

CÁCERESCAPARATE

SERGIO LORENZO



LaBotika al poder y la venda de Hernán Cortés

Puede que la gente que vivimos en Cáceres seamos un poco como el pobre de **Hernán Cortés**, el convecino de metal que lleva desde el 3 de abril con los ojos vendados. Está así desde que un forofo del **Diocesano Juvenil** se subió a la estatua ecuestre, y le puso una bufanda del equipo en la cabeza. No se sabe qué nudo marinero habrá hecho, que no hay manera de que se caiga la venda de los ojos. Quizá a nosotros nos pasa igual, y no vemos bien qué pasa.

La mayoría de los cacereños pensaban que el irreverente grupo **LaBotika** era de izquierdas, e incluso vieron una maniobra zurda cuando **El Bola** anunció, en septiembre del año pasado, que se presentaría a alcalde (o alcal-

desa) si 3.000 personas le apoyaban en facebook. El Bola abandonó la idea al sumar 2.000 seguidores. Se creía que el veterano grupo no llegaría al poder municipal cuando, de pronto, **Monago** y **Elena Nevado** dieron a conocer la lista del PP en Cáceres, y resulta que en el número 10 va **Marisa Caldera**, una actriz que durante mucho tiempo ha formado parte del grupo que ya tiene 25 años de historia. El PP actualmente tiene 12 concejales y parece más que seguro que Marisa Caldera será edil, con posibilidad de responsabilizarse de Festejos, en caso de que el Partido Popular gane.

Desde París, su antigua pareja de escenarios, **Eva Huebra**, más conocida como **Evita Peroné**, le ha dicho que no le votará, y Marisa le ha respondido que la quie-

re igual que siempre. La amistad tiene que estar por encima de las siglas, de los partidos.

Evita Peroné lleva bastantes años viviendo en París, la ciudad de la luz que ahora se ha acercado bastante a Cáceres, gracias a un trabajo discográfico que ha preparado **Béa Galia** desde la cacerña **Ribera del Marco**. Su tercer disco, con el título de **'Aún'** tiene la mitad de sus doce temas en francés, canta a **Catherine Deneuve** y a los veranos de París. Es un trabajo muy recomendable que se puede adquirir en la librería **TodoLibros**. En este disco han participado los músicos **Juanjo Cortés**, **Paco Martín**, **Curro Álvarez**, **Pedro Peralta** y **Boni Marrás**, compañero de Béa Galia. La producción es propia, sin subvenciones.

Hay en el disco una canción sublime: **'Nos quedará'** que cuenta a un ser querido (que se va para no volver), lo que queda en este 'valle de lágrimas': «Imaginate lo que nos queda, / alrededor de este vacío. / Una vela en la niebla / y una cerilla contra el frío. / Los ricos, cada vez más ricos, / y los pobres multiplicándose. / La ira como bandera a la vida. / Más de dos torres van a caer». Esta can-

ción es la que podría ponerse de fondo a la imagen de **José Luis Burgos** ayer, rodeado de pancartas en el **Paseo de Cánovas**, en la puerta del **Banco de Santander**. Este ciudadano lleva una lucha particular contra el banco, protestando por toda España. José Luis es un profesor que tiene una parálisis en sus dos piernas. Según cuenta, antes de ser consciente de que no iba a poder trabajar al agravarse su enfermedad, firmó una hipoteca con el Santander que le supone la pérdida de su casa, ya que no puede hacer frente a la hipoteca con su pensión.

Mientras Hernán Cortés sigue con los ojos vendados, la ciudad continúa su marcha. En la **sala Belleartés** se ha inaugurado el pasado jueves la exposición colectiva **'Nancy Spain pin up'**, en la que autores como **Emilio González**, **Elisa de Sande**, **Jesús David Floriano**, **Jaqueline de Valois**, **Ana Masa**, **Delia Sánchez**, **Ángel Sotomayor** o **Elisa Blázquez**, usan la conocida muñeca española para hacer instalaciones. Fuera, la cacerña **Lola Massey** está actuando en **Brasil**, y **Pepe Extremadura** participó el 13 de abril, en **Bilbao**, en un concierto homenaje a **Laborde** y **Enrique Morente**.

En el pub **María Mandiles** se presentó el jueves por la noche un libro de poesía de 15 autores extremeños con el título: **'La niña bonita'**. La presentación se anunció para las 20.00 horas, y la Policía Local cuenta que media hora más tarde estaba en el bar para recoger a alguien que verdaderamente estaba 'bonito'. El parte policial dice textualmente que a las 20.30 horas, «había un individuo, en la puerta del establecimiento, que se encontraba un poco bebido y semidesnudo. Los agentes le invitaron a vestirse y a marcharse del lugar». Era el 14 de abril, **Día de la República**, fe-

cha que también fue elegida para inaugurar la sala de **Fiestas Pasaron**, en la avenida Juan Pablo II, que anima a sus posibles clientes a «disfrutar de la compañía de nuestras chicas» de 11 de la mañana a 4 de la tarde, llamando a un número de cita previa que no creemos oportuno facilitar aquí.

Un sitio que sí recomendamos visitar es la exposición dedicada a **Carlos Callejo**, que está en la **Casa-Museo Pedrilla** hasta el 24 de abril. Una de las 120 fotos que se pueden ver es la famosa del investigador en el interior de la **Cueva de Maltravieso**, acompañado por su ayudante **Antonio Márquez**. A sus 84 años, Antonio Márquez ha acudido a ver la exposición insistiendo en que la Cueva de Maltravieso aún guarda muchos misterios. Carlos Callejo descubrió las primeras pinturas de la cueva, pero su ayudante encontró 18 de las más de 30, algunas de ellas las de las famosas manos con un dedo mutilado.

Márquez, que ahora vive en **Trujillo**, tuvo la llave de la entrada de la Cueva desde 1955 a 1977. Él asegura que el acceso actual es el final de la gruta, y que por eso estaban ahí los restos humanos encontrados. Insiste en que falta por descubrir la entrada de la cueva de la que en la actualidad se conocen 130 metros. «Maltravieso se comunica con el exterior por algún sitio - afirma -. Motivos en los que me apoyo para decir esto: en que cuando utilizábamos los barrenos dentro y salíamos fuera, explotaban y veíamos el humo fuera; había corriente de aire. Si estuviera todo cerrado, se quedaría allí el humo y el olor; pero a los diez minutos ya no había nada... la cueva estaba limpia».

Más misterios para la ciudad de las estatuas con vida. Por cierto... ¿no habrá este fin de semana un alma caritativa que libre a Hernán Cortés de su venda?



Paco Martín, Juanjo Cortés y Béa Galia. :: BONI MARRÁS



Antonio Márquez (84 años), junto a su foto con Callejo. :: J.R.



José Luis Burgos ha traído su protesta a Cáceres. :: JORGE REY



LaBotika en 1995: Evita Peroné, Marce Solís y Marisa Caldera (ahora en la lista del PP). :: HOY