



HOY

BADAJOZ



Día de los difuntos

No es que el recuerdo de los seres queridos sea de un solo día. La pérdida de la madre, del hijo, es dolor constante. Se ha dicho que la muerte es la llave de la eternidad.

Hoy la viva actualidad es, por paradoja, la propia muerte o, mejor, ese sueño sin sueños, como la definieron Napoleón.

Conviene visitar el cementerio —aquellos que no tienen deudos enterrados— porque, si frecuentásemos más el camposanto, comprenderíamos la verdad de la vida, que no es otra que la misma muerte. La fortuna de los ricos, la gloria de los héroes, la majestad de los reyes, todo acaba en un: "Aquí yace".

Las lápidas que cubren las tumbas y nichos, se hacen páginas escritas —y a veces ilustradas con fotografías— cuya lectura, con la frialdad de los

años, es lección de vida. Epítafios apasionados, poéticos, desgarradores, originales, escritos por los familiares o por los propios titulares antes del tránsito. Todos iguales con "el no te olvida" y todos distintos.

Cicerón nos habla de la "vida" de los muertos que dice están en la memoria de los vivos.

Conviene visitar el cementerio, siquiera una vez al año, para que frenen nuestras vanidades, nuestros orgullos y, en suma, nuestra falta de fe y caridad.

Cuando ya dejábamos el camposanto, iugue de rezar una oración por los fieles difuntos, recordábamos que en el camino del cementerio se encontraron dos amigos. "Adiós", dijo el vivo al muerto. "Hasta pronto", respondió el muerto al vivo.

GONZALO FAUSTO

¡A LAS CALENTITAS...!



Aunque la vida actual nos vaya privando poco a poco de todas las tradiciones. Aunque el mundo siga su curso incontenible de avances asombrosos. Aunque el hombre se vaya acoplando a las mejoras masculinas y a las escalofriantes minifaldas; todavía existen cosas, pequeñas cosas si se quiere, que dentro de su pequeña importancia, siguen dando valor de tradición a nuestra legendaria España. Aquí tenemos la castañera con su calor de carbón, ese combustible pasado de moda, que con sus rojas brasas, conserva cada año la llama chisporroteante de esas pequeñas cosas que son recuerdo palpitante y emocionante de nuestros años niños y nuestra tradición anciana. (Foto y texto de Alberto.)

ESTABLECIMIENTOS TOMAS JIMENEZ

FIEL A LA CONSIGNA DE CONTENCIÓN DE PRECIOS,
OFRECE LOS SIGUIENTES:

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| GARBAZOS finos de excelente cochaña | 12,00 Ptas. K. |
| ALUBIAS de Malagón excelente calidad | 19,80 " |
| LENTEJAS finas de Castilla | 14,00 " |
| FOCINO serrano curado | 14,00 " |
| FOCINO fresco | 18,00 " |
| TOMATES al natural | 1/2 K. 6,40 lata |
| TOMATES al natural | 1 K. 12,00 lata |
| LECHE condensada "LA LECHEIRA" | 17,50 Ptas. bote |
| LECHE condensada "ALY" | 15,50 " |
| BACALAO grueso | 55,60 Ptas. K. |
| BACALAO labrador | 35,60 " |

AUTENTICOS JAMONES SERRANOS, RIQUEZAS CHACINAS DE LA SIERRA, BUENAS CALIDADES, MEJORES PRECIOS

ESTABLECIMIENTOS

TOMAS JIMENEZ

Calvo Sotelo, 35 - De Gabriel, 12 y Calvo Sotelo, 57.
BADAJOZ

Una visita al cementerio en la víspera del Día de los Difuntos

Charla con el guarda -49 años de servicio- y con la nieta -siete- junto a las tumbas

La noticia estaba en el silencio del cementerio. Se cumplía la tradicional visita al camposanto. Desde muy temprana hora numerosas personas

jas, la de don Eloy Soriano, la de don Joaquín Díaz de la Riva, las recientes del doctor don Juan Pérez y del coronel don Federico Errarte, la de don

Muy bien. No me da ningún miedo. Juego entre las tumbas. De noche salgo a buscar a mi abuelito para llamarlo a cenar.

Cuando ya dejábamos el camposanto, iugue de rezar una oración por los fieles difuntos, recordábamos que en el camino del cementerio se encontraron dos amigos. "Adiós", dijo el vivo al muerto. "Hasta pronto", respondió el muerto al vivo.

Isabelita es como una flor viva en el cementerio. Una constante sonrisa en el dolor y tristeza de su casa que es el cementerio.

Un aspecto del cementerio de la capital. -- (Foto Alberto.)

acudieron a rendir homenaje a sus seres queridos cuyos restos allí yacen. Pasamos entre los cipreses, nichos, tumbas y panteones. Saludamos a don José Díaz-Ambroza, que le rendía tributo a sus padres.

Flores ante las frías losas de mármol. Una oración para los que duermen el sueño eterno.

Vimos las lápidas del poeta don Manuel Monterrey, de Covarsi, de las poetas Carolina Coronado y de doña Araceli Spinola, el panteón de las mon-

César Bernal (que murió cuando llevaba a su hijo y fue atropellado por un automóvil), la de don Antonio Masa Campos.. Tenía flores la tumba del payaso valenciano que murió trágicamente al estrellarse la avioneta desde la que anunciable su circo. Y las de tantos y tantos que lograron en la vida el cariño de seres queridos que no les olvidan.

Patética la escena del grupo de gitanos ante la tumba, aún caliente, del gitano que halló la muerte en la autopista.

El guarda y su nieta

Entrevistamos a José Martínez de la Cruz. Tiene sesenta y cinco años y lleva cuarenta y nueve de servicio en el cementerio, donde vive hace once años. Fuerte contraste del olor de las flores al de la tortilla de patatas.

--Mi padre fue el primitivo guarda del cementerio. Se llamaba Antonio Martínez Bañegil. Cuarenta y un años estuvo de servicio.

—Y usted, ¿cuántos hijos tiene?

—Diez. Y esta nieta que vive conmigo desde que nació.

—¿Vine mucho público a visitar el cementerio?

—Estos días, sí. Luego, nadie se acuerda. Los domingos viene algún público. Una señora estuvo viñendo un año seguido todos los días.

Isabelita Jurado Martínez es nieta del guarda. A poco de nacer se la llevó el abuelo a su casa que abre las puertas frente a las tumbas. La niña es guapísima; tiene siete años. Siempre sonríe. Su negro pelo se anuda en dos trenzas.

—¿Cómo lo pasas aquí, Isabelita?

—¿Qué quieras ser? Ahora estoy en el colegio. Me gustaría ser maestra de escuela. Pero el día que me tenga que ir de aquí me dará pena dejar el cementerio.

Isabelita es como una flor viva en el cementerio. Una constante sonrisa en el dolor y tristeza de su casa que es el cementerio.

INDICE DEL DIA

HOY

—A las 13 horas, sesión de la Comisión municipal permanente.

Recuerde que...

DIA 4:

—A las 12, en el Gobierno civil, toma de posesión del nuevo delegado provincial de Trabajo, don Rafael Hurtado Ortega, y la imposición de la Medalla al Mérito en el Trabajo, al señor Sánchez Suárez.

DIA 5:

—A las 11,30, bendición del nuevo Colegio de los Padres Salesianos.

—A las 12, inauguración de las instalaciones provisionales y acto académico de comienzo de curso en la Facultad de Ciencias de Badajoz.

DIA 9:

—Clausura del curso de Ayudantes Técnicos Sanitarios de Empresas.

ORACIONES Y FLORES PARA VICENT: "NUESTRO" PAYASO

Nuestro, si; el destino hizo que sus restos mortales se quedaran en nuestro cementerio y que en nuestra ciudad, en plena tragedia, su última de artista circense, su alma volara hacia el cielo.

Desde entonces tuvo Vicent un grupo de amigos que nunca le conocieron ni vieron actuar, pues el accidente fue precisamente el día en que había de debutar en nuestra capital en sus fiestas de San Juan de 1967. Estos le acompañaron en su sencillo sepelio y se encargaron de llevar flores a su tumba y de rezar por su alma. Ante el asombro de sus doloridos padres, residentes en Catarroja (Valencia), recibieron varias fotografías de la tumba de su hijo toda cubierta de flores y de un nutrido grupo de hombres que, con un sacerdote, dirigían plegarias a Dios en sufragio por su eterno descanso. Ellos contestaron y nos complacemos en reproducir un párrafo de su carta: "No encontramos palabras para expresar nuestra emoción al romper el sobre y ver esas fotos que no esperábamos y hemos agradecido en el alma. Dios les pagará lo que han hecho por nuestro querido hijo, que Dios tenga en la gloria, pues desde el cielo se lo estará agradeciéndolo, pues nosotros, en medio de nuestro dolor tan grande, estamos contentos por saber que no se han olvidado de un pequeño artista que está reposando su último sueño muy

bajo las lonas del circo "Kron" en el aniversario de su trágica muerte, a la que asistió su padre, "clown" de dicho circo, la empresa y artistas, como igualmente el presidente del Sindicato del Espectáculo y personal del mismo con un nutrido grupo de feriantes y de pacenses. A continuación se trasladaron al cementerio y cubrieron su tumba de flores; una corona magnífica de la empresa y compañeros, dos hermosos ramos de claveles del Sindicato y multitud de flores que en nombre del excelentísimo Ayuntamiento y pacenses envió el concejal delegado de Parques y Jardines.

Por todas estas muestras de afecto y simpatía no queremos dejar pasar estas fechas sin hacer una llamada al pueblo de Badajoz para que se acerquen a su tumba, sita al final del cementerio nuevo, y depositen en ella una flor y una oración por su descanso eterno, y esto será de gran consuelo para sus afligidos padres y hermanos que lloran en tierras lejanas la desaparición de este muchacho de veintiséis años, que, según ellos, era la alegría no solamente del circo, sino de toda la familia.

Cuando estuvieron sus padres aquí por San Juan se les hizo el ofrecimiento de trasladar sus restos a un nicho en propiedad —actualmente están en una sepultura en la tierra—; para ello ofreció su valiosa colaboración y ayuda económica el Sindicato



Tumba de Vicent en el pasado año, día de Difuntos, y cuya fotografía emocionaron profundamente a sus familiares

to del Espectáculo; pero sería muy hermoso que contribuyesen también los pacenses (cuantos más, mejor) y así demostrarían una vez más sus sentimientos de solidaridad y amor ante la desgracia ajena, toda vez que este gesto causaría enorme impresión en sus doloridos familiares.

Todos recordamos emocionados la santa misa que se ofició

lejos de sus familiares y amigos. Les quedamos muy agradecidos a todos ustedes y al pueblo de Badajoz..."

Hasta aquí la emoción de estos padres y conformidad al saber que su hijo tiene quien se ocupe de rociar su tumba con oraciones y flores, sobre todo en estas fechas de difuntos.

Todos recordamos emocionados la santa misa que se ofició

en cualquiera de las tres emisoras locales.—PEBALO.

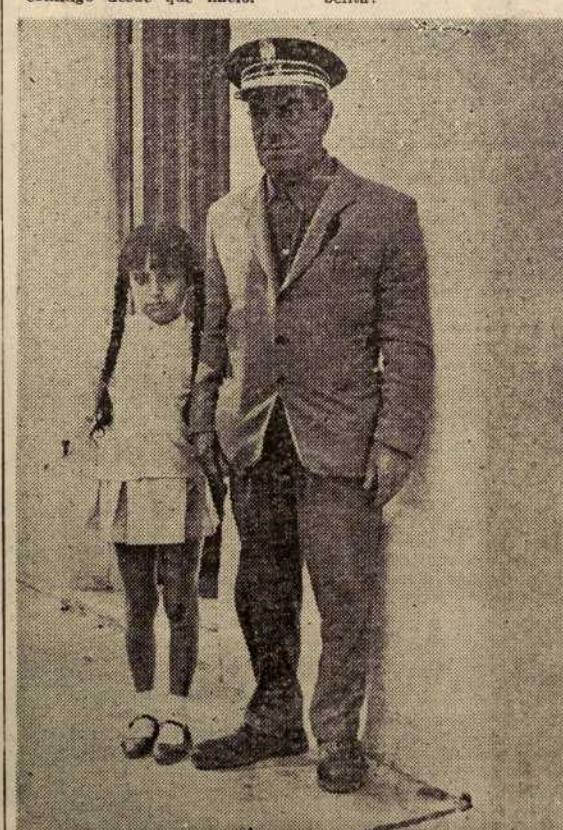
CONVOCATORIA PARA UN HOMENAJE A DON EDUARDO URGORRI

La firman un grupo de amigos para el día 4

Al cesar en su cargo de delegado de Trabajo de esta provincia don Eduardo Urgorri Casado, que durante cinco años estuvo con nosotros, un grupo de amigos, convocando el deseo de muchas personas de despedirle y hacerle patente el testimonio de su afecto y amistad, hemos organizado una comida el próximo día 4, en la cafetería "Río", a las dos de la tarde, a la que convocamos a todos aquellos amigos que, conociendo sus condiciones humanas y sus dotes de trabajo bien probadas en nuestra provincia, quieran de esta forma demostrar que en ella sabemos honrar a quienes trabajan por su prosperidad y grandeza.

Badajoz a 31 de octubre de 1968.

Firmada: Juan Luis Ambel, Agustín Carande Uribe, Julio Cienfuegos Linares, Antonio Cuellar Gragera, Juan Cuellar Gragera, Antonio Cuellar Casalduero, Juan Horcasillas, Benito Rincón Núñez, José Telesforo Sánchez, Raimundo Rodríguez Santana.



José Martínez de la Cruz, guarda del cementerio, al que presta servicio cuarenta y nueve años. Junto a él, su nieta, de 7 años, Isabelita Jurado Martínez. -- (Foto Alberto.)

DESDE LAS NUEVE HABRA MISAS EN LA CAPILLA DEL CEMENTERIO

—o—

Se dirán tres

Hoy, con motivo de la festividad de los Fieles Difuntos, se celebrarán tres misas en la capilla del cementerio. La primera comenzará a las nueve de la mañana y finalizada ésta, se irán sucediendo las otras dos.

Badajoz, a 31 de octubre de 1968.

El decano, JOSE MARIA VIGUERA LOBO"