necesaria: la Ronda Este para unir la carretera de Trujillo con la carretera de Medellín y la N-630 o carretera de Mérida.

### COMPROMISOS MUNICIPALES

Proyectos por definir

## Aparcamientos y centro de ocio

No sólo el Gobierno central o la Junta de Extremadura son responsables de obras de infraes-

tructuras pendientes. También el propio Ayuntamiento ha asumido compromisos que debe materializar a lo largo de este mismo año, aunque no sean realidad hasta ejercicios posteriores.

De los compromisos municipales cabe destacar dos: los aparcamientos subterráneos y un centro de ocio, y en ambos casos no le supondrá un desembolso ya que dependen de la iniciativa privada.

La administración local se limita a diseñar estos proyectos, a impulsarlos y a convocar los concursos respectivos para que se hagan cargo las empresas privadas tanto de las obras como de la explotación.

Los aparcamientos y el centro de ocio son aportaciones de Foro Ciudadano, socio de Gobierno de la alcaldesa Carmen Heras. En un

pasado Pleno, se aprobó la resolución de la Alcaldía por la que se convocarán los concursos para adjudicar tres aparcamientos: en Calvo Sotelo-Primo de Rivera, en la Plaza Marrón y en la avenida de la Hispanidad, junto al Palacio de Justicia. Es de esperar que en los próximos meses esté resuelto el concurso para que las empresas interesadas puedan ponerse a trabajar. En total, los tres parking suman 1.200 plazas y su coste puede ascender a 20 millones de euros. El propósito de Foro Ciudadano es que estos proyectos se pongan en marcha de forma inmediata, al igual que el del centro de ocio, una dotación que viene siendo reclamada desde hace años.

Para el centro de ocio, el Ayuntamiento tiene disponibles parcelas municipales como alternativa al proyecto fallido del antiguo matadero, cuyos promotores privados pretenden obtener una recalificación de los terrenos para usos comerciales y no parecen estar dispuestos a empezar las obras, a pesar de estar pendientes desde el año 2005.

### PROMOCIÓN Y SERVICIOS

INICIATIVAS PRIVADAS

## El Corte Inglés y hoteles

A las administraciones públicas se suma la iniciativa privada en cuanto a proyectos atractivos que también deben visualizarse a lo largo de 2008, bien en forma de obras o tan sólo como proyectos aprobados. En el primer grupo, con obras a punto de comenzar, cabe destacar el Hotel Atrio de la Plaza de San Mateo. Será el hotel estrella de Cáceres y las obras comenzarán en breve ya que desde finales del pasado año los promotores cuentan con todos los permisos. El hotel, que pertenecerá a la lujosa seña de identidad Relais & Chateaux, podría estar abierto en el año 2010. La inversión rondará los 10 millones de euros.

Pero la ciudad ganará casi 400 plazas hoteleras este mismo año en el casco antiguo, con otros proyectos a punto de ser realidad o todavía en obras. Se trata de un hotel de cuatro estrellas, dos de tres y otros proyectos menores, lo que elevará la capacidad total de la ciudad hasta las 1.776 camas hoteleras.

De las iniciativas privadas cabe destacar, por su tirón popular, el proyecto de El Corte Inglés, previsto en el solar de las Carmelitas. Depende de la aprobación del nuevo Plan de Urbanismo, lo que podría producirse a lo largo de este año.